



مدرسة رأس الخيمة للتعليم الثانوي

المادة : اللغة العربية

الصف الثاني عشر

رواية رجال في الشمس .

الفصل السابع (القبر)

أسئلة حول النص :

1 – دارت في ذهن أبي الخيزران ثلاثة حلول للتخلص من جثث الرفاق ، ما الحل الذي اختاره ؟ ولماذا؟ .

الحل الذي اختاره أن يلقي الأجساد الثلاثة في كومة القمامة ، لأن البلدية ستمر في الصباح لجمع القمامة وستجد هذه الأجساد فتقوم بدفنها ؛ فلا أتكلف عناء حفر القبور .

2 – صف أبا الخيزران بعبارة مناسبة وهو يستخرج النقود من جيوب الثلاثة ويأخذ ساعة مروان .

عديم الرحمة والشفقة والإنسانية .

3 – لغة الرواية مكثفة متوترة في هذا الفصل . اختر قطعة صغيرة تؤيد ذلك .

انحرف بسيارته عن الطريق الأسفلت ومضى يتدرج في طريق رملي إلى داخل الصحراء. لقد قرقراره منذ الظهيرة على أن يدفنه، واحداً واحداً، في ثلاثة قبور... أما الآن فإنه يحس بالتعب يتأكله فكأن ذراعيه قد حقتنا بمخدر.. لا طاقة له على العمل..

4 – ما دلالة عبارة " لماذا لم تدقوا جدران الخزان " ؟

تتمثل الرمزية الأساسية في القصة في "عدم دق جدران الخزان" حيث إن هؤلاء الرجال الثلاثة يموتون اختناقاً في الخزان، دون أن يتجرأ أي أحد منهم على دق جدران الخزان طلباً للمساعدة، والرمزية في عدم دق الجدران تنبع من الصراخ الشرعي المفقود والمطلوب من الشعب الفلسطيني الذي عانى من التشرد، دون أن يفكر أبداً في مواجهة هذا الوضع الأليم. وفي الرواية يدين الروائي غسان كنفاني كل الأطراف التي تسببت بنكبة فلسطين، والقيادة الفلسطينية المنهزمة الانتهازية والشعب المستسلم، وكل الذين تخلوا عن أرضهم بحثاً عن الخلاص.

5 – يرى النقاد أن أبا الخيزران رمز للقيادة الفاشلة . ما رأيك؟ ولماذا؟

نعم أوافق هذا الرأي ؛ لأنه لم يستطع أن يجد طريقة آمنة يستطيع من خلالها أن يدخل هؤلاء الرجال إلى الكويت ، رغم خبرته الطويلة بالطريق ورغم معرفته العميق برجالات الحدود .

6 – أبو الخيزران شخصية رمادية بين الأبيض والأسود . هل ترى فيه لمحة من خير؟ وضح ذلك .

نعم فهو مهما بلغ به الأمر يبقى إنساناً له مشاعر وأحاسيس . وظهر ذلك في نهاية الرواية :

دار حول نفسه دورة ولكنه خشي أن يقع فصعد الدرجة إلى مقعده وأسند رأسه فوق المقود:

- لماذا لم تدقوا جدران الخزان؟ لماذا لم تقولوا؟ لماذا وفجأة بدأت الصحراء كلها تردد الصدى:

- لماذا لم تدقوا جدران الخزان؟ لماذا لم تقرعوا جدران الخزان؟ لماذا؟ لماذا؟ لماذا؟ .

إعداد : أ . عبد الله الزعي