



دولة الكويت

عدد الصفحات : (10)

وزارة التربية

الدرجة : (56)

(النموذج السابع)

التوجيه الفني للغة العربية

الاختبار التجريبي (السابع) للصف الثاني عشر- الفترة الدراسية الأولى - مادة اللغة العربية

العام الدراسي (2023 - 2024 م)

(17 درجة)

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من موضوع (من سورة "الروم") اقرأ ، ثم أجب : (ثلاث درجات)
﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (24) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (25) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ (26) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (27)﴾

1- (حياة الإنسان مرتبطة بالظواهر الكونية). وضح ذلك مستدلاً من الآيات السابقة. درجة

درجة

2 - حدّد من الآيات السابقة ما يدلّ يثبت:

أ-إمكان البعث بعد الموت.

ب- من آيات الله ما لا يدرك إلاّ بالعلم

درجة

3 - ضع خطاً تحت المكمل الصحيح مما يلي :

أ - " وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ (26) "

علاقة ما تحته خط بما قبله :

- نتيجة

- تعليل

- تأكيد

- تفصيل

السؤال الثاني - من موضوع (اللقاء) اقرأ ، ثم أجب : (ثلاث درجات)

" وما كان أسرع أن أجاب يوسف وأشار إلى بنيامين : نعم " أنا يوسف وهذا أخي قد من الله علينا إنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين " . فامتعت ألوانهم ، واضطربت مشاعرهم ، وتلجلج الحديث بين أشداقهم ، وتمنوا لو انشق نفق في الأرض فابتلعهم ، أو هبط عليهم كوكب فصعقهم ، ويوسف كان أكرم نفسا من أن يطيل خوفهم ، وأوسع صدرا من أن يكافئهم بزلتهم ، فهم ما برحوا إخوانه وبني أبيه "

1 - وضح - من الفقرة السابقة - موقفا مبينا دوافعه .
درجة

الموقف :
.....
دوافعه.....

2 - (وتمنوا لو انشق نفق في الأرض فابتلعهم ، أو هبط عليهم كوكب فصعقهم)
درجة

علام يدل التعبير السابق؟

3- اختر المكمل الصحيح مما يلي :
درجة

أ - نتعلم من تعامل يوسف مع إخوته :

- الرفق واللين في تعاملاتنا
- الهدوء والروية في تصرفاتنا
- مقابلة الإساءة بالإحسان مع أهلنا
- الحسم والحزم في قراراتنا

ب - علاقة الجملة التي تحتها خط في الفقرة السابقة بما قبلها :

- نتيجة
- تحليل
- تأكيد
- إجمال

تابع الاختبار التجريبي (السابع) للصف الثاني عشر- الفترة الدراسية الأولى - مادة اللغة العربية

العام الدراسي (2023 - 2024 م)

السؤال الثالث - من موضوع : (لا تعذليه) اقرأ ، ثم أجب : (ثلاث درجات)

- 1 - وما مجاهدة الإنسان واصلة رزقا ولا دعة الإنسان تقطعه
- 2 - قد قسم الله بين الناس رزقهم لا يخلق الله من خلق يضيعه
- 3 - لكنهم كلفوا حرصا فلست ترى مسترزقا وسوى الغايات يقنعه
- 4 - والحرص في الرزق ، والأرزاق قد قسمت بغي إلا إن بغي المرء يصرعه

1 - اختر المكمل الصحيح مما يلي : درجة

القضية التي طرحها الشاعر في البيتين : الأول والثاني تتمثل في :

- الأرزاق بيد الله ولا حيلة فيها. ()
- الرزق ليس في المال فقط. ()
- الناس متفاوتون في أرزاقهم. ()
- الرزق متوقف على سعي الإنسان. ()

2 - انثر البيتين الثالث والرابع من الأبيات السابقة. درجة

3 - وازن بين البيتين الآتين اتفاقا أو اختلافا : درجة

- أ- قول الشاعر: إذا الزماع أراه في الرحيل غنى ولو إلى السند أضحى وهو مريعه
- ب- وقول غيره: ومن يغترب يحسب عدواً صديقه ومن لم يكرم نفسه لم يكرم

الاتفاق

الاختلاف

تابع الاختبار التجريبي (السابع) للصف الثاني عشر- الفترة الدراسية الأولى - مادة اللغة العربية

العام الدراسي (2023 - 2024 م)

السؤال الرابع - من موضوع (مفتاح شخصية عمر بن الخطاب) اقرأ ، ثم أجب : (3 درجات)

" فالنظام مثلا ليس بالخلق الأصيل في الجندي الباسل ، فقد ينساق إليه بطبعه ، وقد يحتاج إلى تعوّده وإدمانه حتى يكسبه بطول المِرانة . لكن النظام كان خلقا أصيلا في طبيعة عمر حتى فيما يتفرع عليه ويدخل في عداد الأشكال والنوافل . رأيته وهو يصلي بالناس فلا يكبر حتى يسوي الصفوف ويوكل رجلا بذلك ؟ رأيته وهو يرى الناس يجتمعون بالمسجد في شهر رمضان أوزاعا متفرقين حول كل قارئ فيأمرهم أن يجتمعوا إلى قارئ واحد ؟ رأيته وهو يحمل الدرة لينبّه المخالفين في الطريق ويذكرهم هيبة القانون ؟ ... ذلك هو السمت العسكري بالفطرة التي فطر عليها ، وليس هو السمت العسكري بالأسوة والتعليم "

1 - يعكس النص السابق مظاهر عديدة للنظام في الشخصية العُمريّة . اذكر مظهرين منها . درجة

.....

.....

2 - علل : اختلاف النظام في الشخصية العُمريّة عن النظام في شخصية الجندي الباسل . درجة

.....

.....

3 - ضع خطا تحت المكمل الصحيح مما يلي : درجة

أ - في قصة (سُهَيْل بن عمرو) يؤكّد تصرف (عمر بن الخطاب) أنه:

- مدنيّ يجيد الحوار والسياسة.
- عسكريّ يجيد فنون القتال.
- عميق الفكر، محدد الهدف .
- محبّ للنظام ، كاره للفوضى.

ب - من سمات أسلوب الكاتب في النص السابق :

- غلبة الأسلوب الإنشائي
- سيطرة الأسلوب الخبري
- الاعتماد على الجرس الموسيقي
- التنويع بين الخبر والإنشاء

تابع الاختبار التجريبي (السابع) للصف الثاني عشر- الفترة الدراسية الأولى - مادة اللغة العربية

العام الدراسي (2023 - 2024 م)

السؤال الخامس - (تطبيقي من خارج الموضوعات المقررة) : (ثلاث درجات)

" حين نزل قوله تعالى : (اقرأ) كان أمرا واضحا لنا جميعا أن نسعى لطلب العلم ونجتهد لذلك

فبالعلم يرتقي الفرد ، ويقوى المجتمع ، وتزدهر الأمة ، وتبلغ مكانتها العزيزة المرموقة بين الأمم .

وبالعلم تنتشر الأخلاق الفاضلة بين الناس ، ويحب بعضهم بعضا ؛ فالعلم والأخلاق الحسنة أمران

متلازمان ، ولا فائدة حقيقية للبشرية من علم بلا أخلاق كذلك لا نهضة لأمة عرفت الأخلاق ولم

تعرف العلم ، وقد أدرك أبونا وأجدادنا الأوائل هذه الحقيقة ؛ فنبغ في أمتنا علماء فضلاء أعلام في

ميادين المعرفة كلها ؛ فما أجدرنا أن نحْيِي اليوم ما بدأه أجدادنا من قبل في العلم والحضارة وصناعة

الحياة !! "

(من مقالة عن العلم والأخلاق لإبراهيم العبيدي)

درجة

1- اختر المكمل الصحيح مما يلي :

العنوان المناسب للفقرة السابقة :

- أهمية العلم ()

- أثر الأخلاق ()

- العلم والأخلاق ()

- دعوة إلى القراءة ()

درجة

2- استنتج هدف الكاتب من النص السابق ؟

درجة

3 - استدل من النص على أهمية العلم وطلبه في الفقرة الأولى من النص السابق.

(درجتان)

السؤال السادس - الحفظ

- اكتب - مما حفظت - من قصيدة (لا تغاليه) البيتين التاليين للبيت الآتي :

قد كان مضطعا بالخطب يحمله فضلت بخطوب البين أضلعه

ثانيا - الثروة اللغوية : (أربع درجات)

1 - هات مترادف ما تحته خط فيما يأتي : درجة

- يكفيه من روعة التفنيد أن له من النوي كل يوم ما يُروِّعه

- المؤمن يتعامل أحيانا كثيرة بالحَدْس

2 - اختر المكمل الصحيح مما يلي : درجة

أ - على الإنسان مواجهة خطوب الحياة بالصبر . مفرد كلمة (خطوب) :

خُطْبَةٌ - خُطْبَةٌ - خُطْبَةٌ - خُطْبَةٌ - خُطْبَةٌ

ب - محظوظ من له خِلّ وفيّ . جمع كلمة (خِلّ) :

أخلاء - أخلال - أخلاء - أخلاء - أخلاء

3 - وظف الفعل (أخذ) في سياقين مختلفين . درجة

.....
.....

4 - ضع التصريف المناسب من جذر كلمة (مثل) في كل عبارة ، فيما يلي : نصف

- يضرب الله للناس .

5 - اضبط بنية الكلمة التي بين القوسين ، فيما يأتي : نصف

(الدين) هم بالليل وذل بالنهار .

ثالثا - التذوق الفني : (ثماني درجات)

1- قال تعالى : " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين "
في الآية الكريمة السابقة محسن بديعي . حدده ، مبينا فائدته .
درجة

2 - علا فما يستقر المال في يده وكيف تُمسك ماءً قنّة الجبل ؟
في البيت السابق صورة بيانية, اشرحها ، مبينا نوعها .
درجتان

3- اقرأ البيتين الآتيين ، ثم أجب :
يقول محمد الفايز : والحياة سيف وقرطاس كما قالوا بحارتنا
يقول ابن زريق : وإن يدم أبدا هذا الفراق لنا فما الذي بقضاء الله نصنعه ؟
استخرج من البيتين السابقين :
درجة

أ - صورة بيانية : وعين نوعها :
ب - أسلوبا إنشائيا : وعين غرضه البلاغي :

5 - اختر المكمل الصحيح لكل عبارة من بين البدائل المتاحة ، فيما يلي : ثلاث درجات
أ - شاور سواك إذا نابتك نائبة ولو كنت من أهل المشورات . الغرض من الأمر في البيت السابق :
-الدعاء - النصح - التمني - التخدير

ب - يقال لأهل النار يوم القيامة : " لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم " الغرض البلاغي من النهي :
- التوبيخ - النصح - التينيس - التهديد

ج - فمساهم وبُسْطُهم حُريرٌ وصَبَّحهم وبُسْطُهم التراب . ما تحته خط كناية عن :
القوة والشجاعة - العزة و السيادة - الجود والكرم - الصدق والأمانة

رابعاً - السلامة اللغوية :

(عشر درجات)

ويا ربَّ في الإسلام نور ورحمة
فألف على الإسلام دنيا تمزقت
وشوقٌ نسيبٍ نازح لنسيب
إلى أممٍ مهورة وشعوب

درجة ونصف

1- استخرج مما سبق :

- نعتاً حقيقياً مجروراً
- اسماً معطوفاً مرفوعاً
- اسماً معطوفاً مجروراً

درجتان

2- أعرب ما تحته خط ، فيما يأتي :

- المعرفة حدائق متفتحة أزهارها .
- يحب العلماء بساتين العلم ثمارها .

درجة ونصف

3- املأ كل فراغ فيما يلي بما هو مطلوب :

- نحن نؤمن بالكتب السماوية
- انشراح الصدر صفة نتائجها .
- كرمت إدارة المدرسة معلماً

درجة

4- صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

هذان الشاعرين مبدعان

درجتان

5- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح للجملة الآتية :

- الناجح يتّصف بالأمل والطموح
- (كلاتهما - كلاهما - كليهما - كليهما)
- (هيهات - شتان - عليك - بله)
- الكسل والإهمال

6- عبّر عن كل مما يلي بأسلوب تعجب قياسي على أن تستوفي صيغتي التعجب

- أ - جمال التعامل مع الآخرين بأدب واحترام .
- ب - استفادة الأمة من تراثها .

(خمس درجات)

خامساً - التلخيص :

تابع الاختبار التجريبي (السابع) للصف الثاني عشر- الفترة الدراسية الأولى - مادة اللغة العربية

العام الدراسي (2023 - 2024 م)

لخص القطعة التالية في حدود الثلث مراعيًا استيفاء الفكر وجودة الأسلوب وسلامة الأسلوب :

" الوقت هو رأس المال الحقيقي للإنسان فردًا ومجتمعًا ، وهو أثمن ما يملك الإنسان ؛ لأنه وعاء لكل علم ، ولكل عمل ، ولكل عبادة ، وهو مورد نادر ، يملكه جميع البشر بالتساوي ، لا يمكن تجميعه ، سريع الانقضاء ، ما مضى منه لا يرجع أبداً ، ولا يعوّض بشيء ، وعلى هذا فالوقت أساس الحياة ولهذا قال ابن القيم رحمه الله : " العارف ابن وقته ، فإن أضاعه ضاعت عليه مصالحه كلها ، ولم يستدركه ، فما كان من وقته لله وبالله فهو حياته وعمره ، وغير ذلك ليس محسوباً من حياته "

وإن كان الوقت لا يباع ولا يشتري ولا يؤجر ولا يستعار على الحقيقة ، فإنه يمكن استثماره وحسن توظيفه وإدارته ، فهل يحسن الناس استخدام الوقت فيما هو مطلوب منهم أو يهدرونه ويضيعونه في أمور قليلة الفائدة ؟ إن إدارة الوقت لا تنطلق إلى تغييره أو تعديله ، أو تطويره بل إلى طريقة استثماره على نحو فعال ومحاولة تقليل الوقت الضائع هدراً من دون فائدة .

ولقد علم الإسلام أتباعه أن الوقت مسؤولية كبرى ، وإن المسلم موقوف بين يدي رب العالمين ؛ لسؤاله عن هذه المسؤولية ، وكيف أداها فلقد روى الترمذي وابن حبان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " لا تزول قدم عبد يوم القيامة حتى يُسأل عن أربع عن عمره فيما أفناه وعن جسده فيما أبلاه وعن علمه ماذا عمل فيه وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه " وضرب الرسول الكريم المثل في الحرص على الوقت والبعد عن هدره فيما لا يفيد فكان الرسول الكريم لا يمضي له وقت دون عمل لله تعالى ، أو فيما لا بد له لصلاح نفسه وكان رسولنا الكريم إذا دخل إلى منزله جزءاً وقته ثلاثة أجزاء : جزءاً لله ، وجزءاً لأهله ، وجزءاً لنفسه ثم جزء جزءاً بينه وبين الناس "

" ومضات في الإسلام . د . النابلسي " . بتصرف

(12 درجة)

سادسا - التعبير :

