

الفصل العشرون

حل درس نانابوبو كا

رواية الولد الذي عاش مع النعام



1. اقرأ المشهد الذي يَصوِّرُ حالةَ هُدَاةٍ حينَ أصابَهُ الدُّعْرُ بعدَ رُؤيةِ آثارِ الأقدامِ البشريَّةِ.

بالقربِ مِنَ الآثارِ المستقيمةِ كانتَ هُنَاكَ آثارٌ خلفَها كائنانِ بشريَّانِ .
أصابَهُ الدُّعْرُ ثانيةً وكانَ أعظَمَ في هذهِ المرَّةِ . ركَّضَ هُدَاةً هارِبًا لِكِنَّهُ
فَعَلَ كَمَا تَفْعَلُ الأرانِبُ عِنْدَمَا تَكُونُ مَدْعُورَةً ، أيُّ تَرْكُضُ في هَذَا الاتِّجَاهِ
تَارَةً وَتَارَةً بِذَاكَ . حَاوَلَ أَنْ يَقْلُدَّ النِّعَامَاتِ فَيَجْعَلَ نَفْسَهُ خَفِيًّا قَدْرَ المُسْتَطَاعِ
وَلِذَلِكَ كَانَ يَرْكُضُ وَهُوَ مَقْرِفُصُ السَّاقِيْنَ . هَذَا مَا جَعَلَهُ يَرْكُضُ عَلَى غَيْرِ



2. كَيْفَ تَصِفُ مَوْقِفَ سَيِّدِي إِبْرَاهِيمَ مِنَ الصَّيَادِ فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ أذْكَرُ دَلِيلًا مِنَ النَّصِّ عَلَى مَا تَقُولُ.

- ٢ - كان موقف سيدي ابراهيم من لوك هو التجاهل، فحين طلب منه الأخير أن يكشف من يكون الكائن البشري الذي وقف أمام القفص رفض ذلك



3. مَوْقِفٌ هِدَارَةٌ مَعَ الشُّبْلِ (نَانَابُولُوكَا) يُشْبِهُ مَوْقِفَهُ مَعَ الْغَزَالَةِ (طَيْي)، وَيَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي آنٍ. أَذْكَرُ
فِيمَا يَتَشَابَهُ الْمَوْقِفَانِ؟ وَفِيمَا يَخْتَلِفَانِ؟ وَعَلَامَ يَدَلَّانِ؟

- ٣ - يتشابه موقف معاملة هدارة للبوّة الصغيرة مع موقف معاملته للغزالة في المساعدة، فقد ساعد كليهما على النجاة من الموت. أما الاختلاف فيكمن في أنه طوال حياته أراد أن يلمس غزالة ويتقرب إليها، على العكس تماما مع اللبوّة والأسد حيث كان يتهرب منهم باستمرار. يدل الأمر على أن الفطرة الانسانية تقتضي مساعدة من هو على وشك الموت خصما كان أو صديقا.



4. كَانَ تَصْرَفَ (مَاكُو وَحُوج) عِنْدَ رُؤْيَيْهِمَا لِلشَّبْلِ غَرِيبًا لَكِنَّهُ مُبَرَّرٌ جِدًّا. اِقْرَأِ المَقْطَعِ الَّذِي يَصِفُ هَذَا التَّصْرَفَ، وَادْكُرْ مَا تَبْرِيرُهُ.

- تبرير الموقف أن حوج وماكو خافا على بيض عشهما الذي سهرنا على رعايته دوما من أن تأكله اللبوة الصغيرة لأن بإمكانها ذلك حتى وان كانت صغيرة، كما أنهما انتظرا دوما أن يقوم هدارة بإبعاد الخطر عنهم وليس جلبهم إلى مكنهم.



5. كانت ليلة هدارة في نهاية هذا الفصل مُختلفة تمامًا عن كل ليالي التي قضاها مع التعم. اكتب واصفًا ليلة تلك، وشاركنا سبب اختلافها.

- ٥ - كانت ليلة هدارة مختلفة عن باقي الليالي لأنه نام وحيداً مستنداً على جذع شجرة بدلاً من أن ينام تحت جناح ماكو كما اعتاد، وهذا عائد إلى غضبهم منه جراء الإتيان بلبوة إلى عشهم.



6. أَغْرِبَ (شَفَوِيًّا) الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِيمَا يَأْتِي:

- تحت مفعول فيه ظرف مكان منصوب
- وحيدًا حال منصوبة
- ساندًا حال منصوبة
- طوال مفعول فيه ظرف زمان منصوب

