

أحلام لييل السعيدة

الفصل السادس

درس الاثنيين الجدد



3. يُمثّل هذا الفصل انعطافَةً مُهمّةً في مسارِ الحُبْكَةِ. ما التغيّرُ الَّذِي حَدَثَ في هذا القَصْلِ،
وَسَيَكُونُ لَهُ تَأْيِيرٌ وَاضِحٌ عَلَى سَيْرِ الْأَحْدَاثِ فِي الرِّوَايَةِ؟

التغيير الذي حصل هو انتقال أرسلان وحميدة
إلى الصف منتصف السنة الدراسية.

4. كَانَ أَرْسِلَانُ وَحَمِيدَةُ يَشْعِرَانِ بَارْتَبَاكَ شَدِيدًا. اسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ جُمْلَتَيْنِ تَدْلَانِ عَلَى ذَلِكَ،
وَاعْتَبَرَهُمَا هُنَا.

- كَانَ أَرْسِلَانُ وَحَمِيدَةُ يَشْعِرَانِ بَارْتَبَاكَ شَدِيدًا لِأَنَّهُمَا:
- كَانَا مَطَاطَئِي الرُّأْسِ
- لَزِمَا الصَّمْتَ حِينَ كَانَتِ أَسْئَلَةُ التَّلَامِيذِ تَنْهَالُ عَلَيْهِمَا.

5. ما الذي تدلُّ عليه أسئلة التلاميذ المتتالية عن أرسلان وحميدة؟

تدل أسئلة التلاميذ المتتالية عن
فضولهم الكبير.

6. بَدَرَ مِنْ أَرْسِلَانِ فِعْلَانِ مُتَنَاقِضَانِ تَجَاهَ لَيْلٍ. اذْكُرْ كُلَّ فِعْلٍ مِنْهُمَا. أَيُّ الْفِعْلَيْنِ، فِي رَأْيِكَ، يَدُلُّ عَلَى شَخْصِيَّةِ أَرْسِلَانِ أَكْثَرَ؟ عَمَلْ إِجَابَتَكَ.

الفعالان المتناقضان لأرسلان تجاه ليل هما التجاهل ومنح قطعة سكاكر له.

في رأيي، أظن أن الفعل الثاني هو الذي يدل على شخصية أرسلان أكثر، لأنه كان خجولا فقط بما أنها حصة التعارف الأولى

7. هَلْ مَرَزَتْ بِمَوْقِفٍ مُشَابِهٍ لِمَوْقِفِ أَرْسِلَانَ وَحَمِيدَةَ؟ إِذَا كَانَ هَذَا قَدْ حَدَثَ مَعَكَ، فَاخْكِيهِ لِزَمَلَانِكَ.

لم يحدث أن مررت بنفس موقفهما.

8. استخدم تركيب "سرعان ما" في جملة من إشاراتك.

سرعان ما استنتجت أنني أهوى المشي
في الهواء الطلق.