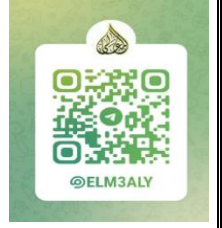




الاختبار النهائي

الصف الثامن

2023 - 2024 م



أولاً : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة (عدد الجزئيات : 19 عدد الدرجات 26)

- السؤال الأول : المعيار (2-1) : الغرض الرئيس مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 1
الفئة المستهدفة (هوية القارئ) مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 1
- السؤال الثاني : المعيار (2-2) تحديد معلومات مقالي - موضوعي عدد الجزئيات 1 الدرجة 1
- السؤال الثالث : المعيار (2-3) تحديد العلاقة بين العبارات موضوعي عدد الجزئيات 1 الدرجة 2
- المعيار (2-6) - كلمتين موحيتين أو تعبيرين موحيتين بعاطفة الشاعر مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 2
- يحول تعبير حقيقي إلى تعبير خيالي أو العكس . مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 1
- صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام / تعجب مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 2
- السؤال الرابع : المعيار (2-5) فكرة رئيسة أو فكرة جزئية مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 2
- التلخيص مقالي عدد الجزئيات 1 الدرجة 5
- السؤال الخامس : المعيار (2-4) الثروة اللغوية موضوعي - مقالي عدد الجزئيات 8 الدرجة 8

ثانياً : الكفاية العامة : الكتابة (عدد الجزئيات : 14 عدد الدرجات 34)

- السؤال الأول : المعيار (3-5-1) السلامة اللغوية عدد الجزئيات 11 الدرجة 11
- السؤال الثاني : المعيار (3-5-2) الإملاء الألف اللينة عدد الجزئيات 1 الدرجة 6
- خط الرقعة عدد الجزئيات 1 الدرجة 2
- السؤال الثالث : المعيار (3-1) التعبير عدد الجزئيات 1 الدرجة 15

درجة الاختبار: 60 درجة

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر

معجم الثروة اللغوية للصف الثامن

الوحدة الأولى (عجائب وغرائب)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
البقاع	القطعة من الأرض - الأماكن	أودع	ألقى - حفظ - وضع
خبايا	أسرار - خفايا	حزم	حسم - إحكام - شدة

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
جافة	ندية - رطبة - مبللة	مناظر	منظر	غشاء	أغشية - غشاءات
التعقيد	التبسيط - التيسير	حواس	حاسة	وعاء	أوعية
عزم	تهاون - تقاعس - ضعف	الجناة	الجاني		

المعنى السياقي للفعال : (بلغ)

- بلغ الشجر .
- بلغ الغلام أشده .
- بلغ الطالب غاية مراده .
- بلغ الرجل مكة المكرمة صباحا .
- وصل

أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك : (السؤال في الاختبار)
الجملة الأولى : بلغ الشجر .
الجملة الثانية : بلغ الغلام أشده .

تصريف كلمة (شَهِدَ) (الشهادة - شهيد - الشاهد - التشهد - الشهيد - مشهود - شهداء - مشهد)

- نال الجندي.....الشهادة..... دفاعا عن الوطن .
-للشهيد..... في سبيل الله منزلة عظيمة .
- أدلى.....الشاهد..... بِشَهَادَتِهِ أَمَامَ الْقَاضِي .
-التشهد..... ركن من أركان الصلاة .
- يَخْرُجُ.....الشهيد..... مِنَ النَّحْلِ .
- تفخر الكويت ب.....شهداء.....الغزو العراقي الغاشم .
-شهادة..... الزور من أعظم الكبائر .
- يعجبني.....مشهد..... الغروب بلونه الجميل .
- حصل الطالب على.....الشهادة..... الجامعية .
- يوم عرفة يوم.....مشهود.....

- أضع تصريفا مناسباً من كلمة (شهد) في الفراغ الآتي : (السؤال في الاختبار)
من أركان الإسلام.....شهادة..... أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله .

الوحدة الثانية : (مسيرات النجاح)

المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة
فطنة - خبرة - تجربة	حنكة	تحتوي - تشمل	تضم
تحمل - تكلف	تجشم	العبقري - العظيم الشأن - البليغ	النابغة

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الضد	الكلمة
ديار - دور	دار	الكاتب	الكتّاب	الانحطاط - التأخر	النهضة
عصور - أعصر	عصر	قفص	أقفاص	فاز - انتصر - ربح	خسر
مناهل	منهل	شامخ	شوامخ	خسارة - هزيمة	انتصار

المعنى السياقي للفعل : (قلّد)

- قلّد الموظف إمضاء المدير . زوره - زيفه
- قلّد المعلم الطالب قلادة . جعلها في عنقه
- قلّد الابن أباه . فعل مثله - اقتدى به
- قلّد الأمير الرجل منصباً . ولاه - أسنده إليه
- قلّد فلانا نعمة . أعطاه عطية
- قلّد فلانا السيف . ألقى حمالته في عنقه .

أوظف كلمة (قلّد) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى : قلّد الأمير الرجل منصباً . الجملة الثانية : قلّد الابن أباه .

تصريف كلمة (ذكر) (ذكر - ذكرى - الأذكار - ذكريات - مذكور - تذكرة - ذكر - ذاكرة)

- يحافظ المسلم على أذكار الصباح والمساء .
- خلق الله عزوجل الزوجين الذكر والأنثى .
- اشترت تذكرة طيران للسفر .
- القرآن الكريم مطبوع في الذاكرة
- استعاد الأصدقاء ذكريات الطفولة الجميلة .
- أبي له ذُكر حسن بين الناس .
- انشغل المؤمن بـ ذكر الله .
- عليك بـ تذكر المعلومات قبل الاختبار .
- الحسد مذكور في القرآن الكريم .
- أضع تصريفاً مناسباً من كلمة (ذكر) في الفراغ الآتي :
- في شهر فبراير من كل عام نحتفل بـ ذكرى تحرير الكويت .

الوحدة الثالثة (علنا بين الماضي والحاضر)

المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة
ثوب تغطي به المرأة رأسها وعنقها. أغطية الرأس	الخُمْر	المظلم - الأسود	البهيم
الاختراق - الخروج - المرور	النفاذ	غبار	النقع
		انشغلت - انغمرت	انغمست

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الضد	الكلمة
نواميس	ناموس	الفضيلة	الفضائل	مدحت - أثنت	هجوت
أزمة	زمام	كتف	أكتاف	المضطرب - الثائر	الهادئ
		الدماغ	الأدمغة	اهتدى	ضل

المعنى السياقي: (حطم)

- حطم اللص الباب .

- حطم السباح الرقم القياسي .

- حطم الرجل الأغلال .

- حطم العامل الزجاج .

- حطم العلم الفوارق بين الناس

- حطم العلم الفوارق بين الناس

- حطم العلم الفوارق بين الناس

- حطم العلم الفوارق بين الناس

أوظف كلمة (حطم) في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائي :

الجملة الأولى: حطم العامل الزجاج . الجملة الثانية: حطم السباح الرقم القياسي.

تصريف كلمة (دفع) : (دفع - مدفوع - مدفع - دافعية - مندفع - دوافع - اندفاع - دفعة - المدافع - الدفاع ...)

- قام المدين بـ دفع ما عليه من ديون .

- الجاهل من ينساق وراء اندفاع عواطفه .

- أعطى المشتري دفعة على الحساب للبائع .

- يشعر الطالب المجتهد بـ الدافعية للتفوق .

- أيها الطالب لا تكن مندفعاً في اتخاذ القرارات .

- المدفع من الآلات الحربية قديماً وحديثاً .

- تولى المحامي الدفاع عن المتهم .

- يحرص المواطن المخلص على الدفاع عن وطنه .

- أضع تصريفاً مناسباً من كلمة (دفع) في الفراغ الآتي :

قصف الجيش العدو بـ المدافع

المعيار (1.5.3)

الفعل

1. بناء الفعل:

فعل مضارع

(مبني)

1. مبني على الفتح

إذا اتصل به نون التوكيد (ثقيلة. خفيفة)
والله ليجهنن الطالب في دراسته .

2. مبني على السكون

إذا اتصل به نون النسوة
الفتيات يجهنن في دراستهن

فعل أمر

(مبني)

1. مبني على السكون:

إذا لم يتصل به شيء في آخره . (اكتب)
إذا اتصل به نون النسوة . (اكتبن)

2. مبني على حذف حرف العلة:

إذا كان معتل الآخر (و ، ي ، ي)
(يدعو ← ادع ، يمشي ← امش ، يسعى ← اسع)

3. مبني على حذف النون

إذا كان من الأفعال الخمسة
(يكتبون . تكتبون . يكتبان . تكتبين)
(اكتبوا . اكتبوا . اكتبوا)

فعل ماض

(مبني)

1. مبني على الفتح :

إذا لم يتصل به شيء في آخره . (كتب)
إذا اتصل به ألف الاثنين . (كتبَا)

2. مبني على السكون :

إذا اتصل به تاء التأنيث . (كتبتِ)
إذا اتصل به تاء الفاعل . (كتبتُ)

3. مبني على الضم :

إذا اتصل به نا الدالة على الفاعلين . (كتبنا)
إذا اتصل به نون النسوة . (كتبن)
إذا اتصل به واو الجماعة . (كتبوا)

السؤال في الاختبار

1. أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مبني مضبوط

1. الله سبحانه وتعالى الإنسان في أحسن صورة . (خلق)
2. على طلب العلم . (احرص)
3. الشعراء في وصف عجائب الله تعالى . (أبدعوا)

2. أحول الفعل المضارع في الجملة الآتية من صورة المعرب إلى صورة المبني:

أ. تتعلم الفتيات كل ما هو مفيد من أمهاتهن.

..... (الفتيات يتعلمن كل ما هو مفيد من أمهاتهن)

ب. يغرس الآباء في نفوس أبنائهم تقوى الله .

..... (والله ليغرسن الآباء في نفوس أبنائهم تقوى الله)

3. أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجملة الآتية:

أ. أيها الطلاب حافظوا على الإخلاص . علامة بناء فعل الأمر (السكون . حذف حرف العلة . حذف النون . الفتح)

ب. أيها المسلم تفكر في قدرة الله . علامة بناء فعل الأمر (السكون . حذف حرف العلة . حذف النون . الفتح)

4. أوظف الفعل الماضي (حفظ) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على السكون .

.....حفظت كتاب الله القرآن لكريم

2. تقديم الخبر على المبتدأ :

وجوبا:

1. إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة .
 2. إذا كان المبتدأ يحتوي على ضمير يعود على الخبر .
 3. له حق الصدارة (أداة استفهام) .
 4. الخبر مقصور على المبتدأ .
- في قلبي إيمان . على الشجرة عصفور
للقراءة فوائدها . في الفضيلة ثوابها . على الشجرة عصفورها
متى الاختبار ؟ أين المسجد ؟ كيف حالك ؟
ما خالق إلا الله . ما في الدار إلا محمد . إنما نافع علمك

السؤال في الاختبار

5. أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره .

- في مدرستنا (المدير)
للكويت (حريتها)
أين ؟ (الحقيبة)
ما صادق إلا (المؤمن)

6. أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية :

على الشاطئ **الأطفال** الأبرياء .

7. أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية . (المبتدأ أو الخبر)

على الشجرة عصفورا الصواب :عصفور.....

8. أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

كيف حالك ؟

السبب :له حق الصدارة.....

9. أجعل التركيب (في سلام العالم) خبرا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي :

.....في سلام العالم ثمراته.....

الألف اللينة: في الأفعال

الألف المقصورة والألف الممدودة

علا، شتا، طفا، صحا، عفا، غلا، رنا، بدا، قسا، شكا، سها، كسا، هجا، محا، دجا، زكا، غزا، دنا، نما، سما

رسمت ألفتها ممدودة؛ لأن ثلاثية أصل الألف الواو.

كفى، وعى، وقى، بنى، هدى، جرى، نهى، بكى، ثنى، رعى، شفى، رمى، حنى، قضى، طوى، بغى، نعى، روى

رسمت ألفتها مقصورة؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الياء.

اهتدى، ادعى، اصطفى، امتطى، اكتفى، ارتدى، انتهى، استدعى، استولى، اشترى

زادت عن ثلاثة أحرف؛ لذلك رسمت ألفتها مقصورة.

استحيا، أعيأ، أحيا

السبب: زادت على ثلاثة أحرف، وسبق الألف "ياء"؛ لذلك رسمت ألفتها ممدودة.

أصل الألف (واو أو ياء) في الأفعال:

صياغة المضارعة منه مثل: "بكى، يبكي" أصل الألف الياء وهذا واضح من المضارع. "وشدا، يشدو" أصل الألف الواو وهذا واضح من المضارع.

زيادة ضمير رفع متصل في الفعل مثل: "مشى، مشيت، مشينا"، "دنا، دنوت، دنونا".

صياغة المصدر مثل "مَسَعَى، السَّعَى"، "لها، اللهم"

الألف اللينة: في الاسماء

الألف المقصورة والألف الممدودة

ربا، حجا، عصا، قطا

رسمت ألفتها ممدودة؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الواو.

فتى، هدى، منى، ندى

رسمت ألفتها مقصورة؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الياء.

سلمى، منتدى، مجرى، مستشفى

زادت عن ثلاثة أحرف؛ لذلك رسمت ألفتها مقصورة.

مرايا، مزايا، قضايا، سجايا

السبب: زادت على ثلاثة أحرف، وسبق الألف "ياء"؛ لذلك رسمت ألفتها ممدودة.

أصل الألف (واو أو ياء) في الأسماء من خلال (المثنى أو الجمع)

- المثنى (هدى) (هديان) أصلها الياء.

- إذا كانت جمعاً تأتي بالمفرد مثل (قرى) (قرية) أصلها الياء.

- إذا كانت مفردة مثل (عصا) تأتي بالجمع فتصبح (عصوات) أصلها الواو فتكتب ممدودة هكذا (عصا).

ملحوظة:

ترسم الألف ممدودة إذا سبقت "بياء" إلا في اسم العلم "يحى" حتى نفرق بينه وبين الفعل "يحيا" فالأول ألفه مقصورة والثاني

ألفه "ممدودة" (السؤال في الاختبار) إملأ فقرة مترابطة

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**السؤال الأول :**

صالح محمد صالح عبد العزيز العجيري عالم فلك ورياضيات كويتي قدم الكثير لعلم الفلك بتقديمه هذا العلم للعرب والمسلمين المتخصصين منهم والباحثين أو الهواة ، وله الكثير من الإضافات العلمية في الفلك وعلومه من خلال أبحاثه العلمية ، والعديد من الكتب والمؤلفات والندوات والمحاضرات والبرامج التي قدمها في المراكز العلمية المتخصصة والأندية ، والمشاركات بفعاليات مختلفة في المؤتمرات العلمية المحلية والدولية. وله الكثير من المؤلفات التي تتناول موضوعات الفلك ومن إنجازاته تقويم العجيري المُسمى على اسمه.

المعيار (2 - 1)

1- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق . (1)

3- الفئة المستهدفة من النص (هوية القارئ) (1)

السؤال الثاني

الإبل حيوانات عظيمة الخلق، في معيشتها أسرار ، وفي خلقها إعجاز كبير ، ولها سلوكيات نادرة وطبائع غريبة قد لا تتوفر في أي مخلوق حي آخر فالإبل مال العرب بما تمهر النساء ، ومنها غذاؤهم وكساؤهم ، وهي التي نقلت الحجاج إلى بيت الله الحرام لأداء فريضة الحج ، وحملت المؤون والفرسان في معركة القادسية واليرموك وغيرهما ، كما نقلت الحرير والتوابل فكانت قوافل التجارة بين الشرق والغرب ، وحملت الحبوب والتمور فكانت تجارة قريش وكانت رحلة الشتاء والصيف وحملت الهودج نساء الملوك والأمراء فكانت راحلة الأمان والهدوء والاطمئنان لهم ، وهي نفس أموال العرب يضربون بها المثل في نفاسة الشيء.

المعيار (2 - 2)

1- أحدد معلومة وردت في النص مرتبطة بـ (مشاركة الإبل في الفتوحات الإسلامية) (2)

السؤال الثالث:

- 1- دع الأيام تفعل ما تشاء وطب نفسا إذا حكم القضاء
- 2- ولا تجزع لحادثة الليالي فما لحوادث الدنيا بقاء
- 3- وكن رجلا على الأهوال جلدا وشيمتك السماحة والوفاء
- 4- وإن كثرت عيوبك في البرايا وسرك أن يكون لها غطاء
- 5- تستر بالسخاء فكل عيب يغطيه كما قيل السخاء

المعيار (2-3)

- (2) - أحدد علاقة العبارة (فما لحوادث الدنيا بقاء) بما قبلها في البيت الثاني
- سبب
- نتيجة
- إجمال
- تفصيل

المعيار (2-6)

- 1- أحدد لفظتين موحيتين بالقوة وشدة التحمل في البيت الثالث : ، (2)
- 2- أحوّل التعبير (تستر بالسخاء) إلى تعبير حقيقي : (1)

- 3- أعيد صياغة التعبير (طاب المسلم نفسا) بأسلوب تعجب من إنشائي . (2)

السؤال الرابع

رحلة الإسراء والمعراج هي حادثة مهمة في الدين الإسلامي ، أسرى فيها النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - من المسجد الحرام إلى **المسجد الأقصى** وذلك على ظهر دابة تسمى " البراق " ومن ثم عُرج به إلى السماء العليا ، قال تعالى : " سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى **المسجد الأقصى** الذي باركنا حوله " وهي رحلة تجاوزت ما عهده البشر من حيث الزمان والمكان ، فقد انتقل من مكة وصعد إلى السماء ، ثم عاد إلى فراشة في نفس الليلة ، وقد تمت رحلة الإسراء ورحلة المعراج برفقة جبريل عليه السلام وصلى نبينا الكريم بالأنبياء والرسل جميعا في تلك الليلة .

المعيار (2-5)

- 1- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة: (2)
- 2- أخص مضمون النص بأسلوب في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة: (5)

السؤال الخامس :

المعيار (2 - 4)

- (1) 1.. أبين مترادف كلمة (البقاع) :
- (1) 2. ضد كلمة (جافة) :
- (1) 3. مفرّد كلمة (مناظر) :
- (1) 4. جمع كلمة (غشاء) :
- (2) 5. أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

.....
الجملة الأولى :

.....
الجملة الثانية :

- (2) 6- أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (شهد) في فراغ كل جملة مما يلي :
- حصل الطالب على الجامعية .
- نال الجندي في سبيل الله .

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 - 5 - 2)

- (2) 1- أملأ الفراغ في الجملتين الآتيتين بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .
- والله لـ المظلوم .
- أيها الطالب على صلواتك .
- (1) 2- أحوّل الفعل المضارع المعرب إلى فعل مضارع مبني في الجملة الآتية:
- تساعد المعلمات طلابها في طلب العلم .

- (2) 3- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجملة الآتية :

- اسم بنفسك عن الرذائل . علامة بناء فعل الأمر

(السكون . حذف حرف العلة . حذف النون . الفتح)

- أيتها المسلمات أقمن الصلاة لوقتها . علامة بناء فعل الأمر

(السكون . حذف حرف العلة . حذف النون . الفتح)

4- أوظف الفعل الماضي (تعاون) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيًا على الضم . (1)

5- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره . (1)

في حجرة الدراسة

6- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية : (1)

في العالم سبع عجائب . المبتدأ هو :

7- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية . (1)

ما ناجح إلا المجتهدين الصواب :

8- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية : (1)

في القراءة متعة. السبب :

9- أجعل التركيب (للعلم) خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي

(1)

السؤال الثاني:

المعيار (2.5.3) (أ) (6)

1- أكتب ما يملأ علي ()

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

المعيار (2.5.3) (ب)

(2) أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف:

هذا هو العلم الحديث فأقبلوا زمرا عليه يا بني الإسلام

.....

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**السؤال الأول :**

لقب بالفاروق وهو ثاني الخلفاء الراشدين، ومن كبار الصحابة، وأحد أشهر الأشخاص والقادة في التاريخ الإسلامي، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، تولى الخلافة بعد أبي بكر الصديق، اشتهر بعدله وانصافه بين الناس سواء أكانوا مسلمين أو غير مسلمين وكان ذلك سبب تسميته بالفاروق لتفريقه بين الحق والباطل وهو مؤسس التقويم الهجري، وتوسعت الدولة الإسلامية في عهده حتى أنه أدخل القدس تحت حكم المسلمين لأول مرة، فكان قائدا فذا أنشأ الدواوين ونظم شؤون الإسلامية.

المعيار (2 - 1)

1- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق . (1)

2- الفئة المستهدفة من النص (1)

السؤال الثاني

تعود أصول النفط إلى بقايا كائنات حية تعرضت للضغط والحرارة لملايين السنين، ويتكون النفط من خليط من الهيدروكربونات، وهي مركبات تتضمن الهيدروجين والكربون وعناصر كيميائية عديدة، ويمر النفط بمراحل عدة منها التكرير والتسخين والتقطير، وذلك حتى نحصل على مشتقاته من بترول وكيروسين وغيرها ويكتسب النفط أهميته من سهولة نقله وتخزينه، وكونه أحد أهم مصادر الطاقة، ودوره في رفع المستوى الاقتصادي للدول المنتجة له، ولهذا يسمى بالذهب الأسود، وقد أنعم الله على دول الخليج العربي فكانت من أكبر الدول إنتاجا للنفط، فيما تعد أمريكا أكبر الدول المستهلكة له

المعيار (2 - 2): 1- العبارة التي تشير إلى أهمية النفط لدول الخليج (1)

- دوره في رفع المستوى الاقتصادي للدول المنتجة له.

- تعود أصول النفط إلى بقايا كائنات حية.

- فيما تعد أمريكا أكبر الدول المستهلكة له.

- يتكون النفط من خليط من الهيدروكربونات

السؤال الثالث:

كل القلوب إلى الحبيب تميل
أما الدليل إذا ذكرت محمدا
ومعى بذلك شاهد ودليل
صارت دموع العاشقين تسيل
يا سيد الكونين يا علم الهدى
هذا المتيم في حماك نزيل
هذا رسول الله هذا المصطفى
هذا لرب العالمين رسول

المعيار (2-3)

1. أحدد من الخيارات الآتية العبارة التي جاءت (نتيجة) لما قبلها (2)
- ومعى بذلك شاهد ودليل
- صارت دموع العاشقين تسيل
- هذا المتيم في حماك نزيل
- هذا لرب العالمين رسول

المعيار (2-6)

- 1 - أحدد من الأبيات السابقة كلمتين توحيان إلى (الحب والتعلق) (2)
- الكلمتان الموحيتان هما و.....
- 2- أحول التعبير الحقيقي الآتي إلى تعبير خيالي (دموع العاشقين تسيل) (1)
-
3. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب مناسب (2)
- (هذا رسول الله)

السؤال الرابع

أيها الشباب ، إن طبيعة الحياة عجيبة ، فهي تعطينا بقدر ما تأخذ منا ، و هي لا تعطي شيئا بلا مقابل . فنحن لا نحصد منها إلا مقدار ما نزرع فيها ، و هي في هذا أمينة لا تكذبنا ، و لا تجاملنا ، بل تكيل لنا صاعا بصاع . فالعامل الساعي النشيط المثابر قوي ناجح ، و الخامل المتردد ضعيف فاشل .
ثقوا - أيها الشباب - بأن حياتكم من صنع أيديكم ، و أن نجاحكم ، أو فشلكم يعتمد كل الاعتماد على مبلغ ما تبذلون من جهود ، و ما تسددون من عزائم ، و ما تحتملون من عناء .
يجب أن تستبعدوا الحظّ من حياتكم . إن الحياة أكثر منطقيّة مما تتصوّرون ، فالنجاح وليد العمل و الجدّ و المثابرة ، و الفشل نتيجة الكسل و الخمول و التواكل .

المعيار (2-5)

1. أصوغ الفكرة الجزئية لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة: (2)
-
2. ألخص مضمون النص بأسلوبي في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة: (5)
-
-

السؤال الخامس :

المعيار (2 - 4)

- (1) 1.. أبين مترادف كلمة (تضم) :
- (1) 2. ضد كلمة (النهضة) :
- (1) 3. مفرد كلمة (الكتاب) :
- (1) 4. جمع كلمة (دار) :
- (2) 5. أوظف كلمة (قلّد) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

- (2) 6. أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (ذكر) في فراغ كل جملة مما يلي:
- المسلم يحرص على الصباح والمساء .
- خلق الله عزوجل الزوجين والأنثى .

ثانيا : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 - 5 - 2)

- (2) 1- أملأ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .
- المعلم الطلاب الفائزين .
- يا بني كل من يحتاج إليك .
- (1) 2- أحوّل الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية:
- أشكر ربي على نعمه وفضله .

- (2) 3- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجملة الآتية :

- اتق الله أيها المؤمن في السر والعلن . علامة بناء فعل الأمر

(السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)

- أيها المخترعون اخترعوا ما يخدم البشرية . علامة بناء فعل الأمر

(السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)

4- أوظف الفعل الماضي (درس) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على السكون. (1)

5- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره . (1)

متى؟

6- أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية : (1)

ما ناجح إلا المجتهد.

7- أصوب الخطأ النحوي في الخبر فيما يلي . (1)

الطبيباتُ في المستشفيات ماهراتٍ في عملهن الصواب :

8. أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية : (1)

إنما في الحقيبة كتب . السبب :

9. أجعل التركيب (في بناء الوطن) خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي

(1)

السؤال الثاني :

المعيار (2.5.3)

(6)

1 - أكتب ما يملأ علي ()

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

المعيار (2.5.3) (ب)

(2) أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف:

اعمل بجِد واهتمام ، ودع نجاحك يصنع مجدًا

.....

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**السؤال الأول :**

استطاعت ليلي العثمان أن تحفر اسمها بعمق في سماء الأدب الكويتي مثلما استطاعت أن تجد لنفسها مكانا بارزا في الساحة الأدبية العربية ، فتصدرت جيل السبعينات من كتاب القصة الكويتية بمثابرتها واجتهادها في تتبع هذا الفن دونما توان أو انقطاع . وقد تشبعت اهتماماتها في إبداعاتها الكثيرة ، ومن أبرز هذه الاهتمامات التركيز على المرأة في عوالمها الداخلية والخارجية وسطوة البيئة الكويتية والاحتفال بالماضي في بساطة علاقتها وشفافيتها

المعيار (2 - 1)

1- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق . (1)

2- الفئة المستهدفة من النص (1)

السؤال الثاني

(يحوي رأس النملة دماغا معقدا تستطيع النملة من خلاله التفكير وإجراء الحسابات اللازمة ، كما أنها تطلق الإنذار عند التعرض للهجوم ، ويحتوي رأس النملة على ست أرجل وقرني استشعار ، ورؤية النملة تكون ضعيفة وذلك لأنها تمضي معظم وقتها تحت التراب وفي الظلام ، وتكون هذه العين محاطة ببعض الشعيرات الدقيقة لحمايتها . وبعض مستعمرات النمل تكون مؤلفة من عدد قليل جدا من النملات ، و البعض الآخر يتكون من ملايين النملات ولكن معظم المستعمرة تكون مؤلفة من النملات العاملة والتي لا تستطيع التزاوج ، إنما تقوم بمعظم العمل مثل جمع الغذاء ورعاية الصغار والدفاع عن المستعمرة ، ويدخر النمل الغذاء في فصل الصيف ليستفيد منه في فصل الشتاء ، وقد سميت سورة في القرآن الكريم بسورة النمل).

المعيار (2 - 2) :

- المعلومة التي ترتبط بـ (ضعف الرؤية عند النملة) .

- تطلق الإنذار عند التعرض للهجوم . - تمضي معظم وقتها تحت التراب

- العين محاطة ببعض الشعيرات . - يحوي رأس النملة دماغا معقدا .

السؤال الثالث:

تسير في موكب الإشراق موهبتي
أرى الأمماني التي أملتها كبرت
كل الدروب التي أسعى لها فتحت
ركبت صهوة عزم المجد منطلقا
ما عدت أندب حظي سرت مبتهجا
وفكرتي أشعلت من نور إبداعي
سخر الله لي من أمتي راعي
قد شعشع النور في الأعلى والقاع
أقول للغرب يكفي اليوم إخضاعي
أسعى لتحقيق أحلامي وأطماعي

المعيار (2 - 3)

(2)

1 - أعدد من الخيارات الآتية العبارة التي جاءت (نتيجة) لما قبلها .

- وفكرتي أشعلت من نور إبداعي .
- سخر الله لي من أمتي راع .
- شعشع النور في الأعلى وفي القاع .
- أقول للغرب يكفي اليوم إخضاعي .

المعيار (2 - 6)

(2)

- 1 - أعدد من الأبيات السابقة كلمتين موحيتين - بتفاؤل الشاعر .
الكلمتان الموحيتان : ،
2. أ حول التعبير الخيالي إلى تعبير حقيقي :

(1)

ركبت صهوة عزم المجد منطلقا.

(2)

3. أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب استفهام .

(أسعى لتحقيق أحلامي وأطماعي):

السؤال الرابع

للإبداع والابتكار أهمية كبيرة للفرد والمجتمع ومنها : أن يستطيع المبدع أن يحقق ثقة داخلية ورضا عندما يقوم بعمل يرضى عنه من حوله ، ويساهم المبتكر في وجود أنواع جديدة من المنتجات في أسواق بلده ، وذلك من خلال ما يبتكره من سلع ومنتجات ، ويستطيع أي مبتكر أن يعمل على خفض التكاليف والنفقات الخاصة بإنتاج أي سلعة ، كما يستطيع أن يوفر البدائل التي تجعل السلعة منخفضة التكاليف وذات جودة في الوقت نفسه ، فالشخص المبدع المبتكر يخلق لنفسه فرصا من العمل ويفتح أمامه آفاقا غير محددة للنجاح ، وعندما يمتلئ مجتمع بالمبدعين والمبتكرين يساهم ذلك في رفع المستوى الخاص بالدخل القومي.

المعيار (2 - 5)

(2)

1. أصوغ الفكرة الرئيسة لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة:

(5)

2. أخص مضمون النص بأسلوب في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسة:

السؤال الخامس :

المعيار (2 - 4)

- (1) 1. أبين مترادف كلمة (الهيم) :
- (1) 2. ضد كلمة (هجوت) :
- (1) 3. مفرّد كلمة (الفضائل) :
- (1) 4. جمع كلمة (ناموس) :
- (2) 5. أوظف كلمة (حطم) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

.....
الجملة الأولى :

.....
الجملة الثانية :

- (2) 6. أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (دفع) في فراغ كل جملة مما يلي
- أيها الطالب لا تكن في اتخاذ القرارات .
- تولى المحامي عن المتهم .

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 - 5 - 2)

- (2) 1- أملأ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .
- الجنود من أجل حرية وطنهم . (فعل ماض)
- في نهضة وطنكن يا فتيات . (فعل أمر)
- (1) 2- أحوّل الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية:
- تحرّص المعلمة على تدريب الطالبات

3- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجملة الآتية :

- قال الأب لابنته : ساعدي والدتك في المنزل . علامة بناء فعل الأمر
- (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)
- ادعوا ربكم في السراء والضراء . علامة بناء فعل الأمر
- (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)

4- أوظف الفعل الماضي (شارك) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على الفتح. (1)

5- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره. (1)

- في الحديقة

6- أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية : (1)

- للضرورة أحكامها.

7- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية. (1)

- ما كريما إلا محمد الصواب :

8- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية : (1)

- من الناجح في الصف الثامن ؟ السبب :

9- أجعل التركيب (في المدرسة) خبرا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي

(1)

السؤال الثاني :

المعيار (2.5.3) (أ) (6)

1- أكتب ما يملأ علي ()

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

المعيار (2.5.3) (ب)

(2) أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف:

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق

.....

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر وما يقارب (120) في واحد من الموضوعات الآتية : مراعي وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ، وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم ، وسلامة اللغة نحواً وهجاءً .

1 - عجائب الله في الكون كثيرة ، ومظاهرها لا تنقضي ، وتنطق جميعها بقدرته - سبحانه - وعظيم إبداعه

اختر عجيبة منها ، واكتب عنها مراعي المحاور الفكرية

أ - مظهراً من مظاهر القدرة والإعجاز - ب - معلومات عن جوانب الإعجاز فيه ج - أثرها في نفسك وما أفدته .

2 - التاريخ ملئ بالشخصيات البارزة التي قدمت النفع لأوطانها ولأمم الأخرى . اكتب عن شخصية منها مراعي

الفكر الآتية : أ - التعريف بالشخصية ب - ما تميزت به من صفات ج - أهم إنجازاتها وما تعلمته منها

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**السؤال الأول :**

ستيفن طفل صغير من ذوي الاحتياجات الخاصة، يعاني من مرض العصب الحركي ، وهو مرض نادر ، لا يستطيع صاحبه الحركة وبفضل صموده وعزيمته أصبح أحد علماء الفيزياء البارزين ورشح لجائزة نوبل أكثر من مرة ، وصنف ضمن أهم عشرة علماء في العالم ورغم إعاقته إلا أنه لم يستسلم ، لذلك صدقت المقولة التي تقول إن الإعاقة إعاقة العقل وليس الجسد ، فمن يرغب في الوصول لشيء لا بد أن يصل إليه بالإصرار والتحدي

المعيار (2 - 1)

1- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق . (1)

2- الفئة المستهدفة من النص (1)

السؤال الثاني

حسبك أن ترقب النحل في خلاياه ، والنمل في قراه ، لتعرف كم في تعاونها العجيب من متعة للعين والقلب والخيال! كذلك قل في بعض الطير التي تعيش أسراباً ، وبعض الحيوانات التي تعيش قطعاناً ، فهي في الغالب تتفانى في الذود عن كيانها . فالكلّ للواحد ، والواحد للكلّ . إذا ضاقت بها بقعة من الأرض أرسلت الرُّؤاد ينتجعون لها مراعي جديدة . وإذا انتشرت في مرعى أو اجتمعت في مبيت أقامت الحراس من كلّ جانب يندرونها بأقلّ خطر مداهم . وإذا كان وقت القيلولة انصرفت إلى الراحة أو إلى اللعب أو إلى التغريد . وهذه كلّها مظاهر مختلفة لشعور واحد ، هو شعور الجذل بالوجود والغبطة بالتعاون على البقاء .

2. المعلومة التي ترتبط بقوله تعالى : (1)

(هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ) .

- إذا ضاقت بها بقعة من الأرض أرسلت الرُّؤاد ينتجعون لها مراعي جديدة. ()
- وإذا كان وقت القيلولة انصرفت إلى الراحة أو إلى اللعب أو إلى التغريد. ()
- الحيوانات التي تعيش قطعاناً ، فهي في الغالب تتفانى في الذود عن كيانها. ()
- هو شعور الجذل بالوجود والغبطة بالتعاون على البقاء ()

السؤال الثالث:

رسول الله كم أعليت صرحا
سحقت الظلم في الأوكار سحقا
ملأت ديارنا أمنا وعدلا
نشرت الحق بين الناس لما
بدا كل البرايا يشهدونا
فزالت صولة المتجبرينا
حكمت بدين خير الحاكمينا
أنرت سبيل كل العالمينا
بشمسك أصبحت فلقا مبينا
فغيرت الحياة إذ الليالي

المعيار (2 - 3)

(2)

1. العبارة التي تعد سببا للعبارة التالية (فزالت صولة المتجبرينا)

- بدأ كل البرايا يشهدونا
- سحقت الظلم في الأوكار
- ملأت ديارنا أمنا وعدلا
- رسول الله كم أعليت صرحا

المعيار (2 - 6)

1. - أحدد تعبيرين دالين على (إعجاب الشاعر بأثر الرسول في مواجهة الطغاة)

(2)

..... -

2. أ حول التعبير الخيالي إلى تعبير حقيقي :

ملأت ديارنا أمنا (1)

3. أ حول الأسلوب الخبري فيما إلى أسلوب استفهام . (2)

(للرسول دور عظيم في نهضة البشرية)

أسلوب الاستفهام :

السؤال الرابع

منح الله - سبحانه وتعالى - الإنسان العقل ، وجعله متحكما في شبكة معقدة من الحواس والأجهزة التي يكون منها جسم الإنسان ثم دعاه إلى التأمل والتفكير ، والنظر في هذا الكون ، وقد ميز الله الإنسان على سائر مخلوقاته وجعل له من الأدلة والبراهين ما يستدل به على وجوده تعالى ، فكل ما في هذا الكون يدعو إلى الإيمان بالله ، حيث يمكن للإنسان معرفة الله - عزوجل - ومعرفة صفاته عن طريق العقل والتفكير في مخلوقاته ، فبالعقل يستكشف الإنسان بديع صنعه وقدرته .

المعيار (2 - 5)

1. أصوغ الفكرة الرئيسة لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة: (2)

2. أخص النص السابق في حدود سطرين ، ملتزما فكرته الرئيسة: (5)

السؤال الخامس :

المعيار (2 - 4)

- (1) 1. أبين مترادف كلمة (النقع) :
- (1) 2. ضد كلمة (ضل) :
- (1) 3. مفرّد كلمة (الأدمغة) :
- (1) 4. جمع كلمة (ثرى) :
- (2) 5. أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

- (2) 6. أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (دفع) في فراغ كل جملة مما يلي
قام المدين بـ ما عليه من ديون .
- قصف الجيش العدو بـ

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 - 5 - 2)

- (2) 1- أملأ الفراغ الآتي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .
..... العلماء أبحاثاً علمية تخدم البشرية .
- الأمهات في النفوس القيم والأخلاق .
- (1) 2- أحوّل الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية:
- أعمل على تحقيق طموحي في الحياة

- (2) 3- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجملة الآتية :

احرصين على طلب العلم أيها الطالبات . علامة بناء فعل الأمر

(السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)

- يا مخلصان دافعا عن مستقبل وطنكما . علامة بناء فعل الأمر

(السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)

- (1) 4- أوظف الفعل الماضي (ساهم) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنياً على السكون.

(1) 5- أكمل الجملة الآتية بابتداءً تقدم عليه خبره .

- عندي في المكتبة

(1) 6- أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجملة الآتية :

- في المدرسة معلمون مخلصون.

(1) 7- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية .

- القرآن الكريم منهجا للأمة الإسلامية. الصواب :

(1) 8. أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

ما مخلص إلا محمد السبب :

9. أجعل التركيب (لمكارم الأخلاق) خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي

(1)

السؤال الثاني :

(6) المعيار (2.5.3) (أ)

1 - أكتب ما يملأ علي ()

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

المعيار (2.5.3) (ب)

(2) أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف:

"وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون"

.....

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر وما يقارب (120) في واحد من الموضوعات الآتية : مراعي وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ، وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم ، وسلامة اللغة نحواً وهجاءً .

الموضوع الأول : قصص النجاح في تاريخ الإنسانية عديدة ومؤثرة

أكتب عن مسيرة نجاح شخصية تأثرت بها ثلاث فقرات مترابطة ، مبينا أهم مقومات النجاح

الموضوع الثاني : معاناة شعب الكويت قديماً في الحصول على الماء سطرها التاريخ بحروف من ذهب

أكتب تقريراً وافياً ، مراعي الأسس الفنية لكتابة التقرير ، موضحاً هذه المعاناة ، وكيف تغلب هذا الشعب العظيم عليها .

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)**السؤال الأول :**

أيها الأبناء اعلموا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدوة المسلمين ، وقائدهم العظيم ، جاهد في نشر الإسلام ، وكان آخر ما قام به أن جهز جيشا إلى الشام بقيادة أسامة بن زيد الشاب الصغير ذي العشرين عاما ، وجعل تحت لوائه شيوخ المهاجرين والأنصار ؛ ضاربا لنا أروع الأمثلة في إذابة الفوارق بين الناس ، وتقديم الكفاء والصالح للعمل ، وتمكين الشباب من القيادة ، فلم يراع وجاهة ولا غنى ولم ينظر لصغر سن أسامة ، بل نظر لكفاءته .

المعيار (2 - 1)

1- أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق . (1)

2- الفئة المستهدفة من النص (1)

السؤال الثاني

يشكل القلب أحد أهم الأعضاء في جسم الإنسان ، نظرا لكونه مسؤولا بشكل رئيسي عن ضخ الدم وتوزيع الأكسجين والمواد الغذائية إلى أجزاء الجسم ، وهو يتكون من أربع حجرات والعديد من الصمامات ، وقد يتعرض القلب لعدد من الحالات الطبية التي تؤثر فيه مثل اضطرابات القلب الخلقية التي يولد بها الطفل ، وأمراض الأوعية الدموية ، ويمكن التقليل من خطر الإصابة بلا أمراض القلب المختلفة والوقاية منها عن طريق اتباع نظام غذائي صحي وممارسة التمارين الرياضية والسيطرة على التوتر والقلق .

1) - أضع خطأ تحت المعلومة التي ترتبط بـ (أهمية القلب للإنسان) مما يأتي :

- القلب معرض لاضطرابات خلقية وأمراض الأوعية الدموية .
- القلب يتكون من أربع حجرات والعديد من الصمامات .
- القلب مسؤول بشكل رئيسي عن ضخ الدم وتوزيع الأكسجين .
- القلب يحتاج إلى اتباع نظام غذائي صحي وممارسة التمارين .

السؤال الثالث:

إننا كتبنا على أسوار ديرتنا لن نرضى غير هذي الأرض أوطانا
لقد عشقنا ثراها وهي قاحلة حتى غـدونا بها للصبر عنوانا
يا عاشق الدار ما أشجاك فغننا من تراث الأمس أجانا
حكمانا من قديم الدهر نعرفهم وقد بنينا معـا للـعز أركانا
وعد بنا لصدى التاريخ ثانية حتى تجدد للأجيال ذكـرانا

المعيار (2 - 3)

(2)

1. أضع خطا تحت العبارة التي تكون سببا لقول الشاعر (حتى تجدد للأجيال ذكرانا) مما يأتي:
- حكمانا من قديم الدهر نعرفهم .
- يا عاشق الدار ما أشجانا ..
- عد بنا لصدى التاريخ ثانية .
- وقد بنينا معـا للـعز أركانا .

المعيار (2 - 6)

1. - أحدد من النص تعبيرين دالين على (اعتزاز الشاعر بماضي وطنه)

(2)

2. أ حول التعبير الخيالي الآتي (قد بنينا معـا للـعز أركانا) إلى تعبير حقيقي :

(1)

3. أ حول الأسلوب الخبري فيما إلى أسلوب تعجب .

(2)

(لقد عشقنا ثراها)

أسلوب التعجب :

السؤال الرابع

اتخذت الحياة الاجتماعية للناس قديما نمطا معيناً يختلف عن نمط الحياة الحالي ، وتتمثل أوجه الاختلاف بين الحياة في الماضي والحاضر في أمور منها : البيوت من حيث الشكل والحجم وطرق البناء ، والملابس حيث كانت بسيطة جدا ، وأيضا التعليم الذي كان مقصورا على الرجال دون النساء ، وكذلك المواصلات التي تطورت من ركوب الناس الخيل والجمال إلى التنقل عبر المركبات الجوية والبحرية والبرية السريعة . حقا إن التطور سنة الحياة

المعيار (2 - 5)

1. أصوغ الفكرة الرئيسة لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة:

(2)

2. أخص النص السابق في حدود سطرين ، ملتزما بفكرته الرئيسة:

(5)

السؤال الخامس :

المعيار (2 - 4)

- (1) 1.. أبين مترادف كلمة (انغمست) :
- (1) 2. ضد كلمة (خسر) :
- (1) 3. مفرّد كلمة (مناظر) :
- (1) 4. جمع كلمة (دار) :
- (2) 5. أوظف كلمة (بلغ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:
الجملة الأولى :
الجملة الثانية :
- (2) 6- أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (دفع) في فراغ كل جملة مما يلي
يحرص المواطن المخلص على عن وطنه.
- من الآلات الحربية قديماً وحديثاً.

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول : المعيار (3 - 5 - 2)

- (2) 1- أملأ الفراغ في كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب أمامها بين القوسين:
- أيها الطالبان في دروسكما . (فعل أمر مبني على حذف النون)
- الطلاب المجتهدون في الاختبار بتفوق. (فعل ماض مبني على الضم)
- (1) 2- أحوّل الفعل المضارع المعرب إلى فعل مضارع مبني في الجملة الآتية وأغير ما يلزم :
- قال أحمد : أنا أجتهد في دروسي
.....
- (2) 3.. أحدد مما يأتي علامة بناء كل فعل الأمر:
يا بني ، احترم والديك وادع إلى كل خير. علامة بناء فعل الأمر
أ- فعل الأمر (احترم) مبني على (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)
ب- فعل الأمر (ادع) مبني على (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح)
- (1) 4- أوظف الفعل الماضي (كتب) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنيًا على السكون.
-

(1) 5- أكمل الجملة الآتية بابتداء تقدم عليه خبره وجوبا .

- في قلوب الأنبياء

(1) 6- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية :

- ما مجتهد إلا محمد . المبتدأ هو :

(1) 7- أصوب الخطأ النحوي في الخبر في الجملة التالية .

- المبدعون في الكويت كثيرين . الصواب :

(1) 8. أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية :

كيف السبيل إلى التفوق ؟ السبب :

9. أجعل التركيب (في الفصل) خبرا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي

(1)

السؤال الثاني :

(6) المعيار (2.5.3) (أ)

1 - أكتب ما يملأ علي ()

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

المعيار (2.5.3) (ب)

(2) أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف:

"وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون"

.....

النجاح مطلب ضروري و الهدف الأسمى لكل إنسان في الحياة

إنَّ النجاح هدف لكل إنسان يحس بالمسؤولية، ويكمن النجاح والتميز بوضع أهداف محددة وإنجازها خلال فترة زمنية معينة، ويتطلب ذلك إرادة قوية، فمثلاً تحقيق الوصول إلى رتبة عالية في المجال العلمي أو العملي يتطلب عدة خطوات، وبذلك يستشعر الإنسان وجود هدف في حياته يسعى إليه، مما يولد لديه حافزاً للتقدم والإنجاز.

والنجاح يأتي من العمل الدؤوب المستمر، والسعي، والإصرار، وهو يحمل في طياته الانضباط الشديد، لذلك فمن أراد أن يحقق النجاح عليه بالاجتهاد والمثابرة.

وتعد الثقة بالله - سبحانه وتعالى - مفتاح النجاح في الحياة، فوجود الثقة بالله - سبحانه وتعالى - والإيمان بالذات وبما يقوم به الإنسان، يستطيع النجاح بأي شيء في الحياة، وبغياب ذلك لا يقوى على إنجاز أبسط الأمور. ولا بد من الإشارة إلى أنَّ الشخص الواعي يدرك أنَّ هناك مساحة كافية لينجح الجميع، وأنَّ نجاح أحد الأشخاص لا يعني أبداً فشل أو إخفاق شخص آخر، وإضافةً إلى ذلك فإنَّ رؤية إنجازات الآخرين من شأنها أن تحفز الفرد وتلهمه ليعمل أكثر ويحقق التميز.

في الكون عجائب وغرائب تؤكد بديع صنع الخالق

أنشأت الحضارات على مرّ العصور العديد من المباني، والقبور، والمعابد، والكنائس، إضافة إلى المساجد، وغيرها الكثير من المعالم، ممّا أدى إلى ظهور مفهوم عجائب الدنيا السبع، الذي يشير إلى المباني السبع القديمة الأكثر إثارة للإعجاب والدهشة في العالم، فقد تمّ منذ القدم إنشاء العديد من القوائم ضمّت كل منها معالم مختلفة عن بعضها، ليتم في النهاية اعتماد تلك التي تم تصنيفها من قبل المؤرخين اليونانيين القدماء، لتشكّل عجائب الدنيا السبع القديمة، وحديثاً اختارت الجمعية الأمريكية للمهندسين المدنيين سبعة معالم جديدة لتشكّل عجائب الدنيا السبع الجديدة في العالم. والسبب وراء عدم بقاء معظم معالم عجائب الدنيا السبع القديمة قائمةً حتى الآن إلى العديد من الأسباب المختلفة التي مرّت عبر التاريخ؛ سواء تلك التي من فعل الإنسان كالحروب، أو بفعل العوامل الطبيعية كالزلازل وعوامل الطقس، إلا أن تلك المعالم والعجائب لا تزال حاضرة في عقول الناس ومخيّلاتهم حتى بعد مرور فترة طويلة على زوالها، وذلك من خلال سرد القصص المختلفة عنها وتخيل الهيئة التي كانت عليها.

تقرير عن ظاهرة طبيعية

قررت معلمة اللغة العربية أن تعرض لنا عرضاً مرئياً عن ظاهرة طبيعية وهي ظاهرة المد والجزر وكان الصف كاملاً وكان العرض في الحصة الأولى في تمام الساعة الثامنة صباحاً ومن خلال عرض المقطع المرئي تعرفنا على هذه المعلومات .

ظاهرة المد والجزر هو عبارة عن ارتفاع مستوى البحر وانخفاضه ، وأن هذه الظاهرة تخرج في بعض الأحيان عن نطاق السيطرة ، وهذه الظاهرة تحدث بسبب تأثير جذب كل من الشمس والقمر للأرض ، وتساعد هذه الظاهرة على تنقية البحار والمحيطات من الشوائب والرواسب.

وفي نهاية الحصة اقترحت علينا المعلمة أن نزيد معرفتنا بالظواهر الطبيعية لتفادي مخاطرها وكيفية مواجهتها والبحث عن كل ما هو جديد ، وأن نهتم بالقراءة والاطلاع لزيادة ثقافة وعلمنا .

حرر في 29 / 9 / 2022م

التوقيع /.....

مسيرة نجاح الشاعرة سعاد الصباح

هي الشاعرة والأديبة والمثقفة والناشطة السياسية والناشطة الاجتماعية الكويتية الشاعرة الدكتورة سعاد الأحمد الصباح ، أحد أبرز الشخصيات النسائية في العالم العربي ، اشتهرت في العالم كله بكتابة الشعر والعمل الاجتماعي والخيري ، ولها دور ريادي في الكويت .

ولدت الشاعرة سعاد الصباح في 22 مايو عام 1942م ، وبدأت في كتابة الشعر وهي في عمر الرابعة عشر ، وتعتبر هي أول سيدة كويتية نالت شهادة الدكتوراه في الاقتصاد باللغة الإنكليزية. وأسست الشاعرة سعاد الصباح دار سعاد الصباح للنشر والتوزيع وذلك عام 1985م ، وتعد هذه الدار حالياً من أهم دور النشر في العالم العربي ، وتميزت الشاعرة سعاد الصباح بإنتاجها الأدبي الغزير ومن دواوينها الشعرية : ومضات باكورة 1961م ، ولحظات من عمري 1961م ، وأمنية 1971م . وإليك يا ولدي 1982م. ولها الكثير من المؤلفات والأبحاث الأخرى في مجال الأدب والتاريخ والاقتصاد والسياسية منها : مجموعة مقالات «هل تسمحون لي أن أحب وطني» - 1990م . وكتاب توثيقي تاريخي «صقر الخليج عبد الله المبارك الصباح» - 1995م . وقد شغلت العديد من المناصب التي قدمت من خلالها أروع الأمثلة في العمل من أجل الوطن.

لأعمال الخير والإحسان أهمية كبيرة في حياتنا .

لفظ الخير يشير إلى ما يجنيه الإنسان من آثار طيبة لما قدمه من النفع والسعادة للآخرين، ويعرف أيضاً عمل الخير بأنه كل ما يحبه الله ويرضاه من قول أو فعل أو خُلُق، كالذكر، ومساعدة الآخرين وقضاء حوائجهم والصفات الحسنة كالأمانة وغيرها، وبذل الإحسان إلى الناس جزء عظيم من مفهوم عمل الخير وكذلك نصحتهم ودعوتهم إلى الله -تعالى- وإلى كل ما يعود إليهم بالمنفعة والفائدة، ومن الخير أيضاً مساعدة العاجز والضعيف، والإنفاق على المحتاجين من أهل الحاجة التي تقطعت بهم السبل، وكذلك التصديق على الفقراء وأهل العوز، وكف الأذى ورد المظالم لأهلها، وأيضاً جمع المال من أبواب أجازها الشرع، ثم توزيعها مستحقها وكل ما فيه خير ونفع للعباد فإنه يدخل في عموم عمل الخير.

للاختراعات العلمية الحديثة أهمية عظيمة وفوائدها عديدة للفرد والمجتمع .

المخترعات العلمية الحديثة بأنواعها كافة أسهمت في جعل الحياة أكثر سهولة؛ فقد وفرت الوقت والجهد ومنحت للناس الرفاهية في حياتهم؛ لأنها تُساعد على القيام بالعديد من الأشياء بكل سهولة ويُسر، ودون تعب أو جهد؛ لهذا يدين الناس بالفضل الكبير لكل من يُسهم في اختراع التكنولوجيا الحديثة والأجهزة والأدوية وأي اختراع حديث يُساعد الناس على تطوير حياتهم ومنحها سهولة ويُسر، وهذا بحد ذاته جعل للحياة وجهًا آخر أكثر جمالاً، لأنّ هذه الاختراعات والتقدم العلمي وفر على الناس الكثير من العقبات التي كانوا سيمرون بها. أهم ما يميز الاختراعات الحديثة أنّها جعلت من الأشياء المعقدة سهلة؛ حيث منحتها البساطة والسرعة، حتى أصبح يطلق على هذا الزمن زمن السرعة نظراً لسهولة الإنجاز، كما حسّنت حياة الإنسان الصحية والنفسية بفضل اختراع الأدوية، والأجهزة الطبية، وتطور طريقة إجراء العمليات الجراحية، وسهّلت انتقال الناس من مكان إلى آخر بفضل الاختراعات الخاصة بالاتصال والتواصل، والتي جعلت من الحياة سهلة وميسرة وآمنة؛ حيث كانت في السابق محفوفة بالخطورة نظراً لاستخدام الأدوات البدائية. من أفضل ما جاءت به الاختراعات الحديثة أنّها سهّلت على الناس طرق الحصول على المعلومات؛ حيث سهّلت عمليات التعلم والتعليم، وسهّلت جمع البيانات وعمل الإحصائيات، وسهّلت عمليات البناء والتصنيع والتطوير، حتى أصبح الناس يبنون الكثير من المنشآت بكل سهولة وسرعة، على عكس ما كانت عليه الحياة في السابق قبل الاختراعات.

اللغة العربية من أكثر اللغات انتشاراً في العالم

اللغة العربية هي لغة العرب، وتعدّ من أهمّ مُقوّمات الأمة العربية، وذلك لأَنَّها طريق يقود الأمة إلى تنظيم فكرها وتقويمه إلى السبيل السليم، كما تعد اللغة العربية لغة القرآن الكريم والتراث، حيث يتجسّد فيها البيان الجميل والعذب، والمعنى البديع، كما تتميّز بالفصاحة والبلاغة، ولا بد من الإشارة إلى أَنَّها صمدت خلال كثير من القرون، وشهدت كثيراً من الحضارات، لذلك يعتبر الاهتمام بها، والحرصُ عليها من الواجبات الدينيّة والوطنية. و دورنا في الحفاظ عليها، فنحن أهلها وهي لساننا المبين، وهي حافظة تراثنا وهويتنا العربية. لذلك فالحفاظ عليها فرض علينا فقد قال أحد الشعراء:

حفظ اللغات علينا فرض كفرض الصلوات

فليس يضبط دين إلا بحفظ اللغات

— دور العلم العلماء وإسهاماتهم واختراعاتهم ، وواجبنا نحوهم .

العلم نور، وسلاح الأمم في كل الأزمان، وهو الحل لكل الأوهام والأسقام، وهو طريق إلى الرفعة والعلو في الدنيا والآخرة، و طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة، وأمر به الله عزوجل فقال تعالى: "وقل ربي زدني علماً" والعلم يبني المجتمعات ويقوي عمادها، وتقوم عليه كثير من الحضارات الزاخرة، فهو نور الحياة وطريق السعادة والراحة، يبعد الناس عن الجهل وظلماته، يعرف به العبد ربه، ويهتدي إلى طرق الخير والصلاح. والعلماء هم ورثة الأنبياء، وهم حملة لواء العلم والدين للأمة، ومن أخذ بشيء من العلم فقد أخذ بحظ وفير، ونال الأجر والثواب من الله تعالى، إذ إنّ الإسلام أعلا من شأن الإنسان العالم وكرمه على غيره، بفضل علمه وما يقدمه لمجتمعه من خير ومنفعة، وفي الحديث النبوي الشريف وصف النبي عليه السلام فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم، وبين الله تعالى في كتابه الحكيم كيف لا يستوي الذين يعلمون مع الذين لا يعلمون، في قوله تعالى: "قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" [وجاءت السنة النبوية تؤكد على أن طريق العلم هو طريق للجنة، فمن سلك طريقاً لطلب العلم؛ يسر الله له طريقاً إلى الجنة، وطالب العلم بمنزلة المجاهد في سبيل الله، وواجبنا تجاه العلماء التقدير والاحترام .

فقرات إملائية

١- فتى بطل

في ليلة رهيبة اجتمع فتیان قريش حول بيت النبي ، يريدون قتله ، وكان الله معه ، وقد أوحى إليه بالهجرة ، فطلب من علي بن أبي طالب أن ينام على سريره ، ويتغطى ببردته ، فلم يتردد - رضي الله عنه - وعرض نفسه للموت . وخرج النبي من بيته ، وقد أعمى الله أبصارهم عنه ، فلم يروه ، ومضى في هجرته .

٢- من الأحاديث النبوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مثل المؤمنين في توادهم ، وتراحمهم ، وتعاطفهم مثل الجسد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى " .
وقال : " ما قل وكفى ، خير مما أكثر وألهى " .
وقال : " واليد العليا خير من اليد السفلى " .

٣- اليمامة والصيد

خرج صياد ومعه بندقيّة متوجها إلى إحدى الغابات ، باحثا بين أشجارها عن الطير . ولم يجد شيئا ، وهم بالعودة من حيث أتى ، فسمع حمامة تسجع بأعلى صوتها من إحدى الأشجار .
دنا من تلك الشجرة بحذر ثم سدّد البندقية إلى الحمامة فأصابها الردى ، ولم تذهب رحلة الصياد سدى .

٤- وصف علي بن أبي طالب

كان عليّ علم الهدى ، وكهف التقى ، ومجمل الحجا ، وبحر الندى ، وبيت العلا ، داعيا الورى إلى المحجة العظمى ، متمسكا بالعروة الوثقى ، خير من أمن واتقى ، وأفضل من تقمص وارتدى ، وأبر من انتقل وسعى ، وأفصح من تنفس وقرأ ، وأكثر من شهد النجوى ، سوى الأنبياء ، والنبي المصطفى .

٥- عمر بن عبد العزيز

تولى الخلافة حيث أحيا سنة المصطفى ، ولم يرو عنه أنه استعلى على أحد ، أو استحيا في حق ، عرف بالزهد في الدنيا ، والتقوى في المولى جل وعلا ، وكم دعا إلى الانصراف عن مباحج الحياة الأولى ، والعمل للأخرة ، وكان ينأى عن كل ما يغضب الله سبحانه وتعالى .

٦- الحيوانات الداجنة

منذ آلاف السنين . والإنسان يُعنى بالحيوانات الداجنة . يحافظ عليها ، ويستفيد منها . وقد أصبحت هذه الحيوانات تعتمد عليه أشد الاعتماد في الحصول على المرعى ، والعلف والماوى ، والوقاية من المرض والعدوى ، وفى عصرنا الحاضر يهتم الناس بتأسيس المزارع لتربية المواشي والدواجن .

٧- الفلاح

الفلاح رجل نشيط يسكن القرى ، يحب الخير ويكره الشر ، ويمقت الأذى لأي فرد من الورى ، يخرج كل يوم وقت السرى وهو يسرع الخطا إلى حقله ومزرعته ، حيث يبذر الحب ، أو يسقي الزرع أو يجني الثمر .
الفلاح سعيد بحياته ، يخرج قبيل الضحى إلى إحدى الربا القريبة ليستنشق شذى الأزهار ، وأريج الورد ، ويمتّع ناظريه بقطرات الندى ، ومتعته الوحيدة صيد القطا ، سواء بالشراك أم بالحصى .