

الثاني عشر

الفصل الدراسي الثالث

العام الدراسي 2017 / 2018





2

النعته

البدل

الجر

الإضافة

العطف

التوكيد

أ عبد الله الزعبي

شعر التفعيلة

إلى أمي

سكر الوقت

طفل وكلب وذات

الغرافين مادة المستقبل

الموسيقا في العلم

التوابع



شعر التفعيلة

مقدمة بحثية

7

القراءة

نواتج التعلم :

- يكتب ورقة بحثية .
- يطور بحثه بوضع أسئلة واضحة
- يضمن بحثه معلومات من مصادر مختلفة

سيستغرق تنفيذ
هذا الدرس
حصة واحدة

في هذه الحصة ستعمل كما يعمل الباحثون : انظر مع مجموعتك فيما بين يديك من مصادر ورقية أو إلكترونية لجمع المعلومات التي تساعدك على الإجابة عن الأسئلة الخاصة بمجموعتكم . يمكنكم أولاً الاتفاق على توزيع الدوار فيما بينكم ، ويمكنكم لاحقاً العودة إلى مصادر أخرى لمزيد من التعمق والتدقيق .

- ① الحركة الشعرية في العصر الحديث .
- ② أعلام الشعر العربي في الوطن العربي في عصر النهضة .
- ③ بواعث نشأة شعر التفعيلة .
- ④ الرواد الأوائل لشعر التفعيلة .
- ⑤ شعراء التفعيلة في دولة الإمارات العربية المتحدة .
- ⑥ أغراض شعر التفعيلة .
- ⑦ نماذج من شعر التفعيلة ذي الأغراض الآتية :
 - ✘ الوطن .
 - ✘ المرأة .
 - ✘ الطبيعة .
 - ✘ الأحداث المعاصرة .
- ⑧ ما تميز به شعر التفعيلة عن الشعر العمودي ذي السطرين .

رأي النقاد في شعر التفعيلة .

الرأي الشخصي : النموذج الشعري الذي أحسست أنك أكثر استجابة له ، وتأثراً به .

5

التنظيم والتخطيط للخطوة التالية

بعد أن اطلعت مع زملائك على ما ورد في المصادر التي بين أيديكم ، خططوا قبل نهاية الحصة للعمل خلال أسبوع للانتهاء من جمع المعلومات وإعادة كتابتها بلغتكم والاستعداد لتقديمها أمام زملائك في عرض شفوي .

