

العام الدراسي : 2027/2026م
الفصل الدراسي الأول
قسم اللغة العربية

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة الجهاد التعليمية
مدرسة المقداد بن الأسود . م. للبنين

تدريبات إثرائية على نواتج تعلم مهارات الاختبار القصير للصف الثامن

إعداد / عبد الفتاح أمير عباس

اللغة العربية . الصف الثامن . الفصل الدراسي الأول . ٢٠٢٦/٢٠٢٧م
الموضوع: آيات من سورة الفرقان (ص ١٩) الفهم والثروة اللغوية 1-3 ؛ السلامة اللغوية: الفاعل: إعرابه وصوره (ص ٣١) ؛
التذوق الفني: طباق الإيجاب (ص ٢٨)

إشراف الأستاذ
عبد الله نواف الشمري
رئيس القسم

مدير المدرسة
الأستاذ / فياض فلاح العنزي



أولاً: **تجميع وملخص نواتج الفهم والاستيعاب** (الحقائق والقيم الإيمانية)

تتمحور الآيات الكريمة (63 - 71) من سورة الفرقان حول رسم الهوية السلوكية والتعبدية السامية لـ (عباد الرحمن) وتوضيح عاقبة الصالحين ومظاهر النجاة النفسية والاجتماعية في الدارين.

• **أبرز صفات عباد الرحمن السلوكية والتعبدية في النص [52، 53]:**

- في السلوك الاجتماعي: التواضع والوقار، والترفع عن صغائر الصراعات، ومقابلة أذى السفهاء بكلام حكيم يسلمون فيه من الإثم (قَالُوا سَلَامًا).
- في العبادة والتهجد: قيام الليل بالسجود والركوع مخلصين بعيداً عن أعين الناس والرياء.
- في الخوف والرجاء: التضرع والدعاء المستمر لله أن يصرف عنهم عذاب جهنم لعلمهم بشدته وملازمته.
- في المعاملات المادية (الإنفاق): التوسط والاعتدال والاعتزان بالحكيم، فلا إسراف يهلك الطاقات ولا بخل يضيق على الأنفس.

• **الكبائر والجرائم السلوكية التي يتجنبها عباد الرحمن حتماً [52، 54]:**

- الشرك بالله تعالى وعز وجل.
- قتل النفس التي حرم الله سبحانه إلا بالحق الشرعي.
- اقتراف جريمة الفاحشة (الزنا).

• **الحقائق والوعود الإلهية الراسخة في النص [52، 54]:**

- عقوبة مقترفي الكبائر دون مراجعة لأنفسهم هي مضاعفة العذاب والخلود فيه مهانين.
- باب التوبة والرجوع والعمل الصالح مفتوح ومقرون بمظهر عظيم للرحمة وهو (تبديل السيئات السابقة حسنات جارية).

مفاتيح التفوق في أسئلة الفهم: 💡

1. **مفتاح صياغة المعنى السامي أو الفكرة الرئيسية:** احرص على صياغتها في شكل جملة اسمية تامة ومثمرة فكرياً تبدأ مباشرة باسم صريح يجسد جوهر المعنى (مثال: التوسط والاعتدال في الإنفاق ركيزة الاستقرار الاقتصادي والأسري / التوبة النصوح مظهر لرحمة الله وتبديل السيئات حسنات)، واقطع دابر الكلمات الإنشائية الزائدة (بيان/أهمية) لا تستخدمها هنا [55].

مفتاح علاقة الجمل (نتيجة): تذكر دائماً الفائدة المحورية؛ إذا وردت الجملة المراد تحديد علاقتها كـ جواب لشرط جازم أو غير جازم سبقها (مثل: ومن يفعل ذلك.. يلقى أثاماً) فالعلاقة النحوية الحتمية هي (نتيجة)

ثانياً: جدول الثروة اللغوية المنظم (المقرر رسمياً)
الجدول يجمع الكلمات الحصرية المقررة في دروس الثروة اللغوية الثلاثة لصف الثامن المتوسط :

الكلمة	المترادف	الكلمة	ضدها	المفرد	الجمع
هُؤُنَا	سكينة ووقار وتواضع.	العذاب	النَّعِيم / الرَّحْمَة.	عمل	أعمال
غَرَامًا	عذاباً لازماً ملازماً لصاحبه	أنفقوا	بخلوا وأمسكوا	النفوس	أنفُس / نُفُوس.
قَوَامًا	وسطاً واعتدالاً وتوازناً.			الجمع	المفرد
				عباد	عبد
				الحسنات	الحسنة
السياق للفعل بات : • بات الحق واضحاً (صَارَ / أَصْبَحَ) • بات الرجل في منزله (قضى ليله نام فيه).					
التصريف من تاب : (صياغة أسماء فقط) : التَّوَاب، التَّوْبَةُ، التَّائِب. الله هو التواب الرحيم . التائب بصدق وإخلاص ناج .					

مفاتيح التفوق في الثروة اللغوية::

في أسئلة التصريف اللغوي لمادة (تاب)، يحاول بعض الطلاب وضع أفعال مثل (يتوب)، وهذا خطأ يفقدك الدرجة؛ لأن التوجيه الفني يقرر التدريب على الأسماء فقط في التصريف. لذا استخدم الأسماء المحددة بالجدول: (التوبة للحدث / التواب لاسم الله / التائب لاسم الفاعل).

ثالثاً: ملخص التدوق الفني (طباق الإيجاب وأثره البلاغي)

يركز التدوق الفني للصف الثامن على طباق الإيجاب في التعبيرات اللغوية.

- مفهوم طباق الإيجاب: هو محسن بديعي معنوي يتمثل في الجمع بين اللفظ وضده المباشر في موضع واحد دون وجود أداة نفي تفصل بينهما (التضاد بين مثبتين)
- أشكال وقوعه في الكلام: يقع طباق الإيجاب بين:
 - اسمين: (سيناتهم / حسنات) - (الأعمى / البصير).
 - فعلين: (أَمَاتَ / أَحْيَا) - (أبكى / أضحك).
 - حرفين: (لَكَ / عَلَيْكَ) - (لَهَا / عَلَيْهَا).
- الأثر المعنوي والبلاغي الثابت للطباق: يبرز المعنى، ويوضحه، ويقويه، ويؤكد في نفس المتلقي عن طريق التضاد

مفاتيح التفوق في التدوق الفني:

إذا طُلب إليك استخراج طباق وبيان أثره، اكتب الكلمتين بوضوح، وضع جملة الأثر البلاغي المحفوظة حتماً: (إبراز المعنى وتوضيحه بالتضاد)، وتأكد من خلو الكلمتين من أدوات النفي (ما، لا، لم) حتى لا يقع التعبير في فخ "طباق السلب"

رابعاً: ملخص السلامة اللغوية (الفاعل: إعرابه وصوره النحوية)

يدور النحو في هذا الموضوع حول عمدة الجملة الفعلية وهو الفاعل وعلامات رفعه وأشكاله البنائية.

1. علامات رفع الفاعل المستهدفة:

- علامة أصلية (الضمة): إذا كان الفاعل اسماً مفرداً، أو جمع مؤنث سالم، أو جمع تكسير.
- علامات فرعية نيابية: الألف إذا كان الفاعل مثنى (مثل: *تعاهد الصديقان*)، والواو إذا كان جمع مذكر سالم (مثل: *ابتكر المخترعون*).

2. صور وأشكال الفاعل الست المقررة بالدرس:

- الاسم الظاهر الصريح: اسم واضح معرب (مثل: يبقى العلم سبيلاً لتقدم الأمم).
- الضمير المتصل: تاء الفاعل، واو الجماعة، ألف الإثنين، نون النسوة (مثل: قرأت كتاباً، الطلاب اجتهدوا).
- الضمير المنفصل: ضمير رفع بارز (مثل: جاء هو وأصدقاؤه).
- الضمير المستتر: ضمير مقدر عقلياً يفهمه السامع (مثل: المؤمن يسعى [هو] إلى الرضوان).
- اسم الإشارة البارز: (مثل: قدّم هذا الباحث بحثاً قيماً).
- الاسم الموصول: (مثل: حضرَ الذين يستحقون التكريم).

3. الفائدة البنائية المحورية للفعل (قاعدة الأفراد):

- تبقى صورة الفعل ملازمة لـ الأفراد دائماً في بداية الجملة، سواء أكان فاعله اسماً ظاهراً مفرداً، أم مثنى، أم جمعاً (نقول: *قدّم العالم / قدّم العالمان / قدّم العالمون*) ولا يجوز تثنية أو جمع الفعل في مطلع الجملة.

مفاتيح التفوق في السلامة اللغوية:

1. مفتاح استخراج الفاعل المستتر: اذهب إلى الفعل المضارع أو الماضي الذي لم يتصل به فاعل ظاهر ولا ضمير بارز (مثل: *المعلم يشرح الدرس*)، الفاعل هنا حتماً (ضمير مستتر تقديره هو).
2. مفتاح تصويب الخطأ في الفاعل: تذكر أن الفاعل حكمه الرفع دائماً؛ فإذا وجدته مكتوباً بالياء (المخترعين/الصديقين)، صوّبه فوراً إلى علامة الرفع الموافقة لنوعه: بالألف في المثنى (الصديقان)، وبالواو في جمع المذكر السالم (المخترعون).

تدريبات

القسم الأول: الفهم

التدريب الأول: الآيتان (٦٣ - ٦٤)

اقرأ الآيات الكريمة الآتية، ثم أجب عما يليها:

﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ (٦٣) وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴿٦٤﴾ (سورة الفرقان، الآيتان: ٦٣ - ٦٤)

س١. أكمل بما يناسب: .

أ. الضمير في (خَاطَبَهُمُ) يعود على:

ب. الضمير في (قَالُوا) يعود على:

ج. الضمير في (لِرَبِّهِمْ) يعود على:

س٢. دَلِّلْ من الآيتين الكريمتين على كل عبارة مما يأتي: .

أ. الحلم عند مخاطبة الجاهلين:

ب. قضاء الليل في العبادة:

ج. التواضع في السلوك:

س٣. ضع خطاً تحت العلاقة بين الجملة التي تحتها خط وما قبلها (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال): ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ .

س٤. اذكر صفتين يدل عليهما قوله تعالى: ﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ .

.....

س٥. صَنَّفِ العبارات الآتية بحسب المفهوم الذي تدل عليه (حقيقة - رأي - قيمة): .

أ. يقضي عباد الرحمن ليلهم في السجود والقيام. ←

ب. أرى أن الردّ على الجاهل بالسلام أنفع من مجادلته. ←

ج. الحلم عند مخاطبة الجاهلين. ←

س٦. صُغِ بأسلوبك المعنى السامي الذي تعبّر عنه الآيتان الكريمتان. .

.....

س٧. استنتج قيمتين من الآيتين الكريمتين، وبيّن أثر كل منهما في سلوكك. .

أ. القيمة الأولى: أثرها:

ب. القيمة الثانية: أثرها:

س٨. اقترح عنواناً آخر مناسباً للآيتين الكريمتين، ثم اذكر سبب اختيارك له .

.....

س٩. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة: .

- أ. () معنى (هوناً): بتواضع وسكينة. ج. () يقضي عباد الرحمن ليلهم في اللهو.
ب. () يقول الجاهلون لعباد الرحمن: سلاماً. د. () السجود والقيام من أعمال عباد الرحمن في الليل.

التدريب الثاني: الآيات (٦٥ - ٦٧)

اقرأ الآيات الكريمة الآتية، ثم أجب عما يليها:

﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا (٦٥) إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا (٦٦) وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا (٦٧)﴾
(سورة الفرقان، الآيات: ٦٥ - ٦٧)

س١٠. أكمل بما يناسب: .

أ. الضمير في (إِنَّهَا) يعود على:

ب. الضمير في (عَذَابَهَا) يعود على:

ج. اسم الإشارة (ذَلِكَ) في قوله تعالى (بين ذلك) يشير إلى:

س١١. ضع خطاً تحت العلاقة بين الجملة التي تحتها خط وما قبلها (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال): ﴿رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ

جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا . ﴾ :

س١٢. استخرج من الآيات الكريمة: .

أ. ما يدل على الخوف من عذاب الله.....

ب. ما يدل على الاعتدال في الإنفاق.....

ج. عبارة تصف جهنم.....

س١٣. عدد أصناف المنافقين التي أشارت إليها الآية الكريمة (٦٧).

.....

س١٤. ضع خطاً تحت النص الخارجي الذي يتوافق مضمونه مع قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾:

(أ) «لَا تُبَذِّرْ وَلَا تَبْخُلْ، وَاجْعَلْ إِنْفَاقَكَ عَلَى قَدَرٍ حَاجَتِكَ». (ب) «يَنْبَغِي أَنْ يُنْفِقَ الْإِنْسَانُ كُلُّ مَا يَمْلِكُ دُونَ

حِسَابٍ». (ج) «يَنْبَغِي أَنْ يَمْنَعَ الْإِنْسَانُ مَالَهُ عَنْ كُلِّ إِنْفَاقٍ» .

س١٥. ما رأيك فيمن ينفق ماله كله في الكماليات؟ علّل رأيك في ضوء قوله تعالى: ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾ .

س١٦. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة: .

أ. () يدعو عباد الرحمن ربهم أن يصرف عنهم عذاب جهنم.

ب. () وصفت الآيات عذاب جهنم بأنه مؤقت.

ج. () القوام: الوسط بين الإسراف والتقتير.

د. () المقتر هو الذي ينفق فوق حاجته.

التدريب الثالث: الآيات (٦٨ - ٧١)

اقرأ الآيات الكريمة الآتية، ثم أجب عما يليها:

﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا (٦٩) إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٧٠) وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا (٧١)﴾

(سورة الفرقان، الآيات: ٦٨ - ٧١)

س١٧. أجب عما يأتي: .

أ. اذكر ثلاثة أعمال نعت عنها الآية (٦٨).

ب. اذكر ثلاثة أمور من جزاء فاعلها في الآيتين (٦٨ - ٦٩).

س١٨. أكمل بما يناسب: .

أ. الضمير في (فيه) من الآية (٦٩) يعود على:

ب. اسم الإشارة (ذَلِكَ) في قوله تعالى (ومن يفعل ذلك) يشير إلى:

ج. اسم الإشارة (أُولَئِكَ) في الآية (٧٠) يشير إلى:

س١٩. ضع خطاً تحت العلاقة بين الجملة التي تحتها خط وما قبلها (سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال): .

أ. ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا﴾

ب. ﴿وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا﴾

س٢٠. أكمل: لكي يبدل الله سيئات العبد حسنات تشترط الآية (٧٠) أن:

- (١) (٢) (٣)

س٢١. صنّف العبارات الآتية بحسب المفهوم الذي تدل عليه (حقيقة . رأي . قيمة): .

أ . حرّم الله قتل النفس إلا بالحق. ←

ب . أرى أن النائب الصادق أجدر بالاحترام من المصّر على الذنب. ←

ج . المسارعة إلى التوبة. ←

س٢٢. ضع خطأً تحت الغرض الرئيس المناسب للآيات الكريمة (٦٨ . ٧١):

(أ) بيان جزاء من ارتكب الكبائر المذكورة، وأن باب التوبة مفتوح لمن تاب وآمن وعمل صالحًا.

(ب) وصف أهوال يوم القيامة فقط.

(ج) الحث على الإنفاق. .

س٢٣. ضع خطأً تحت النص الخارجي الذي يتوافق مضمونه مع قوله تعالى: ﴿وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ

مَتَابًا﴾: (أ) «مَنْ تَابَ مِنْ ذَنْبِهِ وَأَصْلَحَ عَمَلُهُ قَبْلَ اللَّهِ تَوْبَتُهُ».

(ب) «لَا تُقْبَلُ التَّوْبَةُ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا».

(ج) «الدُّنْبُ لَا يُغْفَرُ مَهْمَا كَانَ».

س٢٤. اكتب سؤالاً مناسباً تكون إجابته كما يأتي: .

أ . الإجابة: «الشرك بالله و قتل النفس بغير حق والزنا». السؤال:

ب . الإجابة: «التوبة والإيمان والعمل الصالح». السؤال:

س٢٥. لخص مضمون الآيات الكريمة (٦٨ . ٧١) في ثلاثة أسطر على الأكثر، مراعيًا أسس كتابة التلخيص. .

.....
.....
.....

س٢٦. استنتج قيمتين من الآيات الكريمة (٦٨ . ٧١)، وبيّن أثر كل منهما في سلوكك. .

أ . القيمة الأولى: أثرها:

ب . القيمة الثانية: أثرها:

س٢٧. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة: .

أ . () تبدل الآيات سيئات التائب المؤمن العامل صالحًا حسنات.

ب . () يُضَاعَفُ العذاب في الدنيا لمن لم يتب.

ج . () ختمت الآية (٧٠) بوصف الله تعالى بأنه غفور رحيم.

د . () تدل الآيات على أن التوبة لا تُقبل ممن ارتكب الكبائر المذكورة.

القسم الثاني: الثروة اللغوية

أولاً: كلمات الدرس الأول (الترادف والتوظيف)

- س١. ضع خطأً تحت مرادف كلمة (عَرَامًا) بحسب سياقها في الآيات: (شَدِيدًا . مُلَازِمًا . ثَقِيلًا . مُهْلِكًا) .
- س٢. ضع خطأً تحت مرادف كلمة (قَوَامًا) بحسب سياقها في الآيات: (وَسَطًا . مُحَافِظًا . حَرِيصًا . مُقْتَدِرًا) .
- س٣. هات مرادف كلمة (هُونًا):
- س٤. وظّف كلاً من الكلمتين الآتيتين في جملة تامة من إنشائك توضّح معناها: .

أ. هُونًا :

ب. قَوَامًا :

ثانياً: كلمات الدرس الثاني (السياق والضد)

- س٦. هات ضد الكلمة التي تحتها خط في كل جملة مما يأتي: .
- أ. «يُضَاعِفُ اللَّهُ الْعَذَابَ لِمَنْ أَشْرَكَ بِهِ». الضد:
- ب. «الْمُؤْمِنُونَ أَنْفَقُوا أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ رِضَا اللَّهِ». الضد:
- س٧. وضح معنى الفعل (بَاتَ) في كل جملة مما يأتي: .
- أ. «بَاتَ الْحَقُّ وَاضِحًا». المعنى:
- ب. «بَاتَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ». المعنى:
- س٨. ضع خطأً تحت معنى الفعل (بَاتَ) في كل جملة (صَارَ . أَمْضَى اللَّيْلَ): .
- أ. «بَاتَ الْمُسَافِرُ فِي الْفُنْدُقِ».
- ب. «بَاتَ الْأَمْرُ سَهْلًا».
- س٩. استخرج من الآية (٦٤) فعلاً يدل على قضاء الليل في العبادة، ثم اكتب معناه: .
-

ثالثاً: كلمات الدرس الثالث (المفرد والجمع والتصريف)

- س١٠. ضع التصريف المناسب لكلمة (تَابَ) في كل فراغ (التَّوَابُ . التَّوْبَةُ . التَّائِبُ): .
- أ. «..... مِنْ الدَّنْبِ أَفْضَلُ مِنَ الْإِصْرَارِ عَلَيْهِ».
- ب. «اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ الرَّحِيمُ».
- ج. «..... مِنْ الدَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ».

س ١١. أجب عما يأتي: .

أ. هات مفرد كلمة (عِبَاد):

ب. هات مفرد كلمة (الحُسَنَات):

ج. هات جمع كلمة (عَمَل):

د. هات جمع كلمة (النَّفْس):

س ١٢. أكمل كل جملة بالصيغة المطلوبة بين القوسين: .

أ. «يُحَاسِبُ الْإِنْسَانُ عَلَى» (جمع عمل)

ب. «أَخْلَصَ كُلُّ لِرَبِّهِ» (مفرد عباد)

ج. «تَزْكُو بِالطَّاعَةِ» (جمع النفس)

س ١٣. وظف كلاً من الكلمات الآتية في جملة تامة من إنشائك: (التَّوْبَةُ . التَّائِبُ . أَعْمَالُ) .

أ. التَّوْبَةُ :

ب. التَّائِبُ :

ج. أَعْمَالُ :

القسم الثالث: التذوق الفني (طباق الإيجاب . ص ٢٨)

أولاً: المفهوم والتمييز

س ١. أكمل: الطباق محسن معنوي يجمع بين و في الموضع نفسه. .

س ٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة: .

أ. () يكون طباق الإيجاب بين اسمين أو فعلين أو حرفين.

ب. () يُشترط في طباق الإيجاب وجود أداة نفي.

ج. () الجمع بين لفظين متضادين مثبتين يسمى طباق إيجاب.

د. () يُضعف الطباق المعنى ولا يوضحه.

س ٣. ضع علامة (✓) أمام العبارة التي فيها طباق إيجاب، وعلامة (X) أمام ما سواها: .

أ. () «النَّجَاحُ يُفْرِخُ وَالْفَشْلُ يُحْزِنُ».

ب. () «السَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالنُّجُومُ مُتَلَالِفَةٌ».

ج. () «وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ».

د. () «الْكِتَابُ خَيْرٌ جَلِيسٍ».

هـ. () «يَفُوزُ الرِّيَاضِيُّونَ فِي الْمُبَارَاةِ، وَأَحْيَانًا يَخْسِرُونَ».

ثانيًا: التحديد والاستخراج وبيان الأثر

س٤. اكتب الكلمتين المتضادتين في كل مما يأتي: .

- أ. ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا﴾ (النجم: ٤٤) ←
ب. «الدَّهْرُ يَوْمَانِ يَوْمٌ لَكَ وَيَوْمٌ عَلَيْكَ» ←
ج. «الْحَيَاةُ إِمَّا سِلْمٌ وَإِمَّا حَرْبٌ» ←
د. ﴿فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّمَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾ ←
هـ. ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ﴾ (فاطر: ١٩) ←

س٥. أكمل: جاء الطباق بين ويسمى

- أ. ﴿وَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (البقرة: ٢٢٨)
ب. «خَيْرُ الْمَالِ عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ»
ج. «يَقُورُ الرِّيَاضِيُّونَ فِي الْمُبَارِيَّاتِ، وَأَخْيَانًا يَحْسُرُونَ»
س٦. حدد الجملة التي تضمنت طباقا واستخرج الطباق منها مما يأتي، ثم وضح أثره في المعنى: .

- أ. ﴿فَلْيُضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا﴾ (التوبة: ٨٢)
ب. الله قادر على أن يخرج الحي من الميت والعكس .
ج. «النَّجَاحُ يُفْرِخُ وَالْفَشْلُ يُخَزِنُ»

ثالثًا: الإكمال والصياغة والإبداع

س٧. أكمل كل جملة بكلمة تكون طباق إيجاب مع الكلمة التي تحتها خط: .

- أ. «الْعِلْمُ يَرْفَعُ وَالْجَهْلُ»
ب. «يَضْحَكُ الْمُنتَصِرُ وَ..... الْمَهْزُومُ»
ج. ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَ..... مَا اكْتَسَبَتْ﴾
س٨. صغ جملة من إنشائك تتضمن طباق إيجاب لكل كلمة مما يأتي: .

- أ. الفَرْحُ :
ب. الْقُوَّةُ :
ج. يَفْتَحُ :
د. اللَّيْلُ :

القسم الرابع: السلامة اللغوية (الفاعل: إعرابه وصوره . ص ٣١)

أولاً: تحديد الفاعل وعلامة إعرابه وبيان صورته

س١. حدّد الفاعل في كل جملة، ثم اذكر علامة رفعه: .

- أ. «يَنْجَحُ الْمُجْتَهِدُ». الفاعل: العلامة:
- ب. «رَجَعَ الْمُسَافِرَانِ مِنَ الرِّحْلَةِ». الفاعل: العلامة:
- ج. «تَفَوَّقَ الطُّلَّابُ». الفاعل: العلامة:
- د. «فَازَ الرِّيَاضِيُّونَ بِالْكَأْسِ». الفاعل: العلامة:
- هـ. «تُشَارِكُ الطَّلِيبَاتُ فِي الْإِدَاعَةِ». الفاعل: العلامة:

س٢. اذكر علامة رفع الفاعل في كل حالة مما يأتي: .

- أ. الاسم المفرد، وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم:
- ب. المثنى:
- ج. جمع المذكر السالم:

س٣. اكتب صورة الفاعل في كل جملة (اسم ظاهر . ضمير متصل . ضمير منفصل . ضمير مستتر . اسم إشارة . اسم موصول):

- أ. «كَتَبْتُ الدَّرْسَ». ←
- ب. «يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ». ←
- ج. «سَافَرَ هُوَ وَأَخُوهُ». ←
- د. «الْمُؤْمِنُ يَصْبِرُ عَلَى الْبَلَاءِ» (فاعل يصبر). ←
- هـ. «فَازَ هَذَا الْفَرِيقُ». ←
- و. «نَجَحَ الَّذِينَ اجْتَهِدُوا» (فاعل نجح). ←
- ز. «اجْتَهِدُوا فِي دِرَاسَتِهِمْ». ←

س٤. اكتب الضمير المتصل الذي جاء فاعلاً في كل فعل مما يأتي: .

- أ. قَرَأْتُ ←
- ب. قَرَأْنَا ←
- ج. قَرَأُوا ←
- د. تَقْرَأِينَ ←

ثانيًا: الإعراب

نماذج الإعراب المعتمدة (للاسترشاد):

اسم مفرد / جمع تكسير / جمع مؤنث سالم	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
مثنى	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة؛ لأنه مثنى.
جمع مذكر سالم	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه جمع مذكر سالم.
ضمير متصل أو منفصل	ضمير متصل (أو منفصل) مبني في محل رفع فاعل.
ضمير مستتر	فاعل ضمير مستتر تقديره (هو / هي) في محل رفع.
اسم إشارة / اسم موصول	اسم إشارة (أو اسم موصول) مبني في محل رفع فاعل.

س ٥. أعرب ما تحته خط إعرابًا تامًّا: .

- أ. «يَحْتَرِّمُ الطُّلَابُ مُعَلِّمِيَهُمْ»
- ب. «تَعَاوَنَ الصَّدِيقَانِ»
- ج. «يَنْجَحُ الْمُجْدُونَ»
- د. «تُنَظِّمُ الْمُعَلِّمَاتُ الْمَعْرُضَ»
- هـ. «اجْتَهَدْتُ فِي دِرَاسَتِي»
- و. «يَسْعَى هَؤُلَاءِ لِلتَّفَوُّقِ»
- ز. «فَازَ الَّذِي صَبَرَ»
- ح. «الْمُؤْمِنُ يَصْبِرُ» (أعرب فاعل الفعل)

س ٦. استخرج الفاعل في كل آية مما يأتي، ثم أعربه إعرابًا تامًّا: .

- أ. ﴿وَإِذَا حَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ﴾ (الفرقان: ٦٣)
- ب. ﴿قَالُوا سَلَامًا﴾ (الفرقان: ٦٣)
- ج. ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ﴾ (الفرقان: ٦٨)
- د. ﴿يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ (الفرقان: ٧٠)
- هـ. ﴿فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ﴾ (الفرقان: ٧١)

س ٧. حدّد الفاعل في كل آية مما يأتي، ثم بيّن صورته: .

- أ. ﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (المطففين: ٦)
- ب. ﴿قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ (نوح: ٢) (فاعل قال)
- ج. ﴿وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً﴾ (ص: ١٥)

- د. ﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ (الملك: ١٨)
- هـ. ﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُدِّهِ﴾ (الإنسان: ٨)

ثالثًا: التحويل والاستبدال والتوظيف والصياغة

س٨. حوّل الجملة الاسمية إلى جملة فعلية مع تغيير ما يلزم: .

- أ. «الْمُهَنْدِسُونَ يَبْنُونَ الْجُسُورَ»
- ب. «الْعَالِمَانِ يَبْتَكِرَانِ جِهَارًا»
- ج. «الطُّلَّابُ يَشْرَحُونَ الْفِكْرَةَ»
- د. «الْفَائِزَانِ يَرْفَعَانِ الْكَأْسَ»

س٩. استبدل بالفاعل الظاهر ضميرًا متصلًا مناسبًا مع تغيير الفعل ما يلزم: .

- أ. «كَتَبَ الطُّلَّابُ الْوَاجِبَ» ←
- ب. «سَافَرَ الصَّدِيقَانِ» ←
- ج. «حَضَرَ الْمُتَسَابِقُونَ الْمُنَاسِبَةَ» ←

س١٠. وظّف كل اسم مما يأتي فاعلاً في جملة فعلية تامة من إنشائك: .

- أ. الْمُخْتَرَعَانِ
- ب. الْعُلَمَاءُ
- ج. الْبَاحِثُونَ

س١١. صغ جملة فعلية يكون فاعلها: .

- أ. اسم إشارة.
- ب. ضميرًا منفصلاً.
- ج. اسمًا موصولًا.
- د. ضميرًا متصلًا.
- هـ. ضميرًا مستترًا.

رابعًا: التصويب والضبط والإكمال والاستخراج المشروط

س١٢. صوّب الخطأ في كل جملة مما يأتي: .

- أ. «حَضَرُوا الْمُعَلِّمُونَ». ←
- ب. «سَافَرَا الصَّدِيقَانِ». ←
- ج. «فَارَزَ الرِّيَاضِيِّينَ». ←

س١٣. اضبط آخر الفاعل في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً: .

- أ. «يفوز اللاعب بالجائزة»
- ب. «شارك الطالبان في الحفل»
- ج. «حضر المعلمون الاجتماع»
- د. «تفوقت الطالبات»

س١٤. أكمل الفراغ بفاعل مناسب يحقق الصورة المطلوبة بين القوسين: .

- أ. «ابْتَكَرَ جَهَازًا جَدِيدًا» (جمع مذكر سالم)
- ب. «يَحْضُرُ الحُفْلُ» (مثنى)
- ج. «يَسْعَى لِلنَّجَاحِ» (اسم إشارة)

س١٥. اقرأ الجمل الآتية، ثم استخرج منها: .

- (١) «فَازَ الْفَرِيقُ بِالْكَأْسِ.» (٢) «شَكَرْنَا اللَّهَ عَلَى التَّوْفِيقِ.» (٣) «فَرِحَ الَّذِينَ شَجَّعُوا الْفَرِيقَ.» (٤) «الْقَائِدُ يَشْكُرُ
اللَّاعِبِينَ.» (٥) «سَاهَمَ هَؤُلَاءِ فِي الْفُوزِ.»
- أ. فاعلاً اسماً ظاهراً:
- ب. فاعلاً ضميراً متصلاً:
- ج. فاعلاً اسماً موصولاً:
- د. فاعلاً ضميراً مستتراً:
- هـ. فاعلاً اسم إشارة:

س١٦. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة: .

- أ. () الفاعل مرفوع أبداً.
- ب. () علامة رفع الفاعل المثنى هي الواو.
- ج. () يبقى الفعل مفرداً إذا كان فاعله اسماً ظاهراً، سواء أكان مفرداً أم مثنى أم جمعاً.
- د. () يُعْرَبُ اسم الإشارة إذا جاء فاعلاً مرفوعاً بالضممة.
- هـ. () الفاعل: الاسم المرفوع المتصف بالفعل المبني للمعلوم المسند إليه قبله.
- و. () الضمير المتصل إذا جاء فاعلاً يكون في محل نصب.

انتهت التدريبات

مفتاح الإجابة وتوصيف النواتج

ملحوظة للمعلم: الإجابات النموذجية استرشادية في الأسئلة المفتوحة، ويُعتمد معيار التقدير المذكور بجانبها.

القسم الأول: الفهم

الرقم الإجابة النموذجية الناتج / المستوى

س١ تحديد مرجع الضمير.

أ. عباد الرحمن. ب. عباد الرحمن. ج. عباد الرحمن (الذين يبيتون لربهم).

س٢ الاستدلال على المعاني من النص

أ. ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ ب. ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾

ج. ﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْناً﴾

س٣ تحديد العلاقات بين الجمل

نتيجة؛ لأن الجملة الثانية جواب الشرط (إذا)، وإذا كانت الجملة الثانية جواباً لشرط يسبقها كانت العلاقة نتيجة.

س٤ استخراج المعلومات من النص.

التواضع، والسكينة (الوقار). (يقبل ما يؤدي المعنى نفسه).

س٥ تصنيف العبارات (حقيقة / رأي / قيمة).

أ. حقيقة (مذكورة في النص). ب. رأي (يبدأ بـ «أرى» ويعبر عن وجهة نظر).

ج. قيمة (سلوك مرغوب).

س٦ استخلاص المعنى السامي / الغرض الرئيس

نموذج: التحلي بالتواضع والحلم وإخلاص العبادة لله في الليل من أخلاق عباد الرحمن.

معيار التقدير: معنى سليم مستمد من الآيتين + صياغة لغوية سليمة.

س٧ استنتاج القيم وبيان أثرها

أ. نموذج: الحلم؛ أثره: أقابل إساءة الآخرين بالكلمة الطيبة ولا أنساق إلى الخصومة.

ب. نموذج: التواضع؛ أثره: أتعامل مع الناس بلين ولا أتكبر عليهم. (يقبل أي أثر مناسب).

س٨ اقتراح العنوان

نموذج: «من أخلاق عباد الرحمن»؛ لأن الآيتين تصفان تواضعهم وحلمهم وقيامهم بالليل.

معيار التقدير: عنوان مناسب + سبب مقنع.

س٩ فهم المعنى الصريح (صح / خطأ)

أ. (✓) ب. (X) ؛ عباد الرحمن هم الذين يقولون: سلامًا.

ج. (X) ؛ يقضونه في السجود والقيام. د. (✓)

س١٠ تحديد مرجع الضمير.

أ. جهنم. ب. جهنم. ج. الإسراف والتقتير.

س ١١ تحديد العلاقات بين الجمل

سبب؛ لأن الجملة الثانية بيّنت علة طلبهم صرف عذاب جهنم.

س ١٢ استخراج المعلومات من النص

أ. ﴿رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾

ب. ﴿وَكَانَ يَبْينُ ذَلِكَ قَوَامًا﴾ (أو: ﴿لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾)

ج. ﴿إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ (أو: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾)

س ١٣ استخراج المعلومات من النص

المسرفون، والمقترون، والمعتدلون (ال.ون في الإنفاق).

س ١٤ تحديد ما يتوافق مضمونه من نصوص خارجية.

(أ)؛ لأنه يدعو إلى الاعتدال بين التبذير والبخل، وهو مضمون الآية.

س ١٥ إبداء الرأي والتعليل

نموذج: لا ينبغي ذلك؛ لأنه إسراف، والآية دعت إلى الاعتدال بين الإسراف والتقتير.

معيار التقدير: رأي واضح + تعليل مرتبط بالآية.

س ١٦ فهم المعنى الصريح (صح / خطأ)

أ. (✓) ب. (X)؛ وصفته بأنه غرام، أي ملازم.

ج. (✓) د. (X)؛ المقتّر هو الذي يضيق في النفقة.

س ١٧ استخراج المعلومات من النص

أ. الشرك بالله (دعاء إله آخر معه)، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، والزنا.

ب. لقاء الأثام (العقاب)، ومضاعفة العذاب يوم القيامة، والخلود في العذاب مهاناً.

س ١٨ تحديد مرجع الضمير

أ. العذاب. ب. الشرك وقتل النفس بغير حق والزنا.

ج. من تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً.

س ١٩ تحديد العلاقات بين الجمل

أ. تفصيل؛ لأنها بيّنت العقاب (الأثام) الذي دُكر قبلها.

ب. نتيجة؛ لأنها جواب الشرط (من تاب).

س ٢٠ استخراج المعلومات من النص

(١) يتوب. (٢) يؤمن. (٣) يعمل عملاً صالحاً.

س ٢١ تصنيف العبارات (حقيقة / رأي / قيمة).

أ. حقيقة. ب. رأي. ج. قيمة.

س ٢٢ استخلاص المعنى السامي / الغرض الرئيس. (أ).

س ٢٣ تحديد ما يتوافق مضمونه من نصوص خارجية (أ).

س ٢٤ طرح أسئلة ذات صلة بالنص

أ. نموذج: ما الكبائر التي نُهت عنها الآية (٦٨)؟

ب. نموذج: ما شروط تبديل السيئات حسنات؟ (يُقبل كل سؤال سليم تُستفاد إجابته من الآيات).

س ٢٥ التلخيص

نموذج: من ارتكب الشرك أو القتل بغير حق أو الزنا لقي عقاباً مضاعفاً وخلد في العذاب مهاناً يوم القيامة، إلا من تاب وآمن وعمل صالحاً فيبدل الله سيئاته حسنات، فالله غفور رحيم يقبل توبة التائبين.

معيار التقدير: ذكر العذاب المضاعف (١) + استثناء التائب وتبديل سيئاته (١) + سعة رحمة الله (١) + سلامة اللغة والالتزام بالحد الأقصى (١) ← من ٤ نقاط.

س ٢٦ استنتاج القيم وبيان أثرها

أ. نموذج: التوحيد؛ أثره: أخلص عبادتي لله وحده ولا أتعلق بغيره.

ب. نموذج: المسارعة إلى التوبة؛ أثرها: إذا أخطأت أسرعت إلى الاعتذار وإصلاح عملي. (يُقبل أي أثر مناسب).

س ٢٧ فهم المعنى الصريح (صح / خطأ)

أ. (✓) ب. (X) ؛ يُضاعف يوم القيامة. ج. (✓)

د. (X) ؛ تُقبل منه إذا تاب وآمن وعمل صالحاً.

القسم الثاني: الثروة اللغوية

الرقم	الإجابة النموذجية	الناتج / المستوى
س ١	مُلَازِمًا.	الترادف.
س ٢	وَسَطًا.	الترادف.
س ٣	بسكينة وتواضع. (يُقبل: بتواضع / برفق وسكينة).	الترادف.
س ٤	أ. نموذج: «يَمْشِي الْمُؤْمِنُ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا غَيْرَ مُتَكَبِّرٍ». ب. نموذج: «كَانَ إِنْفَاقُهُ بَيْنَ الْإِسْرَافِ وَالتَّقْتِيرِ قَوَامًا».	التوظيف
س ٦	معيار التقدير: جملة تامة سليمة + دلالتها على المعنى الصحيح للكلمة.	الضد.
س ٧	أ. صَارَ (أو: أصبح).	
س ٨	ب. أمضى ليله (قضى الليل) في منزله.	معنى الكلمة في السياق
س ٩	أ. أمضى الليل. ب. صار.	معنى الكلمة في السياق
س ١٠	أ. التَّوْبَةُ. ب. التَّوَابُ. ج. التَّائِبُ.	التصريف.
س ١١	أ. عَبَدَ. ب. حَسَنَةً. ج. أَعْمَالَ. د. نَفُوسَ (أو: أَنْفُسَ).	المفرد والجمع.
س ١٢	أ. أَعْمَالِهِ. ب. عَبَدَ. ج. النَّفُوسُ (أو: الْأَنْفُسَ).	المفرد والجمع.

س١٣ أ. نموذج: «التَّوْبَةُ بَابٌ مَّفْتُوحٌ لِكُلِّ مُذْنِبٍ». ب. نموذج: «يَفْرَحُ اللَّهُ بِرُجُوعِ النَّائِبِ».

ج. نموذج: «أَعْمَالُ الْخَيْرِ تَرْفَعُ صَاحِبَهَا».

معيّار التقدير: جملة تامة سليمة تستخدم الكلمة بمعناها.

التوظيف

القسم الثالث: النذوق الفني (طباق الإيجاب . ص ٢٨)

الرقم	الإجابة النموذجية	الناتج / المستوى
س١	بديعي . الكلمة . ضدها.	تعريف الطباق.
س٢	أ. (✓) ب. (X) ؛ يكون بلا أداة نفي . ج. (✓) د. (X) ؛ يبرز المعنى ويوضحه ويؤكدّه.	تعريف الطباق
س٣	أ. (✓) ؛ النجاح / الفشل ، يفرح / يحزن . ب. (X) ج. (✓) ؛ الأعمى / البصير . د. (X) هـ. (✓) ؛ يفوز / يخسرون .	التمييز بين ما فيه طباق وما ليس فيه
س٤	أ. أمات / أحياء . ب. لك / عليك . ج. سلم / حرب . د. سيئات / حسنات . هـ. الأعمى / البصير .	تحديد موضع الطباق
س٥	أ. حرفين (لن / عليهن) ؛ ويسمى طباق إيجاب . ب. اسمين (ساهرة / نائمة) ؛ ويسمى طباق إيجاب . ج. فعلين (يفوز / يخسرون) ؛ ويسمى طباق إيجاب .	تحديد نوع الكلمتين
س٦	أ. مقابلة تضاد بين جملتين ب. الطباق : (الحي / الميت) . ج. مقابلة تضاد بين جملتين	
س٧	أ. يخفض (أو: يضع) . ب. يبكي (أو: يحزن) . ج. عليها .	إكمال الطباق.
س٨	أ. الْفَرَحُ : يتبدل الفرح والحزن في حياة الإنسان بحسب الظروف . ب. الْقُوَّةُ : يولد الإنسان في قوّة ثم يؤول أمره إلى ضعفٍ عند الكبر . ج. يَفْتَحُ : يفتح التاجر دكانه صباحاً و مساءً . د. اللَّيْلُ : خلق الله الليل والنهار .	صيغة جمل تتضمن طباقاً
	معيّار التقدير: ورود الكلمة وضدها في الجملة نفسها (٠,٥) + سلامة الصياغة (٠,٥) .	

القسم الرابع: السلامة اللغوية (الفاعل: إعرابه وصوره . ص ٣١)

الرقم	الإجابة النموذجية	النتائج / المستوى
س ١	أ . المجتهد؛ الضمة (اسم مفرد). ب . المسافرين؛ الألف نيابة عن الضمة (مثنى). ج . الطلاب؛ الضمة (جمع تكسير). د . الرياضيون؛ الواو نيابة عن الضمة (جمع مذكر سالم). هـ . الطالبات؛ الضمة (جمع مؤنث سالم).	تحديد الفاعل وعلامة إعرابه
س ٢	أ . الضمة. ب . الألف نيابة عن الضمة. ج . الواو نيابة عن الضمة.	تحديد الفاعل وعلامة إعرابه.
س ٣	أ . ضمير متصل (التاء). ب . اسم ظاهر. ج . ضمير منفصل (هو). د . ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على المؤمن. هـ . اسم إشارة (هذا). و . اسم موصول (الذين). ز . ضمير متصل (واو الجماعة).	بيان صورة الفاعل
س ٤	أ . التاء. ب . نا. ج . واو الجماعة. د . ياء المخاطبة.	بيان صورة الفاعل.
س ٥	أ . الطلاب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. ب . الصديقان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة؛ لأنه مثنى. ج . المجدون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه جمع مذكر سالم. د . المعلمات: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره؛ لأنه جمع مؤنث سالم. هـ . التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. و . هؤلاء: اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل. ز . الذي: اسم موصول مبني في محل رفع فاعل. ح . فاعل يصير: ضمير مستتر تقديره (هو) في محل رفع فاعل.	إعراب الفاعل
س ٦	أ . الجاهلون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه جمع مذكر سالم. ب . الواو: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. ج . الواو: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. د . لفظ الجلالة (الله): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. هـ . فاعل يتوب: ضمير مستتر تقديره (هو) في محل رفع فاعل.	إعراب الفاعل
س ٧	أ . الناس؛ اسم ظاهر. ب . ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على نوح عليه السلام. ج . هؤلاء؛ اسم إشارة. د . الذين؛ اسم موصول. هـ . واو الجماعة؛ ضمير متصل.	بيان صورة الفاعل
س ٨	أ . يَبْنِي الْمُهَنْدِسُونَ الْجُسُورَ. ب . يَتَتَكَبَّرُ الْعَالِمَانِ جَهَارًا. (الصواب: يَتَتَكَبَّرُ الْعَالِمَانِ). ج . يَشْرَحُ الطُّلَّابُ الْفِكْرَةَ. د . يَرْفَعُ الْقَائِرَانِ الْكَأْسَ. معيار التقدير: تقديم الفعل وبقاؤه مفردًا (٠,٥) + الفاعل مرفوع بعلامته الصحيحة (٠,٥) لكل فرع.	التحويل

الاستبدال	أ. كَتَبُوا الْوَاجِبَ. ب. سَافَرَا. ج. حَضَرُوا الْمُنَاسَبَةَ.	س٩
التوظيف	أ. نموذج: «ابْتَكَرَ الْمُخْتَرَعَانِ جَهَازًا جَدِيدًا». ب. نموذج: «اكتشف العلماء دواءً جديدًا». ج. نموذج: «أَجَزَ الْبَاحِثُونَ دِرَاسَتَهُمْ». معيار التقدير: جملة فعلية تامة (٠,٥) + الفاعل مرفوع بعد الفعل بعلامته الصحيحة (٠,٥).	س١٠
الصياغة	أ. نموذج: «يَحْتَثِرُ هَذَا الطَّالِبُ مُعْلِمَهُ». ب. نموذج: «اجْتَهَدَ هُوَ وَزَمَلَاؤُهُ فِي الْمَذَاكِرَةِ». ج. نموذج: «نَجَحَ الَّذِينَ تَأْتَرُوا». د. نموذج: «قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا». هـ. نموذج: «يَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ» (الفاعل: هو). معيار التقدير: جملة فعلية سليمة (٠,٥) + الفاعل بالصورة المطلوبة (٠,٥) لكل فرع.	س١١
تصويب الخطأ	أ. حَضَرَ الْمُعَلِّمُونَ؛ لأن الفعل يبقى مفردًا إذا كان فاعله اسمًا ظاهرًا. ب. سَافَرَ الصَّديْقَانِ. ج. فَازَ الرِّيَاضِيُّونَ؛ لأن الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو. د. نَجَحَ الطَّالِبَانِ؛ لأن علامة رفع المثنى الألف.	س١٢
الضبط.	أ. اللَّاعِبُ. ب. الطَّالِبَانِ. ج. الْمُعَلِّمُونَ. د. الطَّالِبَاتُ.	س١٣
الإكمال	أ. الْمُخْتَرَعُونَ (يُقبل كل جمع مذكر سالم مناسب مرفوع بالواو). ب. الصَّيِّفَانِ (يُقبل كل مثنى مناسب مرفوع بالألف). ج. هَؤُلَاءِ (يُقبل: هذا / هذه).	س١٤
الاستخراج المشروط	أ. الفريق (١). ب. نا (٢) (أو: واو الجماعة في «شجعوا» (٣)). ج. الذين (٣). د. فاعل (يشكر) في (٤): ضمير مستتر تقديره (هو). هـ. هؤلاء (٥).	س١٥
تعريف الفاعل وقواعده	أ. (✓) ب. (X) ؛ علامتها الألف. ج. (✓) د. (X) ؛ يكون في محل رفع. هـ. (✓) و. (X) ؛ يكون في محل رفع.	س١٦

إجابة أسئلة الكتاب : الدروس من 1- 5 ص 34

الدرس الأول :

أولاً- التمهيد (صفحة ٢٠)

• س: ما أثر التحلي بالأخلاق الحسنة في حياتنا؟

○ الإجابة: تكون عاقبة الإنسان السعادة في الدنيا، والنعيم في الآخرة (مستنداً إلى فقرة "بين يدي النص").

ثالثاً- الثروة اللغوية (صفحة ٢٠)

• ١- مترادف كلمة (هُونًا): سَكِينَةً وَوَقَارًا (أو لِينًا وَتَوَاضُعًا).

• ٢- خيار المترادفات الصحيح:

○ مترادف كلمة (عَزَامًا): مُلَازِمًا

○ مترادف كلمة (قَوَامًا): وَسْطًا

• ٣- توظيف كلمة (هُونًا) في جملة: "يَمْشِي الْمُؤْمِنُ بَيْنَ النَّاسِ هُونًا تَوَاضُعًا لِلَّهِ".

رابعاً- المناقشة والتحليل (صفحة ٢٠ - ٢١)

• ١- من عباد الرحمن الذين ورد ذكرهم؟

○ الإجابة: هم عباد الله المتقون المتصفون بالتواضع، والمداومون على العبادة والإنفاق المعتدل، المجتنبون للكبائر.

• ٢- إكمال الفراغات:

○ أ- يدل مشي عباد الرحمن على الأرض هُونًا على اتصافهم بـ التَّوَاضُّعِ و السَّكِينَةِ (أو الْوَقَارِ).

○ ب- يواجه المؤمن التقى مخاطبة الجاهل إياه بـ قَوْلٍ سَلَامٍ يَسْلَمُ فِيهِ مِنَ الْإِثْمِ وَالْأَذَى.

• ٣- تختلف أعمال عباد الرحمن في آخر الليل. وضح ذلك:

○ الإجابة: عباد الرحمن يقضون ليلهم بالعبادة والطاعة مخلصين لله تعالى بين ركوع وسجود، في الوقت الذي يغط

فيه بقية الناس في النوم أو الغفلة (مستنداً لقوله: "يَبْتَغُونَ لِرَبِّهِمْ سَجْدًا وَقِيَامًا" وتفسيرها بالجدول "يقضون ليلهم

بالسجود والركوع").

○

٤- الأدلة من الآيات الكريمة (صفحة ٢١)

- أ- المؤمن يتسامى عن الرذائل ويطرف عن صغائر الأمور:
 ○ الدليل: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾
- ب- التوبة النصوح تمحو الذنوب والخطايا:
 ○ الدليل: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾
- ج- الفضيلة وسط بين رذيلتين:
 ○ الدليل: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾

خامساً- التقويم (صفحة ٢١)

- ١- ما الأعمال التي يجب أن يتجنبها عباد الرحمن؟
 ○ الإجابة: الإسراف، التقير (البخل)، الشرك بالله، قتل النفس بغير حق، والزنا.
- ٢- التوصيل في الجدول (وضع الأرقام):

الآية الكريمة	الرقم	دلالتها
١- ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾	٢	توحيد الله تعالى وترك الشرك.
٢- ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾	٣	الوقار والسكينة وعدم الكبر.
٣- ﴿وَالَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾	١	الخضوع والتذلل لله تعالى.
		القصد في العيش والاعتدال

الدرس الثاني :

أولاً- التمهيد (صفحة ٢٢)

- س: اذكر بعض مظاهر الإسراف في المجتمع.
 ○ الإجابة: المبالغة في شراء الأطعمة والسلع الزائدة عن الحاجة، وهدر المياه والكهرباء.

ثالثاً- الثروة اللغوية (صفحة ٢٢)

- ١- الأضداد:
 ○ ضد كلمة (الْعَذَابُ): النعيم (مستنداً لفقرة بين يدي النص "والنعيم في الآخرة").
- ضد كلمة (أَنْفَقُوا): بَخِلُوا / أَمْسَكُوا (مستنداً لمعنى يَقْتُرُوا: يضيّقوا في النفقة).

• ٢- المعنى السياقي للفعل (بات):

○ بات الحق واضحاً: صَارَ / أَصْبَحَ (فعل ناقص يفيد التحول أو الصيرورة).

○ بات الرجل في منزله: أَقَامَ لَيْلاً / قَضَى اللَّيْلَ.

رابعاً- المناقشة والتحليل (صفحة ٢٢ - ٢٣)

• ١- الدعاء وأثره:

○ الدعاء: ﴿رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾.

○ أثره في نفسك: يبعث في نفسي الخشية من عذاب الله، والحرص على الطاعة للنجاة منه.

• ٢- أ - السلوك المذموم وموقف عباد الرحمن:

○ السلوك المذموم: جهل السفهاء وسوء خطابهم وطيشهم (مستنداً لشرح الجاهلون: السفهاء).

○ موقف عباد الرحمن منه: الحلم والترف، فيواجهونه بقول يسلمون فيه من الإثم والأذى (قالوا سلاماً).

○ ب - الضمير في (قالوا) يعود على: عِبَادِ الرَّحْمَنِ.

• ٣- أ - القيمة وأثرها:

○ القيمة: التَّوْبَةُ الصَّادِقَةُ (أو الإِنَابَةُ إِلَى اللَّهِ).

○ الأثر في سلوكي: أسرع إلى الاستغفار وتصحيح الخطأ إذا وقعت في ذنب.

○ ب - حقيقة تضمنتها الآية: التوبة والعمل الصالح يبدلان السيئات حسنات، والله واسع المغفرة والرحمة.

• ٤- الرأي فيمن يتوب ثم يعود للذنوب ويكرره:

○ الإجابة: سلوك يفتر للصدق والعزيمة؛ لأن التوبة النصوح تتطلب العزم على عدم العودة، لكن باب الله يظل

مفتوحاً ما دام العبد يجاهد نفسه ويستغفر.

• ٥- علاقة (يلق أثاماً) بما قبلها:

○ التعليل: الجملة وقعت جواباً لشرط جازم وهو (مَنْ يَفْعَلْ).

○ الخيار الصحيح: نَتِيجَةٌ.

خامساً- التقويم (صفحة ٢٤)

١- أ - حقيقة تضمينها الآية: عذاب جهنم عذاب ملازم لصاحبه لا ينفك عنه، وهي أسوأ موضع للاستقرار والإقامة.

ب - علاقة (إن عذابها كان غراماً) بما قبلها:

التعليل: تعليل لطلب صرف العذاب (لماذا يصرف؟ لأن عذابها ملازم).

الخيار الصحيح: سَبَبٌ.

٢- الضمير في (فيه) يعود على: الْعَذَابِ (أو عذاب يوم القيامة).

٣- قيمتان مستفادتان وأثرهما في السلوك:

القيمة (١): التَّوَضُّعُ. الأثر: أتعامل مع الناس بلين ووقار دون كبر.

القيمة (٢): الإِعْتِدَالُ فِي الْإِنْفَاقِ. الأثر: أوازن مصاريفي فلا أسرف ولا أبخل.

٤- تصنيف العبارات حسب المفاهيم:

العبارة	المفهوم الدال عليها	التعليل الفقهي والنصي
-السَّيْرُ بِبُطْءٍ دَلِيلُ تَوَاضُعِ الْمَرْءِ وَاسْتِقَامَتِهِ.	رَأْيٌ	تقييم شخصي وتفسير يحتمل الاختلاف لـ (يمشون هوناً).
-قَتْلُ النَّفْسِ مِنَ الْكِبَائِرِ الَّتِي حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى.	حَقِيقَةٌ	حكم شرعي قطعي ثابت بنص الآية ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ﴾.
-اجْتِنَابُ الْمُحَرَّمَاتِ وَإِتِّبَاعُ مَا أَبَاحَهُ الدِّينُ.	قِيَمَةٌ	موجه سلوكي عام وأصل من أصول التربية والالتزام.

الدرس الثالث :

أولاً- التمهيد (صفحة ٢٥)

س: متى يصل العبد لمنزلة عباد الرحمن؟

الإجابة: يصل العبد إلى هذه المنزلة عندما يتصف بأخلاقهم الحسنة المذكورة بالنص، ويلتزم بطاعة الله، ويتواضع

للناس، ويجتنب رذائل المعاصي والكبائر.

ثالثاً- الثروة اللغوية (صفحة ٢٥)

١- التصريف الصحيح (الالتزام بالأسماء):

"التَّوْبَةُ مِنَ الذَّنْبِ أَفْضَلُ مِنَ الْإِصْرَارِ عَلَيْهِ." (لأن السياق يتطلب مبتدأً صريحاً يدل على الحدث).

"اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ التَّوَابُ الرَّحِيمُ." (لأنه اسم من أسماء الله الحسنى على صيغة المبالغة لبيان كثرة مغفرته).

٢- المفرد:

○ عِبَادٌ  عَبْدٌ

○ الْحَسَنَاتُ  الْحَسَنَةُ

• ٣- الجمع:

○ عَمَلٌ  أَعْمَالٌ

○ النَّفْسُ  النَّفُوسُ / الْأَنْفُسُ

رابعاً- المناقشة والتحليل (صفحة ٢٦)

• ١- أ - المعنى السامي للآية: التوسط والاعتدال في الإنفاق من سمات المؤمنين الصالحين التي تحفظ توازن الحياة.

• ب - أصناف المنفقين المذكورة بالآية:

1. المسرفون (الذين يتجاوزون الحد في النفقة).

2. المقترنون (الذين يضيقون ويخلون بالنفقة).

3. المعتدلون (الوسطيون القوامون وهم عباد الرحمن).

• ج - طريقة الإنفاق والتعليل:

○ الطريقة: الوسطية والاعتدال (قواماً) بين الإسراف والتقتير.

○ التعليل: لأنها الطريقة الفضلى التي تمنع ضياع الأموال وهدرها، وفي الوقت نفسه تحمي صاحبها من شح البخل والتضييق المعيشي.

• ٢- الغرض الرئيس المناسب للآيات (وضع خط):

○ الدَّعْوَةُ إِلَى الْإِلْتِمَامِ بِأَوَامِرِ اللَّهِ وَاجْتِنَابِ نَوَاهِيهِ وَالتَّوْبَةُ إِلَيْهِ. (لأن الآيات شملت التوجيه بترك الكبائر الثلاث وذكر عاقبتها ثم فصلت فضل التوبة الصادقة).

تابع المناقشة والتحليل (صفحة ٢٧)

• ٣- أثر الصفات في تشكيل شخصية المؤمن:

○ الْعِبَادَةُ: تجعل شخصيته موصولة بالله، خاضعة خاشعة له مخلصه في طاعته ليلاً ونهاراً.

- **الْإِنْفَاقُ**: تجعل شخصيته متوازنة واعية، بعيدة عن الطمع والتبذير، حريصة على التدبير المالي السليم.
- **السُّلُوكُ الاجْتِمَاعِيُّ**: تجعل شخصيته حليلة وقورة متواضعة، تترفع عن السفاهة وتواجه الإساءة بالسلام واللين.

خامساً- التقويم (صفحة ٢٧)

- ١- **الغرض الرئيس من الآيات الكريمة كاملة**: بيان الصفات الجليلة التي يستحق بها العباد منزلة "عباد الرحمن"، والتحذير من رذائل الكبائر، وبيان أثر التوبة في نيل المغفرة.
- ٢- **المعنى السامي للآيتين (٦٣-٦٤)**: التواضع للناس والإخلاص في قيام الليل ركيزتان أساسيتان لنيل رضا الله وبلوغ رفيع الدرجات.
- ٣- **علل: تخصيص الفعل (يبيتون) بالذكر**:

- **التعليل**: لأن العبادة والصلاة في وقت البيات (الليل) تكون أبعد عن الرياء ومظاهر السمعة، وأكثر تحقيقاً للإخلاص والخشوع التام حيث ينام الناس ويخلو العبد بربه.

- ٤- **أثر التخلق بصفات عباد الرحمن**:

- **الْفَرْدُ**: ينال الطمأنينة وراحة النفس في الدنيا، ويفوز بالجنة والنعيم المقيم في الآخرة.
- **الْمُجْتَمَعُ**: يتماسك المجتمع، وتنتشر فيه المودة والسلام والأمن، وتقل فيه الجرائم والرذائل والآفات الاجتماعية.

الدرس الرابع: التذوق الفني (طباق الإيجاب)

أولاً- التمهيد (صفحة ٢٨)

- توصيل الكلمات بضدها المخالف في المدلول:

○ كَبِيرٌ  صَغِيرٌ

○ يُمْسِكُ  يُنْفِقُ

○ لِي حَقٌّ  عَلَيَّ حَقٌّ

ثالثاً- التطبيق (صفحة ٢٩)

- ١- تحديد مواضع الطباق بوضع خط:

○ أ- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا﴾

○ ب- الحَيَاةُ، إِمَّا سَلَمٌ وَإِمَّا حَرْبٌ.

• ٢- إِمْلَاءُ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يَنَاسِبُهَا:

○ أ- ﴿وَلَمْ يَكُنْ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِمْ﴾ ➡ جَاءَ الطَّبَاقُ بَيْنَ حَرْفَيْنِ وَيُسَمَّى: طَبَاقُ إِجَابٍ.

▪ التعليل: اللفظان المتضادان هما الحرفان (ل) و(عَلَى) وكلاهما مثبت دلاليًا.

○ ب- (خير المال عين ساهرة لعين نائمة) ➡ جَاءَ الطَّبَاقُ بَيْنَ: اسْمَيْنِ (سَاهِرَةٌ - نَائِمَةٌ) وَيُسَمَّى: طَبَاقُ

إِجَابٍ.

▪ التعليل: التضاد وقع بين اسم الفاعل المثبت "ساهرة" واسم الفاعل المثبت "نائمة".

○ ج- (يفوز الرياضيون... وأحياناً يخسرون) ➡ جَاءَ الطَّبَاقُ بَيْنَ: فِعْلَيْنِ (يَفُوزُ - يَخْسِرُونَ) وَيُسَمَّى: طَبَاقُ

إِجَابٍ.

▪ التعليل: التضاد المباشر والمثبت وقع بين الفعل المضارع "يفوز" والفعل المضارع "يخسرون".

تابع التطبيق والتقويم (صفحة ٣٠)

• ٣- جملة بها طباق إيجاب لكلمة (الظلم):

○ الجملة: "يَزُولُ الظُّلْمُ وَيَنْتَشِرُ الْعَدْلُ بِتَطْبِيقِ الْقَانُونِ".

• ٤- استخراج الطباق من بيت السموأل وأثره:

○ الطَّبَاقُ: عَالَمٌ - جَهْلٌ (نوعه: بين اسمين).

○ أَثَرُهُ فِي الْمَعْنَى: يُبْرِزُ الْمَعْنَى وَيُوضِّحُ عَنْ طَرِيقِ ذِكْرِ الشَّيْءِ وَضِدِّهِ، حَيْثُ يُبَيِّنُ الْفَرْقَ الشَّاسِعَ بَيْنَ مَنْزِلَةِ الْعِلْمِ

وَالْجَهْلِ.

رابعاً- التقويم (صفحة ٣٠)

• ١- تحديد موضع الطباق:

○ أ- ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ ➡ مَوْضِعُ الطَّبَاقِ: الْأَعْمَى - الْبَصِيرُ.

○ ب- (كلمة حق أريد بها باطل) ➡ مَوْضِعُ الطَّبَاقِ: حَقٌّ - بَاطِلٌ.

• ٢- جملة بما طباق إيجاب لكلمة (النور):

○ الجملة: "الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظَلَامٌ".

• ٣- استخراج الطباق من الآية الكريمة وأثره:

○ قَالَ تَعَالَى: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ * وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾

○ الطَّبَاقُ: لَهَا - عَلَيْهَا (نوعه: بين حرفين).

○ أَثَرُهُ فِي الْمَعْنَى: يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوضِّحُهُ، حَيْثُ يُبَيِّنُ الْفَرْقَ الْبَلَاغِيَّ بَيْنَ مَا يَعُودُ عَلَى النَّفْسِ مِنَ الثَّوَابِ (لَهَا) وَمَا يَقَعُ ضِدَّهَا مِنَ الْعِقَابِ وَالْجَزَاءِ (عَلَيْهَا).

الدرس الخامس : الفاعل وإعرابه وصوره

أولاً- التمهيد (صفحة ٣١)

• إكمال جدول علامات الإعراب:

○ الرَّعْجُ ➡ الفرعية: الْأَلِفُ (لِلْمُتَى) / الْوَاوُ (لِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ).

○ النَّصْبُ ➡ الأصلية: الْفَتْحَةُ | الفرعية: الْيَاءُ / الْأَلِفُ / الْكَسْرَةُ.

○ الْجُرُ ➡ الأصلية: الْكَسْرَةُ.

ثالثاً- التطبيق (صفحة ٣٣)

• ١- جدول تحديد الفاعل وصورته:

○ أ- الفاعل: النَّاسُ | صورته: اسْمٌ ظَاهِرٌ.

○ ب- الفاعل: الَّذِي | صورته: اسْمٌ مُوَصُولٌ.

○ ج- الفاعل: ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ (تَقْدِيرُهُ هُوَ) | صورته: ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ.

○ د- الفاعل: هُؤُلَاءِ | صورته: اسْمٌ إِشَارَةٌ.

○ هـ- الفاعل: وَאוּ الْجَمَاعَةِ | صورته: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.

• ٢- ملء الفراغات حسب المطلوب:

○ أ- الْأُمّهَاتُ يَصْنَعْنَ مستقبلَ الأبناء. (نون النسوة ضمير متصل).

○ ب- اجتمع هَذَا / هَؤُلَاءِ الشبابُ للبدءِ بأعمالهم. (اسم إشارة).

○ ج- يحبُّ هُوَ وأصدقاؤه القراءة. (ضمير منفصل).

• ٣- تحديد الفاعل وإعرابه التام:

○ أ- الفاعل: الْمُؤْمِنُونَ | إعرابه: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَأُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.

○ ب- الفاعل: الصَّدِيقَانِ | إعرابه: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ مثنًى.

○ ج- الفاعل: النَّاءُ (في اسْتَمَعْتُ) | إعرابه: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ.

○ د- الفاعل: هُذِهِ | إعرابه: اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ.

تابع التطبيق والتقويم (صفحة ٣٤)

• ٤- جمل من إنشائك:

○ اسم إشارة: فَازَ هَذَا الطَّلَابُ بِالْجَائِزَةِ.

○ ضمير منفصل: مَا نَجَحَ إِلَّا هُوَ.

○ اسم صريح: جَاءَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

• رابعاً- التقويم:

○ ١- تحديد الفاعل وصورته:

▪ أ- الفاعل: الْكُوفِيُّ | صورته: اسْمٌ ظَاهِرٌ (صَرِيحٌ).

▪ ب- الفاعل: وَأُو الْجَمَاعَةِ (في اجْتَهَدُوا) | صورته: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.

▪ ج- الفاعل: ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ (تَقْدِيرُهُ هُوَ يَعُودُ عَلَى الْعِلْمِ) | صورته: ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ.

○ ٢- استخراج الفاعل وصورته من الآيات:

▪ أ- الفاعل: الَّذِينَ | صورته: اسْمٌ مَوْصُولٌ.

▪ ب- الفاعل: وَأَوَّ الْجَمَاعَةِ (فِي يُطْعَمُونَ) | صورته: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.

▪ ج- الفاعل: الْمُتَلَقِّيَانِ | صورته: اسْمٌ ظَاهِرٌ (مُثْنًى).

○ ٣- جمل من إنشائك:

▪ اسم إشارة: حَضَرَ هَؤُلَاءِ الصُّيُوفُ.

ضمير متصل: كَتَبْتُ الدَّرْسَ بِحُطٍّ جَمِيلٍ.

ملحوظة :

بالتوفيق ... انتبه الاختبار من 20 درجة

في موضوع واحد . من الدرس 1 إلى الدرس 5

1-3 الفهم والثروة اللغوية

4 التذوق الفني

5 . السلامة اللغوية

فالاختبار هدية لكم بسيط والدرجات كثيرة فلا تضيعها واغتنم الفرصة

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

