

# أحلام ليل السعيدة

الفصل الثامن عشر

## عصر قصير



مَا زَالَ لِيَبِلَ يَخْلُطُ بَيْنَ الْحَلْمِ وَالْوَاقِعِ. دَلُّلٌ عَلَى ذَلِكَ  
مِمَّا وَرَدَ فِي هَذَا الْفَصْلِ.

١- الدليل من الفصل على أن ليبل مازال يخلط بين الحلم والواقع هو أنه ظن أن حميدة تعلم بشأن الكلب فقط لأنه رآها في الحل

وَمَا زَالَتْ السَّيِّدَةُ (يَشْكِي) تُعَامِلُ لَيْلٍ بِغَايَةِ اللُّطْفِ وَالتُّضَاهِمِ. اكَتُبْ  
سَطْرَيْنِ بِلُغَتِكَ تُوَضِّحُ فِيهِمَا ذَلِكَ، مِنْ خِلَالِ مَا قَرَأْتَهُ فِي هَذَا  
الفصلِ.

٢- مازالت السيدة بشكي تعامل ليل بلطافة، فلقد صدقت أن  
الكلب الذي جلس أمام منزلها هو موك الذي حلم به ليل  
البارحة، وشعرت بالأسف لأنه لن يكون في استطاعة الأخير  
أن يزورها عصرا.

استطاع ليبل أخيراً أن ينام. ناقش مع زملائك توقعاتك  
لما يمكن أن يحدث في الحلم الثالث.

٣- مناقشة.



اكتب سطرًا يتضمّن التركيب الآتي .....  
لكني في خاتمة المطافِ .....

٤- كنت أهُمُّ بالمغادرة، لكنني في خاتمة المطاف قررت البقاء.