

تحليل الموضوع الأول
للصف التاسع
لغة عربية

الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٦-٢٠٢٧ م



إعداد المعلمة : إيمان علي



قال الله تعالى : " إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ . الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا . وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ . رَبَّنَا إِنَّتَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَأَمَنَّا رَبَّنَا فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ رَبَّنَا وَأَنْتَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ . فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلٌ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِمَّنْ ذَكَرَ أَوْ أُنتَى بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ . فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ . لَا يَغْرُنَكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ مَتَّعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَا لَهُمْ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ . لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ "

المصطلحات المهمة

■ **الغرض الرئيس :** هو تحديد الهدف من النص ، ويبدأ غالبا بكلمات مثل :

الحث على / بيان أهمية / الدعوة إلى / التذكير ب..... / التحذير من

■ **المعنى السامي (للآيات الكريمة أو الحديث الشريف)** هو : جملة اسمية تامة المعنى ، تعبر عن مضمون آية قرآنية كريمة أو أكثر ، أو مضمون حديث نبوي شريف .

■ **الاستدلال :** هو ذكر دليل أو شاهد على فكرة أو قضية ، بآية كريمة ، أو حديث شريف ، أو بيت من الشعر ، أو دراسة علمية ، أو نظرية علمية ، أو معلومة ، أو عبارة وردت في النص .

- **القيم المستفادة :** هي الفضائل والصفات النبيلة التي توجه السلوك الإنساني ، فهي المنتجة للسلوك ؛ وعلى ذلك فلكل قيمة مظهر سلوكي أو أكثر . والقيم إما تكون بارزة في النص أو ضمنية تفهم من سياق النص . وتُصاغ على شكل كلمة أو كلمتين من مثل: الأمانة – الشجاعة – التضحية – التعاون – تقدير العلماء .

■ **مرجعية الضمير :** (الضمائر الأكثر استخدامًا) (واو الجماعة / كاف الخطاب / هاء الغائب / تاء المتكلم)

أ - " وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا " . الضمير (واو الجماعة) يعود على عباد الرحمن .

الكلمة	المعنى (الترادف)	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
أخزيته	فضحته - أهنته	الأبرار	البار	متاع	أمتعة
باطلا	عبثاً - هزلاً	رسل	رسول	خير	أخيار
نُزلاً	جزاء - إكراماً	الكلمة	الضد		
المهاد	الفراش	الثواب	العقاب - الحساب		
		أنصار	أعداء - منافسون		

- توظيف كلمة (نزلاً) في جملة مناسبة:

* أعد الله الجنة نزلاً للمتقين.

المعنى السياقي (جری):

- وظف الفعل (جرى) في سياقين مختلفين.

الجملة	المعنى السياقي
أ- جرى السيل في الوادي بعد الأمطار الغزيرة .	تدفق - سال
ب- جرى المسلم إلى عمل الخير.	سار - أسرع
ج- جرت العادة أن نبادر الضيف بالقهوة العربية.	اقتضت

تصريفات كلمة (سمع) :

- املأ الفراغ التالي باسم مناسب من تصريفات كلمة (سمع)

(سامع - مسموع - سميع - سماعة - استماع - مسمع -)

1- السميع من أسماء الله الحسنى.

2- الاستماع للقرآن الكريم يبعث في النفس السكينة.

3- الأذان مسموع في كل أرجاء المدينة.

4- يستخدم الطبيب السماعة عند فحص المريض.

يُصاغ التصريف
من الأسماء

1- اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

- أ- " ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيته " مترادف (أخزيتَه) :
- ب- " وما للظالمين من أنصار " ضد (أنصار) :
- ج- " مأوهم جهنم وبئس المهاد " . مترادف (مهاده) :
- د- " ثواباً من عند الله " ضد (الثواب) :



- جمع كلمة (متاع) :
- مفرد كلمة (رُسل) :
- جمع كلمة (خير) :
- مفرد كلمة (الأبرار) :

2- وظف كلمة (نزلاً) في جملة مفيدة من إنشائك.

.....

3- وظف الفعل (جرى) في سياقين مختلفين من إنشائك.

.....	
-------	-------

س4- أكمل الفراغات الآتية بتصريف مناسب من كلمة (سمع) من بين البدائل المقدمة:

(سميع – مسموع – استماع - سمع)

- 1- من أسماء الله الحسنى. 2- الأذان في كل أرجاء المدينة.
- 3- للقرآن الكريم يبعث في النفس الطمأنينة. 4- حاسة عظيمة.

الدرس الأول: الفهم والاستيعاب + التقويم

1- عدد الآيات الكونية الدالة على وحدانية الله وقدرته من الآية الكريمة الأولى.
- خلق السموات والأرض.
- تعاقب الليل والنهار.

2- املأ الفراغات التالية بما يناسبها:

- صفات أولى الألباب الواردة في الآيات الكريمة:

* يتفكرون في خلق السموات والأرض.

* يذكرون الله قيامًا وقعودًا.

* يتضرعون إلى ربهم بالدعاء.

3- ما واجبك تجاه مظاهر قدرة الله التي تتجلى واضحة في الكون؟

- واجبي تجاه هذه المظاهر الكونية التأمل في مخلوقات الله وتلك الدلائل الكونية وشكره وحمده على هذه النعم.

4- اختر المعنى المناسب لقوله تعالى: "أني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض"

أ- المساواة بين جميع الناس غاية من غايات الشريعة.	
ب- الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة في الثواب.	✓
ج- الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة في التكاليف جميعها.	
د- العمل الصالح يُقبل مهما كانت نية المرء فيه.	

5- بين المقصود بالتعبير القرآني: " يذكرون الله قيامًا وقعودًا وعلى جنوبهم"

- أي يداومون على ذكر الله في جميع الأحوال.

التقويم:

1- اختر المعنى المناسب لقوله تعالى: "ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار"

أ- خلق الله الكون وهدانا لعمل الصالحات.	
ب- سخر الخالق السموات والأرض للإنسان.	
ج- جعل الخالق عذاب النار عقابًا للكافرين.	
د- أوجد الله الكون بتدبير وإحكام لحكمة.	✓

2- بين المقصود بالتعبير القرآني: " وما عند الله خير".

- يقصد به : أن ما أعده الله من الثواب والنعيم الدائم في الجنة للمتقين أفضل من متاع الدنيا الزائل.



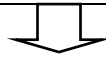
- 1- علل أمر الله تعالى بالتفكر في خلق السموات والأرض ، واختلاف الليل والنهار.
- وذلك حتى يزداد المسلم إيمانًا و يقينًا بأن الله هو القادر على كل شيء وهو المستحق بالعبادة دون غيره.
- 2- ابحث في التفاسير عن سبب نزول قوله تعالى: " فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكرٍ أو أنثى".
- سبب النزول : سؤال السيدة أم سلمة رضي الله عنها للرسول الكريم حيث قالت: لا أسمع الله يذكر النساء في الهجرة بشيء " فنزلت الآية لتؤكد أن الله لا يضيع أجر أي عامل سواء كان رجلاً أو امرأة.
- 3- استدل من الآيات الكريمة على ما يأتي: (مداومة أولي الألباب على التفكير في خلق الله)
﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾
- 4- حدد مرجعية الضمير (هاء الغائب) في قوله تعالى: " مأواهم جهنم "
- يعود الضمير على الكافرين.
- 5- وازن في ضوء فهمك للآيتين التاليتين بين:

قال تعالى: " لهم جناتٌ تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها نزلًا "



حال المؤمن في الجنة: لهم جناتٌ عظيمة تجري من تحتها الأنهار، فتواهم عظيم.

قال تعالى: " ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيته "



حال الكافر في النار: الخزي والعار يوم القيامة.

التقويم:

- 6- استدل من الآيات الكريمة على ما يأتي: (تصديق المؤمنين رسالة محمد وإيقانهم بوحداية الله تعالى)
﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾

7- بين مرجعية الضمير (واو الجماعة) في كلمة " يذكرون " في قوله تعالى: " الذين يذكرون الله قيامًا وقعودًا " - يعود على (الذين) وهم أولو الألباب.

8- توازن في ضوء فهمها للآيتين التاليتين بين :

قال تعالى: " لا يغرنك تقلبُ الذين كفروا في البلاد . متاعٌ قليلٌ "



حال الكافرين في الدنيا
حال استمتاع زائل وسعادة مؤقتة في الدنيا.

قال تعالى: " فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا لأكفرن عنهم سيئاتهم "



حال المهاجرين في الدنيا:
الذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا لتمسكهم بدين الله ودافعوا عن العقيدة سيكفر الله عنهم سيئاتهم.

الدرس الثالث: الفهم والاستيعاب + التقويم

1- وضح أثر الإيمان بوحداية الله وقدرته على حياة الفرد والمجتمع.

الفرد: يُكسب الإيمان بوحداية الخالق الفرد السكينة والطمأنينة والاستقامة.

المجتمع: يساهم في بناء مجتمع قائم على التعاون والتكافل والخير والوحدة بين أفراد المجتمع.

2- أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

أ- تكرار لفظ " ربنا " في الآيات الكريمة يوحى بـ شدة تضرع المؤمنين وخضوعهم لله عز وجل.

ب- الفعل " يذكرون " اقترن بالفعل " يتفكرون " في الآية الكريمة ؛ للدلالة على : تكامل العبادة والجمع بين

عبادة اللسان والجوارح (الذكر) وعبادة العقل والقلب (التفكير).

3- بين الغرض من الآية الكريمة الأولى.

- الدعوة إلى التأمل في مخلوقات الله سبحانه وتعالى.

4- صغ المعنى السامي للآية القرآنية الكريمة الثانية بأسلوبك.

- لأولى الألباب الكثير من الصفات الحسنة التي تميزهم عن غيرهم.

5- بين قيمتين مستفادتين من الآيتين الكريمتين التاليتين ، ووضح أثرهما عليك:

1- قال تعالى: " لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد"

القيمة : التحذير من الاغترار بالحياة الدنيا. أثرها: الاقتناع والرضا بالنعيم.

* قال تعالى: " ربنا إننا سمعنا منادياً ينادي للإيمان أن آمنوا بربكم فآمنوا"

القيمة : طلب المغفرة من الله والتضرع إليه.

أثرها: الأثر الذي تركته هذه الآية يتمثل في الخضوع لله سبحانه وتعالى والتوسل إليه.

التقويم:

1- أكمل الفراغ التالي بما يناسبه:

- جاءت كلمة " خير " نكرة في قوله تعالى: " وما عند الله خير " لتوحي بـ العموم والشمول.

2- صغ المعنى السامي الرئيس من الآيات القرآنية الكريمة بأسلوبك.

- كل ما في الكون دليلٌ على قدرة الله وحكمته. - صفات أولى الألباب كثيرة ومتعددة.

- ثواب المتقين عند ربهم عظيم.

3- استخلص الغرض الرئيس من الآيات القرآنية الكريمة بأسلوبك.

- الدعوة إلى الإيمان بالله وحده لا شريك له.

- الحرص على الاقتداء بصفات أولى الألباب.

4- حدد قيمتين ، واستدل عليهما من الآيات القرآنية الكريمة ، وبين أثرهما:

القيمة: التضرع والتوسل إلى الله بالدعاء. الاستدلال: قال تعالى: " ربنا إننا سمعنا....."

أثرها على الفرد: تبين عظمة الخضوع إلى الله بالدعاء.

القيمة: الاقتداء بصفات أولى الألباب. الاستدلال: قال تعالى: " الذين يذكرون الله قياما وقعودا"

أثرها على الفرد: تبين عظمة أصحاب العقول الحكيمة والتحلي بصفاتهم.



<https://t.me/emanarabic>

هي لفظ يعتمد على معنيين ، أحدهما ظاهر غير مقصود ، وآخر مخفي وهو المقصود .
بمعنى أن :

(تدل كلمة أو جملة على شيء معين بشكل مباشر ، ولكنها تخفي شيئاً غيره بشكل غير مباشر)
أمثلة توضيحية :

- نرفع القبعة للمعلمين والمعلمات .

المعنى الظاهر : رفع القبعة عن الرأس .

المعنى المخفي : الاحترام والتقدير .

- وقف مرفوع الرأس .

المعنى الظاهر : أنه رفع رأسه إلى أقصى ارتفاع .

المعنى المخفي : يدل على الفخر والاعتزاز .

- قال تعالى : " يوم يعضُّ الظالم على يديه " .

المعنى الظاهر : عض الأيدي .

المعنى المخفي : الشعور بالندم .

- هو حارس على ماله .

المعنى الظاهر : أنه يحرس المال .

المعنى المخفي : البخيل .



<https://t.me/emanarabic>

تدريبات

س1- بين الكناية فيما يأتي:

الأمثلة	الكناية
1- أخي يُشار إليه بالبنان .	
2- فلانٌ كثير الرماد .	
3- أبناء النيل يتسمون بالصبر.	
4- احمر وجه الفتاة .	
5- قال تعالى : " <u>ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط</u> "	
6- ألقى الجندي سلاحه.	
7- قال تعالى : " فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت "	
8- يا ابنة اليم ما أبوك بخيلاً.	
9- قال تعالى : " وأحيط بثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها.".	
10- لا يُطأطأُ رأسه ولا ينظر إلى أسفل.	
11- قال تعالى : " ولا تصعر خدك للناس "	
12- ركب جناحي نعامة.	
13- لا يضع العصا عن عاتقه.	
14- فلانة نؤوم الضحى.	
15- أبي صدره واسع.	
16- تعلم الرجل لغة الضاد.	
17- تشتهر الكويت بالذهب الأسود.	
18- أبي نقي الثوب.	
19- ضرب صديقه في موطن أسرارهِ.	
20- قال تعالى: " وحملناه على ذات ألواحٍ ودسر".	



<https://t.me/emanarabic>



الموضوع الأول للصف التاسع (آيات كريمة من سورة آل عمران)

الفصل الدراسي الأول 2026-2027م

إعداد المعلمة/ إيمان علي

٢- حدد موطنَ الكناية، ثم بيّن الموصُوفَ المقصُودَ منها في العبارة الآتية:

أ- قال البُخْثَرِي: قومٌ ترى أرماحهم يوم الوغى مشغوفة بمواطن الكتمان.

مَوْطِنُ الكِنَايَةِ: كِنَايَةٌ عن:

ب- قال الشاعر: وَجَدْتُ فِيكَ بَنْتُ عَدْنَانَ دَارًا ذَكَرَتْهَا بَدَاوَةُ الْأَعْرَابِ

- مَوْطِنُ الكِنَايَةِ:

كِنَايَةٌ عن:

3- اكتب جملاً تحوي كناية عن :

- الطول:

- الذكاء:

- السرعة:

4- صل بين كل كناية في المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):

م	المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
1	فلانة ناعمة الكفين.	كناية عن الشيخوخة والهَرَم. (.....)
2	فلانة بعيدة مهوى القُرْط	كناية عن النزاهة. (.....)
3	رجل نظيف اليد.	كناية عن طول العنق (.....)
4	لَوْتَ الليالي كَفَّهُ على العصا	كناية عن الرخاء. (.....)

5 - صل بين كل كناية في المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):

م	المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
1	قال تعالى: وَحَمَلْتُهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسِّرِ	كناية عن الرعاية (.....)
2	قال تعالى: وَيَوْمَ يَعْضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ	كناية عن التكبر (.....)
3	قال تعالى: وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ	كناية عن الندم (.....)
4	قال تعالى: وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي	كناية عن السفينة (.....)
5	قال تعالى: وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ	كناية عن البخل (.....)

اسم يُذكر لبيان زمان حدث الفعل أو مكانه، ويقال له الظرف، وحكمه النصب دائماً، وإنما سُمي مفعولاً فيه لأن الحدث يقع فيه.

مثال: تُشرق الشمسُ صباحًا. مثال: قابلتُ صديقي عند المسجد. مثال: مكثتُ في المصيف أسبوعين.

الظرف باعتبار دلالاته قسمان:

أ- ظرف زمان اسم دال على زمان مرتبط بحدث ما مثل: مساءً، يوم ، شتاء.....

ب ظرف مكان اسم دال على مكان مرتبط بحدث ما مثل: فوق، وراء، بين ، تجاه – خلال – تلقاء

3- يعرب المفعول فيه: ظرف زمان أو مكان منصوب ، وعلامة نصبه حسب نوع الاسم.

علامات النصب: الفتحة – الكسرة – الياء.

فائدة نحوية :

- تأتي ظروف مشتركة بين الزمان والمكان مثل (قبل ، بعد، عند، بين...) ونحدد نوع الظرف حسب معناه في الجملة نقول:

- أسكن قبل المسجد. (ظرف مكان) - خرجت قبل الشروق. (ظرف زمان)



تدريبات

أ - حدّد المفعول فيه في الآيات التالية، مبيّنًا نوعه:

الآيات	المفعول فيه	نوعه
أ- " فول وجهك شطر المسجد الحرام "		
ب- " وسبحوه بكرة وأصيلًا "		
ج- " وفجرنا خلالهما أنهارًا "		
د- " يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم "		
أ- " وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ "		
ب- " سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ "		

ب- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً :
أ- تتميز الكويت بمواقفها الثابتة تجاه العرب.

تجاه:

ب- عشتُ في الكويت سنوات عديدة.

سنوات:

ج- اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ - الآية التي تشمل ظرف مكان:

- ١ - " وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدِينٍ " 2- " وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا " 3- " الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ " 4- " يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا "

د - الجملة التي تشمل ظرف زمان:

- 1- يوم الجمعة خير أيام المسلمين. 2- يظهر القمر في الليل. 2 - يقرأ المؤمن القرآن مساءً. 4 - انتهت السنة الدراسية سريعاً.

هـ - إحدى الآيات التالية تشمل مفعولاً فيه:

- أ- " إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ " ب- " وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ " ج - " وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ " د - " نِعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ "

هـ- ميز نوع الظرف في الجملتين الآتيتين:

- أ- جلستُ عند البحر أستمتع بمنظره الخلاب. ظرف زمان ظرف مكان
ب- سأزورك عند غروب الشمس. ظرف زمان ظرف مكان
و- وظف كلمة (مساءً) في جمل مفيدة من إنشائك بحيث تكون:

- مبتدأ :

- اسما مجرورا :

- ظرف زمان :

- حدّد المفعول فيه في الآيات التالية، مبيناً نوعه:

نوعه	المفعول فيه	الآيات
.....		أ- " وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ "
.....		ب- " سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ "



- أعرب ما تحته خط في الجمل التالية إعراباً تاماً :

أ - أعدّ الله للمتقين جنات تجري تحتها الأنهار.

تحتها:

ب - يصوم المسلمون في شهر رمضان.

شهر:

- وظف كلمة (بعد) في جمل مفيدة بحيث تكون ظرف زمانٍ مرةً و ظرف مكانٍ مرةً أخرى:

- ظرف زمان :

- ظرف مكان:

- وظف كلمة (صباح) في جمل مفيدة من إنشائك بحيث تكون:

- مبتدأ :

- اسماً مجروراً :

- ظرف زمان :



<https://t.me/emanarabic>



الهمزة المتوسطة: هي التي ترسم في منتصف الكلمة تبعًا لحركة الحرف الأقوى ، وأقوى الحركات هي الكسر ثم الضم ثم الفتح وأضعفها السكون ، فعند رسمها نقارن بين حركة الهمزة وحركة ما قبلها ، ونختار الأقوى.

أولاً: الهمزة المتوسطة على ألف.

ترسم الهمزة المتوسطة على ألف في المواضع الآتية:

- أ- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوحة من مثل : سأل ، تتألم ، مكافأة.
- ب- إذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها حرف ساكن . من مثل : مسألة – فجأة.
- ج- إذا كانت الهمزة ساكنة وما قبلها حرف مفتوح . من مثل : يأخذ – مأمور.

ثانيًا: الهمزة المتوسطة على واو.

* ترسم الهمزة المتوسطة على واو في المواضع الآتية:

- أ- إذا كانت الهمزة مضمومة وما قبلها حرف مضموم . من مثل : شؤون – رؤوس.
- ب- إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مفتوح . من مثل : يؤم – هؤلاء .
- ج- إذا كانت مضمومة وقبلها حرف ساكن . من مثل : تشاؤم – تفاؤل – مسؤول .
- د- إذا كانت الهمزة مفتوحة وقبلها حرف مضموم . من مثل : مؤذن – يؤجل.
- هـ- إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مضموم . من مثل : مؤمن – رؤية .

ثالثًا: الهمزة المتوسطة على ياء .- ترسم الهمزة المتوسطة على نبرة في المواضع الآتية:

- أ- إذا كانت الهمزة المتوسطة مكسورة وبعدها مكسور . من مثل : متكئين ، ناشئين.
- ب- إذا كانت الهمزة مكسورة وما قبلها مضموم من مثل : سُئلت.
- ج- إذا كانت الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح . من مثل : أئمة.

د- إذا كانت الهمزة مكسورة بعد ساكن . من مثل : أسئلة.

هـ- إذا كانت الهمزة ساكنة بعد كسر . من مثل : مئذنة ، ذئب .

* ترسم الهمزة المتوسطة على السطر في المواضع الآتية:

- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد ألف ساكنة رسمت منفردة على السطر .

من مثل : يتضائل - يتفائل - يتشاءم - يتثائب - كفاءة - قراءة.

- ترسم كذلك منفردة على السطر إذا جاءت مفتوحة وسبقها واو ساكنة .

من مثل: مروءة - مقروءة - موبوءة - نبوءة - مخبوءة - توءم .



فقرات إملائية

السعادة الكبرى

إذا شئت أن تحيا حياة طيبة ملؤها الرفاهية والوئام ، وتنال رضا ربك ، وتنأى عن الشر والآثام ، التزم بالخشية ، فرأس الحكمة مخافة الله ، وبهذا تبلغ الغاية المثلى ، وتسير غير مبالٍ بمصائب الدهر مهما اشتدت وطأتها ، ونلت شأنًا عظيمًا في الدنيا والآخرة.

الإيمان

إن الإيمان بالله سلاح كل حائر ، والثقة برحمته وعدله يمنح الإنسان الطمأنينة ، وينظر إلى الحياة نظرة مملوءة بالرضا ، ويستطيع مواجهة الشدائد بجرأة وقوة ، فالمؤمن لا ييأس من رحمة الله ولا يخشى في الله لومة لائم .



من فوائد السفر

إذا أردت أن تعيش حياة مليئة بالنشاط والمغامرة ، فسافر ، وتنقل ، وتأمل ، وستجد المتعة في اكتشاف عجائب هذا الكون ، فكل بقعة فيه مؤثرة وزاخرة بالأسرار ، تجعلك تؤمن بعظمة الله وقدرته ؛ فيرتاح قلبك، ويتضاءل كل شيء أمامك، فتزداد شكرًا للخالق العظيم.

الادخار

الادخار قيمة عظيمة ، تُكسب الإنسان الطمأنينة في الحياة، وتُعتبر من وسائل الشعور بالأمن ، وتؤمن مستقبل الفرد وقت الشدائد والصعاب ؛ لذلك احرص على توفير المال الزائد عن حاجتك لتستفيد منه في المستقبل.

تدريبات خط الرقعة

اكتب النماذج الآتية بخط الرقعة الواضح:

1- من جد وجد ومن زرع حصد.

خط الرقعة:.....

2- سوء الخلق سيئة لا تنفع معها كثرة الحسنات.

خط الرقعة:.....

والعسر واليسر أوقات وساعات

1- الناس للناس ما دام الوفاء بهم

خط الرقعة:.....

1- التمهيد الشيق للموضوع .
2- الحرص على ترابط الجمل وتسلسلها.
3- التنوع في استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط.
4- استخدام الشواهد المناسبة من القرآن الكريم والحديث الشريف والشعر.

- اكتب موضوعاً من ثلاث فقراتٍ حَوْلَ مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْكَوْنِ وَنِعْمَةِ الْعَظِيمَةِ، مُرَاعِيًا التَّزَامَ الْأَفْكَارِ وَتَرَابُطَهَا وَتَسْلُسُلَهَا، مُسْتَخْدِمًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَالِاسْتِشْهَادَ الْمُنَاسِبَ، مُسْتَعِينًا بِالْمَخْطُطِ السَّابِقِ.

تَجَلَّتْ قُدْرَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي خَلْقِ الْكَوْنِ، فَالْمُتَأَمِّلُ فِي الْكَوْنِ مِنْ حَوْلِهِ يَجِدُهُ مَلِيئًا بِالْبَرَاهِينِ وَالْدَلَائِلِ الدَّالَّةِ عَلَى عَظَمَتِهِ وَبَدِيعِ صَنْعِهِ ، فَخَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، دَلِيلٌ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي لَا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ، وَتَعَاقَبَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَاخْتَلَفَهُمَا فِي الطُّولِ وَالْقَصْرِ، وَإِنْزَالَ الْمَطَرِ لِتَحْيَا الْأَرْضَ وَتَنْمُو النَّبَاتَاتُ وَالزَّرْعُ بَعْدَ الْجَدْبِ، فَهُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ وَكَمَا قَالَ تَعَالَى: " وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا ".
بِإِلْضَافَةٍ لِمَا سَبَقَ فَإِنَّ الْمُتَأَمِّلَ لَخَلْقِ الْإِنْسَانِ يَجِدُ فِيهِ الْعَجَائِبَ وَالْغَرَائِبَ ، فَقَدْ مَيَّزَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ سَائِرِ الْمَخْلُوقَاتِ بِالْعَقْلِ وَالْقُدْرَةِ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالتَّدَبُّرِ وَالتَّأَمُّلِ؛ وَذَلِكَ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَدْرِكَ مَا يَدُورُ حَوْلَهُ مِنْ مَظَاهِرِ الْحَيَاةِ وَالْمَظَاهِرِ الْكُونِيَّةِ الْمُتَعَدِّدَةِ الَّتِي جَعَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى كَدَلِيلٍ قَاطِعٍ عَلَى قُدْرَتِهِ وَإِبْدَاعِهِ فِي الْخَلْقِ، وَقَدْ قَالَ تَعَالَى : " وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصَوْهَا ".
وَخَتَامًا ، فَإِنَّهُ يَسْتَلْزِمُ مِنَّا تَجَاهَ هَذِهِ الدَّلَائِلِ الْكُونِيَّةِ التَّأَمُّلَ فِي هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ ؛ حَتَّى نَزْدَادَ إِيمَانًا ، كَمَا عَلَيْنَا أَنْ نَشْكُرَ الْخَالِقَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْنَا مِنْ نِعَمٍ تَسْتَوْجِبُ مِنَّا شُكْرَهُ وَعِبَادَتَهُ حَقَّ عِبَادَةٍ، وَلَا بَدَّ أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهَا ؛ لِنُدُومَ سَنِينَ وَسَنِينَ ، فَبِالشُّكْرِ تَدُومُ النِّعَمُ وَبِالْجُحُودِ تَزُولُ.



<https://t.me/emanarabic>

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاختِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ (١٩٠) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سَبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ (١٩١) رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخُلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ (١٩٢) رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَأَمَّا رَبَّنَا فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ (١٩٣)"

١ - عدد آيتين كونيتين تدلان على وحدانية الله وقدرته.

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية بوضع خط تحتها.

أ - " ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيتة "

- علاقة ما تحته خط في الآية السابقة بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

ب- ما المقصود بالتعبير القرآني " وما عند الله خير للأبرار " .

- سلامة الصدر من الأحقاد. - كثرة الرزق في الدنيا.

- التمتع بزخارف الحياة. - الثواب المدخر عند الله.

٣- علل أمر الله بالتفكر في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار.

4- بين الغرض الرئيس من الآية الكريمة التي تحتها خط.

5- بين المقصود من التعبيرين القرآنيين الآتين بوضع خط تحت الخيار الصحيح:

أ- (يُسَسِّ الْمِيَاهُ) : (مستقر السوء - الفناء المحتوم - الماء المغلي - الطعام السيء)

ب (وَنُزِّلًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ) : (ماء السماء - الثواب والرزق - النعيم المستمر - الطعام الشهي)

ثانيًا: الثروة اللغوية:

- أ- هات مترادف كلمة (أخزيته) : ب- ضد كلمة (الثواب) :
ج- مفرد كلمة (الأبرار) : د- جمع كلمة (متاع) :
هـ- وظف كلمة (نزلاً) في جملة مفيدة من إنشائك.

ثالثًا: التذوق الفني:

- 1- أبين الكناية فيما يأتي:
1- أخي يُشار إليه بالبنان . كناية عن :
2- فلانٌ كثير الرماد . كناية عن :
3- ركب جناحي نعامه . كناية عن :

رابعًا: السلامة اللغوية:

- أ- أحدد الظرف وبين نوعه في الجمل الآتية:
- صليت خلف الإمام . خلف :
- عشت أسبوعًا جميلًا في المدينة المنورة . أسبوعًا :
ب- وظف كلمة (صباح) في جمل من إنشائك بحيث تكون:
- مبتدأ :
- ظرف :
- اسم مجرور :