



مهارات التذوق الفني والسلامة اللغوية
والرسم الهجائي والتعبير الكتابي في
مادة اللغة العربية حسب خطة توزيع
المنهج للتوجيه الفني للغة العربية
للفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

الصف السادس

الوحدة	الموضوع	التذوق الفني	السلامة اللغوية	الرسم الهجائي	التعبير الكتابي
الأولى	الأول (آيات من سورة الأنبياء)	تحديد الكلمة الدالة على الجمال	البناء والإعراب في الأسماء	ألف الوصل وهمزة القطع	التمييز بين أنواع الجمل
	الثاني (الحية والنسر)		- تدريبات على المعرب والمبني في الأسماء - الإعراب الظاهري	التاء المفتوحة والتاء المربوطة	التمييز بين أنواع الجمل
	الثالث (شباب الإسلام)	تحديد الكلمة الدالة على الجمال	- الإعراب التقديري - الاسم المقصود - الاسم المنقوص - الاسم المضاف إلى ياء المتكلم	التاء المربوطة والهاء	كتابة فقرة مترابطة حول فكرة محددة

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام
<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة



مهارات التذوق الفني والسلامة اللغوية
والرسم الهجائي والتعبير الكتابي في
مادة اللغة العربية حسب خطة توزيع
المنهج للتوجيه الفني للغة العربية
للفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

الصف السادس

الوحدة	الموضوع	التذوق الفني	السلامة اللغوية	الرسم الهجائي	التعبير الكتابي
الثانية	الأول (مصعب بن عمير)		- تدريبات على الإعراب الظاهري والتقديري - علامات الإعراب الأصلية (المفرد وجمع التكسير)	تنوين الضم والكسر	كتابة فقرة مترابطة حول فكرة محددة
	الثاني (أتدرون من المفلس؟)	الموازنة بين تعبيرين من حيث الجمال	- علامات الإعراب الأصلية (جمع المونث) - علامات الإعراب الفرعية (المتنى)	تنوين الفتح	استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم
	الثالث (درة الأوطان)		- علامات الإعراب الفرعية (جمع المذكر) - تدريبات على علامات الإعراب الأصلية والفرعية	دخول الحروف على الكلمات المبدوءة (بأل)	استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم

عَامِرٌ حَافِلٌ بِالنَّجَاحِ وَالتَّمَيِّزِ بِإِذْنِ اللَّهِ

رابط قناة أ / هيام البيلي على التليجرام

<https://t.me/ommohammedmagdyamer>



أسألكم الدعاء لوالدي بالرحمة والمغفرة