



End of Term 3 Exam	امتحان الفصل الدراسي الثالث
Academic Year: 2017/2018	العام الدراسي: 2018/2017
Grade : 5	الصف : الخامس
Subject : Arabic	المادة: اللغة العربية



This table is to be filled by markers

يملاً هذا الجدول بدقة تامة من قبل لجنة التقدير.

رقم السؤال Question No.	الدرجة Mark	رقم In Figures	كتابية In Words	الدرجة Mark	رقم السؤال Question No.	الدرجة Mark

الدرجة المسنحة Allotted Mark	رقم In Figures	كتابية In Words	مجموعاً Summed	راجعوا Revised	المراجع العام Moderator	الدرجة Mark

- يحظر على الجميع تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء وبعد الامتحان من خلال البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.
- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك ورصد أي مخالفات والعمل على اتخاذ الإجراءات اللازمة.





## السؤال الأول: النص الأدبي

40

اقرأ النص الآتي بعنوان (ليس الثور من هُزم) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها:

ذات يوم اقترب الثور الأسود من النهر، ووقف يتباهى بقوته... رأته مجموعة من الضفادع، فأسرعَت نحوه تتفقّ في سعادةً ومرح، ووقفت تتأمل قوته وعضلاتِه الضخمة، قالت إحداها بصوتها عالي: سبحان الله! ما أقوى هذا الثور! انظروا إله كالجبل الشامخ، قالت أخرى: لقد ظننت صخرة ضخمة قوية.. فرح الثور فرحاً شديداً بهذا الثناء، وامتلاك نفسمُ غروراً.

وفي تلك اللحظة اقترب من الماء ثور رمادي اللون يبدو مثل جبل أو صخرة ضخمة، فقالت ضيّقة: لا بد أن الله قوي مثل الثور الأسود، كما أن لونه رمادي فاتح، أي الله لا يخاف الصيادين.

غريب الثور الأسود غضباً شديداً، أما الثور الرمادي فقد أشرق وجهه بالفرح، واقترب من الضفادع شاكراً لها... قالت ضيّقة عجوز ماكرة كانت تخفي خلف الحشائش وتعمدت رفع صوتها: انظروا إلى الثور الرمادي يبدو أنه أقوى من الثور الأسود، ولا أعتقد أن الثور الأسود يستطيع مواجهته... قالت ضيّقة أخرى بصوتها مرتقاً.. لا.. أظن الأسود هو الأقوى، وهنا لم يتمالك الثوران نفسيهما، وقرر كل منهما أن يثبت للضفادع أنه أقوى من الآخر!!!

اشتت المعركة بين الثورين، فاستمتعت الضفادع بالمشاجرة، وانقسمت إلى فريقين، كل فريق يشجع أحد الثورين،... وفجأة سقط الثور الأسود، فأخذ الثور الرمادي يقفز سعيداً مرحًا؛ فداس عدداً كبيراً من الضفادع؛ فقتلاها، وهنا احتفى صوت التشجيع.. وعلا صوت الصرارخ..

قالت ضيّقة باكيّة: ثرى من الذي فاز؟ قالت لها أخرى: لا أعرف، ولكنني واثقة من أنه ليس الثور الأسود الذي هُزم.

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- ما الفكرة المركبة في هذه القصة؟

A- الغرور عاقبته سينة.

B- من ينشر الفتن يتل جراءه.

C- القوة تدمّر صاحبها.

D- الذكاء قد يقتل صاحبه.

2- ما الحدث الذي غير مجرى القصة؟

A- ظهور الثور الرمادي.

B- ثباهي الثور الأسود بقوته.

C- اشتداد المعركة بين الثورين.

D- موت مجموعة كبيرة من الضفادع.

3- ما الصفة التي نستنتجها في الثورين حين تعاركا بسبب كلام الضفادع؟

A- القوة.

B- الحماقة.

C- الشجاعة.

D- الشُّرُع.

4- من الذي هزم في نهاية القصة؟

A- الثور الأسود.

B- الثور الرمادي.

C- الضفادع.

D- الضفدع العجوز.

5- ما العبارة التي توحى بتحول النهاية إلى مأساة؟

A- وفجأة سقط الثور الأسود.

B- داس عدداً كبيراً من الضفادع.

C- أخفى صوت التشجيع.. وعلا صوت الصرارخ.

D- قالت ضفدعه باكيه.

6- أي العبارات الآتية جاءت مجازيةً؟

- أ- اقترب الثور الأسود من النهر
- ب- اخْتَفَى خَلْفَ الْحَشَائِشِ
- ج- كما أن لونه رمادي فاتح
- د- أشْرَقَ وَجْهُهُ بِالْفَرَحِ.

7- ما مزادف لكلمة "الثاء" في "فرح الثور فرحاً شديداً بهذا الثناء"؟

- أ- التشبيه.
- ب- التسجيل.
- ج- المدح.
- د- الشكر

8- ما المقصود بالجملة الآتية: "لم يتمالك الثوران نفسهما"؟

- أ- أنهما فرحاً فرحاً شديداً.
- ب- أنهما غضباً غضباً شديداً.
- ج- أنهما شعراً بالألم الشديد.
- د- أنهما شعراً بالندم الشديد.

9- ما خبر "أن" في الجملة الآتية "ولا أعتقد أن الثور الأسود يستطيع مواجهته"

- أ- الثور
- ب- الأسود.
- ج- يستطيع مواجهته.
- د- مواجهته

10- ما الكلمتان اللتان ورداً بيتهما ترافق؟

- أ- سعيداً - مرحاً.
- ب- اخْتَفَى - علا.
- ج- وَقَفَتْ - أَسْرَعَتْ.
- د- اسْتَمْنَعْتْ - انقسَمْتْ.

السؤال الثاني: النص المعلوماتي

40

اقرأ النص الآتي بعنوان (طائر الفلامنغو) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها:

1. يُعدُّ الفلامنغو الرائقُ، أو طائرُ التُّحَامِ، مِنْ أَجْمَلِ طُيُورِ الْعَالَمِ، وَأَكْثُرُهَا شُهْرَةً، حَتَّى إِنْ هُنَاكَ رِفْقَةٌ شَهِيرَةٌ تَحْمِلُ اسْمَهُ؛ فَهُوَ الطَّائِرُ الْمُخْتَالُ الَّذِي يُكَرِّسُ وَقْتَهُ لِلِّاسْتِعْرَاضِ وَالتَّبَاهِي أَمَامِ الطَّيْورِ وَهُوَ الطَّائِرُ الَّذِي عَلِمَ الْإِنْسَانَ فِنَ الرَّقْصِ التَّعَبِيرِيِّ؛ إِذْ تَقْوُمُ مَجْمُوعَاتُ الْفَلامنغو بِحَرَكَاتٍ مُتَتَاسِقَةٍ، وَكَانَهَا فِرْقَةٌ مُدَرَّبةٌ بِالْفِطْرَةِ.
2. ويُقْضِي هَذَا الطَّائِرُ يَوْمَهُ فِي الْاسْتِحْمَامِ وَالرَّاحَةِ وَالْعِنَاءِ بِنَفْسِهِ، وَلِهَذَا أَطْلَقَ عَلَيْهِ لَقْبَ "الْجِنْتَلْمَانِ الطَّائِرِ". وَيَشُدُّ الْفَلامنغو الْأَنْظَارَ إِلَيْهِ بِقَامَتِهِ الطَّوِيلَةِ وَالْأَلْوَانِ الْزَاهِيَةِ، وَهُوَ يَتَمَيَّزُ بِعَنْقِهِ الطَّوِيلِ، وَمِنْ قَارِهِ الْمَعْقُوفِ، وَعَيْنِيهِ الْبُرْتَقَالِيَّتَيْنِ، وَرِيشِهِ الْزَهْرِيِّ. وَهَذَا الْمَزِيجُ الرَّائِعُ مِنَ الْأَلْوَانِ يَتَتْجُجُ بِسَبَبِ الْأَصْبَاغِ الْطَبِيعِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي غَذَائِهِ، الَّذِي يَتَكَوَّنُ عَادَةً مِنَ الْفَرِيدِسِ وَالرَّوْبِيَانِ وَصِغَارِ الرَّخْوَيَاتِ وَالطَّحَالِبِ. يُرَوَّدُ هَذَا الْغِذَاءُ الْفَلامنغو بِمَادَةِ الْكَارُوتِينِ الَّتِي تُعَطِّيهِ هَذِهِ الْأَلْوَانَ الْوَرْدِيَّةَ الْجَذَابَةَ، وَلَوْلَا الْكَارُوتِينِ لَكَانَ لَؤْنُ هَذِهِ الطَّيْورِ أَبْيَضَّ.
3. يَتَرَوَّحُ طُولُ طَائِرِ الْفَلامنغو بَيْنَ 90 وَ150 سَمٍ، وَلَا يَكَانُ إِلَّا عِنْدَمَا تَكُونُ الظَّرُوفُ مُوَاتَيَّةً، فَبَعْدَمَا تُعَشَّشُ طَيْوَرُهُ عَلَى مُرْتَقَعَاتٍ لَا تَصِلُّهَا الْمِيَاهُ تَضَعُ الْأَنْثَى بِيُضَّةٍ وَحِيدَةً طَبَاشِيرِيَّةً اللَّوْنُ فِي حُفْرَةٍ قَلِيلَةٍ الْأَنْخَافَضِ، لِتَقْفِسَ بَعْدَ مُدَّةٍ تَتَرَوَّحُ بَيْنَ 25 وَ27 يَوْمًا، وَيَبْقَى الْفَرَخُ فِي مَكَانِ الْحَضَانَةِ مَعَ وَالِيَّهِ شَهْرَيْنَ تَقْرِيبًا. وَيُمْكِنُ أَنْ تَعِيشَ هَذِهِ الطَّيْورُ حَتَّى 30 عَامًا.
4. إِنَّ مَنْظَرَ الْفَلامنغو وَهُوَ يَقْفُسُ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ يُوحِي بِالسَّكِينَةِ وَالسَّلَامِ، وَيَشْهُدُ بِصَمَدَتِ عَلَى عَظَمَةِ الْخَالِقِ، سُبْحَانَهُ!

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

11- لماذا لُقب طائر الفلامنغو بـ "الجنتمان الطائر"؟

- أ- لأنَّه يقضي وقتاً في الاستحمام والراحة والعناء بنفسه.
- ب- لأنَّه يُعدُّ الطائر الأول الذي علم الإنسان فن الرقص التعبيري.
- ج- لأنَّ غذاءه يتكون من الأصياغ الطبيعية التي تُعطيه الألوان الجذابة.
- د- لأنَّه يقف على ساقٍ واحدةٍ مُحنِّنةً رأسه.

12- ما الشيء الذي تعلمه الإنسان من طائر الفلامنغو؟

- أ- تنسيق الألوان.
- ب- العناء بالجمال.
- ج- الاهتمام بالطعام الصحي.
- د- فن الرقص التعبيري.

13- أي الأطعمة الآتية ليست طعاماً للفلامنغو؟

- أ- البقوليات.
- ب- الرخويات.
- ج- الطحالب.
- د- القرىض.

14- ما معنى "المختال" في عبارة: "فهو الطائر المختال الذي يكرس وقتة للاستعراض والتباكي"؟

- أ- المختال.
- ب- المختار.
- ج- المغروز.
- د- المرح.

-15 ما الذي تغ讥ه عبارة: "يُشُدُّ الْفَلَامِنْجُوُ الْأَنْظَارَ بِقَامَتِهِ الْعَالِيَةِ وَأَلوَانِهِ الْزَاهِيَةِ".

أ- عندما تنظر إلى طائر الفلامنجو ترتفع بصرك بسبب قامته العالية.

ب- يجذب طائر الفلامنجو النظر نحوه بسبب جماله وألوانه البديعة.

ج- عندما تنظر إلى طائر الفلامنجو تتبع عيناك بسبب ألوانه الزاهية.

د- يتميز طائر الفلامنغو بجماله وقامته، ولكنه لا يلفت نظر أحد.

-16 ما المدة التي يقضيها فراخ الفلامنجو مع والديها؟

أ- شهرين

ب- بين 25 و 27 يوماً

ج- 30 عاماً

د- 90 يوماً

-17 ما العبارة غير الصحيحة فيما يأتي؟

أ- مادة الكاروتين تمنجع الفلامنجو لونه الأبيض.

ب- مادة الكاروتين سبب الألوان الزاهية في الفلامنجو

ج- لا يتكاثر طائر الفلامنجو في كل الظروف

د- يتراوح طول الفلامنجو بين 90 و 150 سم

-18 ما خبر "إن" في جملة "إن منظر الفلامنجو وهو يقف على ساق واحدة يوحي بالسكنية والسلام"؟

أ- الفلامنجو

ب- وهو يقف

ج- على ساق واحدة

د- يوحي بالسكنية والسلام

-19 ما ضد الكلمة (متناسبة) في عبارة: "تقوم مجموعات الفلامنجو بحركات متناسبة"؟

أ- متناسبة

ب- متجانسة

ج - مُتَعَارِضَةٌ

د - مُتَسَارِعَةٌ

20- ما الكلمتان اللتان وردَ بيْنَهُما ترافقٌ فيما يأتي:

أ- تعيش - ثاجز

ب- علم - يكرس.

ج- الاستعراض - التباكي.

د- الطويل - المعكوف.

**انتهت الأسئلة**