



مراجعة / مادة اللغة العربية / للصف الثالث الأساسي / الفصل الدراسي الثالث / العام الدراسي 2016-2017

أقرأ الفقرة:

قِنْدِيلُ الْبَحْرِ الَّذِي لَا يَمُوتُ

يَتَوَاجِدُ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَفِي مِيَاهِ الْيَابَانِ . يُوصَفُ بِأَنَّهُ قِنْدِيلُ الْبَحْرِ الَّذِي لَا يَمُوتُ إِلَّا

إِذَا تمَ قُتْلَهُ، بِمَعْنَى آخرٍ أَنَّهُ لَوْ تُرُكَ لِيُعِيشَ فَإِنَّهُ سَيُعِيشُ إِلَى الأَبْدِ.

تَبْدِأْ مَرْحَلَةُ حَيَاةِ قِنْدِيلُ الْبَحْرِ ، مِنْ بُوئِيْضَةٍ مُخَصَّبَةٍ، تَطَوَّرُ إِلَى يَرْقَاءٍ سَبَّاحَةٍ صَغِيرَةٍ ، الَّتِي تُعْرَفُ فِي

عِلْمِ الْأَحْيَاءِ بِاسْمِ (الرَّحَالَةِ أَوْ بِلَانُولَا) ثُمَّ تَسْبُحُ حَتَّى تَسْتَقِرُ فِي قَاعِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَنْمُو وَتَتَطَوَّرُ لِتُصْبِحَ

مُسْتَعْمِرَةً مِنْ السَّلَائِلِ. تُفَرَّخُ هَذِهِ السَّلَائِلِ قَنَادِيلَ الْبَحْرِ الْخَالِدِ الْبَالِغِ حَيْوانٌ دَقِيقٌ يَبْلُغُ عَرْضُهُ 4.5

مِلْمٌ شَكْلَهُ الْخَارِجيُّ عَلَى هَيْئَهِ جَرَسٍ ذُو غِطَاءٍ هُلَامِيٍّ خَارِجيٍّ شَفَافٌ وَذُو مَعْدَهٍ حَمْرَاءَ وَاضِحَّهَ، لَدَيْهِ

قُدرَهُ عَلَى الْبَقَاءِ وَالثَّحْمُلِ غَيْرِ عَادِيه، فَعِنَدَمَا يَتَعَرَّضُ لِخَطَرٍ أَوْ إِصَابَهُ أَوْ جَوَعٍ شَدِيدٍ يَعُودُ إِلَى الْمَرْحَلَةِ

السَّابِقَةِ فِي دَوْرَهِ حَيَاتِهِ وَهِيَ مَرْحَلَةُ السَّلَائِلِ، وَتَعُودُ مُسْتَعْمِرَةُ السَّلَائِلِ الْمُولُودَهُ مُجَدَّداً لِتُفَرَّخَ قَنَادِيلَ

بَحْرِ مُطَابِقَهُ وَرَاثِيًّا لِلْقِنْدِيلِ الْبَالِغِ الْمُصَابِ.

عِلْمِيًّا هَذَا الْكَائِنُ يَكْبُرُ حَتَّى يَصِلَ لِلنُّضُوجِ الْكَاملِ مِثْلَ كُلِّ الْكَائِنَاتِ، وَلَكِنْ بَدَلًا مِنْ أَنْ يَمُرَّ بَعْدَ مَرْحَلَهِ

الشَّبابِ وَالْكُهُولَهِ بِمَرْحَلَهِ الشَّيْخُوخَهِ الَّتِي يَحْدُثُ بِهَا الْمُوْتِ، يُعِيدُ ذَلِكَ الْكَائِنُ نَفْسَهُ إِلَى مَرْحَلَهِ

الطُّفُولَهِ مَرَّهُ أُخْرَى، لِيَبْدَأْ دَوْرَهُ حَيَاةً جَدِيدَهُ بِنَفْسِ الْجَسَدِ.

السؤال الأول : أحوط الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١) أين يعيش قنديل البحر الذي لا يموت؟

أ) في مياه البحر الأبيض المتوسط وفي مياه اليابان. ب) الإمارات. ج) الخليج العربي

2) كِيف تَبْدِأ حَيَاة قِنْدِيل الْبَحْرِ؟

أ) بُونِصَةٌ **ب) يَرْقَةٌ** **ج) قَنْدِيلٌ بِالْأَغْ**

3) يُمَارِدُ تَعْرِفُ الْبَرْقَةَ السَّيَّاحَةَ الصَّغِيرَةَ عَلَمِيًّا

أ) الرّحّالةُ أوْ بلانولا **ب) الشرنقة** **ج) أبوزنيبة**

٤) عِنْدَمَا يَتَعَرَّضُ الْقَنْدِيلُ لِخَطَرٍ أَوْ إِصَابَةٍ أَوْ جَوَ شَدِيدٌ يَعُودُ إِلَى الْمُرْحَلَةِ :

أ) البوصلة ب) اليرقة ج) السلاسل

5) ماهي المرحلة التي لا يمر فيها القنديل البحري في حياته ؟

أ) الشّباب **ب) الشّيخوخةِ** **ج) الطّفولة**

السؤال الثاني : استخرج من الفقرة التالي :

كلمة تدل على الحركة	كلمة تدل على إنتهاء الحياة
..... -2 -1

السؤال الثالث :

أ-حدد الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية في فقرة (قِنْدِيلُ الْبَحْرِ الَّذِي لَا يَمُوتُ)

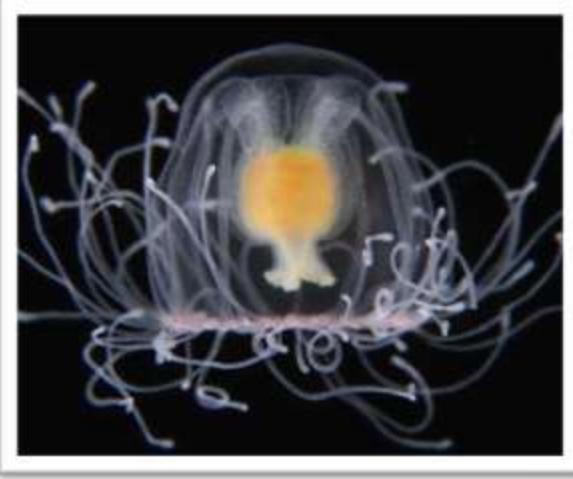
الفكرة الرئيسية

الفكرة الفرعية(2)

الفكرة الفرعية(1)

الفكرة الفرعية(3)

ب. اضبط الجمل التالية ضبطاً صحيحاً وغير ما يلزم :



إن	م	كان	م
إن القِنْدِيل خالد.	2	كان القِنْدِيل خالد.	1

السؤال الرابع : أضع الضمير الغائب (هو - هـ ، هي - هـا) في المكان المناسب :



.....تَرْسُمُ.....

.....يَحْمِي.....

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق



مراجعة / مادة اللغة العربية / للصف الثالث الأساسي / الفصل الدراسي الثالث / العام الدراسي 2016-2017

أقرأ الفقرة :

العنزة الذكية

في الماضي البعيد ، وقع راعٍ فقيرٌ في ضائقَةٍ ماليةٍ شديدةٍ جدًا ، قررَ معها أنْ يبيع العِنَزَاتِ التي كانَ يرعى لها سُنواتٍ طويلاً إلى المُسلَّخِ.

وفي الصَّبَاحِ ، بيَّنَما كانَ الرَّاعِي مُتَجَهًا إلى المُسْلَخِ مَعَ عِنَزَاتِهِ ، هَرَبَ زَوْجًا عَنْ إِلَى الْغَابَةِ وَاخْتَبَأَ في تَجْوِيفِ شَجَرَةٍ ضَخْمَةٍ ، وَجَعَلَهُ بَيْنَاهُما ، وَمَضَتِ السُّنُونُ سَرِيعًا ، وَوَلَدَ لِلرَّوْجَينِ ثَلَاثَةٌ جِدَاءٌ صَغِيرَةٌ . مَرَ بالقُرْبِ مِنِ الشَّجَرَةِ نَمْرٌ جَاذِعٌ.

وَحِينَ رَأَى الرَّوْجَانِ النَّمِرَ يَقْتَرِبُ أَزْدَ قَلْقَهُما ، خَطَرَتْ لِلعنَزَةِ الْأَبِ فِكْرَةُ حَكِيمَةٌ جِدًا ؟ فَتَمَّتْ بِصَوْتٍ خَافِتٍ " : آه ، أَلَمْ تَكْتَفِ بَعْدُ ؟ التَّهَمَّتْ بَقَرَتِينِ عَلَى الْفَطُورِ . وَمُنْدِبِضَعِ ساعَاتٍ التَّهَمَّتْ ثَلَاثَةَ ظَبَاءَ ! وَلَا تَزَالُ جَائِعًا . "

عِنْدَ سَمَاعِهِ هَذَا الْكَلَامَ صُعِقَ النَّمِرُ ، وَظَنَّ أَنَّ الَّذِي يُحَدِّثُهُ وَحْشٌ ضَخْمٌ بَغِيْضٌ ! فَهَرَبَ مِنَ الْخُوفِ وَبَيَّنَما كَانَ النَّمِرُ يَجْرِي نَحْوَ عَرِينِهِ خَائِفًا قَابِلَ تَعْلِيَّا .

فَسَأَلَ الثَّعَلَبُ النَّمِرُ) لِمَ أَنْتَ خَائِفٌ هَكَذَا ؟ (فَأَجَابَ النَّمِرُ) : فِي تَجْوِيفِ تِلِكَ الشَّجَرَةِ يَعِيشُ وَحْشٌ ، وَقَدْ اسْتَطَعْتُ الْإِفَلاتَ مِنْهُ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ ، وَعِنْدَمَا سَمِعَ الثَّعَلَبُ قِصَّةَ النَّمِرِ رَاحَ يَضْحَكُ ، وَقَالَ لَهُ لَقَدْ خَدِعْتَ مِنْ عِنَزَةٍ ذَكِيَّةٍ وَبَعْدَ جِدَالٍ مَعَ النَّمِرِ، قَالَ : سَادُلْكَ ، عَلَى مَكَانِ الْوَحْشِ لِتُصَدِّقَنِي ، وَاقْتَرَبَ الثَّعَلَبُ أَنْ يَرِيْطا ذِيلَهُمَا مَعًا ، حَتَّى لَا يُرِكَ أَحَدَهُمَا الْآخِرَ وَهَرَبَ . وَوَافَقَ النَّمِرُ عَلَى هَذَا الْأَفْرَاجِ .

وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الشَّجَرَةِ ، رَأَى الْأَبُ الْعِنَزَةِ النَّمِرَ يَقْتَرِبُ بِرْفَقَةِ الثَّعَلَبِ ، قَالَ بِصَوْتٍ خَافِتٍ مِنْ دَاخِلِ التَّجْوِيفِ) كَمْ هُوَ غَيْرُ جَدِيرٍ بِالثِّقَةِ هَذَا الثَّعَلَبُ ! طَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ يَحْضُرَ لِي نَمِرًا ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرْجِعْ بَعْدُ ! حِينَ سَمِعَ النَّمِرُ هَذَا اعْتَقَدَ أَنَّ الثَّعَلَبَ قَدْ خَدَعَهُ ، وَحَاوَلَ الْهَرَبَ . وَلَكِنَّ الثَّعَلَبَ صَمَمَ عَلَى أَقْوَالِهِ ، لِذَا جَرَى كُلُّ مِنْهُمَا فِي اتِّجَاهٍ ، وَنَسِيَا أَنَّ ذِيلَهُمَا مَرْبُوطَانِ مَعًا ! فَكَانَتِ النَّتِيَّةُ أَنْ تَعَزَّزَ كُلُّ مِنْهُمَا بِالْآخِرِ ، ثُمَّ سَقَطَا فِي النَّهْرِ وَغَرَقا ! هَكَذَا بِوَعْيِهِ وَرَجَاحَةِ عَقْلِهِ ، اسْتَطَاعَ الْأَبُ الْعِنَزَةَ إِنْقَادَ عَايَلَتِهِ بِنَجَاحٍ .

السؤال الأول : أحوط الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. لماذا قرر الراعي أن يبيع العزات التي كان يرعاها إلى المسلح ؟

- أ) أنه يمر بضائقة مالية شديدة
ب) لأنه أراد ملء من الراعي
ج) لأنه باع بيته

2. ماذا حدث ، بينما كان الراعي متوجهًا إلى المسلح مع عزاته ؟

- أ) أكل الذئب (3) عزات
ب) هربت عزوة واحدة
ج) هرب زوجا عزير

3. لماذا أجاب النمر الثعلب عندما سأله الثعلب) لم أنت خائف هكذا ؟

- أ) أراد تماسح ضخم أن يلتهمني
ب) في تجويف تلك الشجرة يعيش وحش ، وقد استطعت الإفلات منه في الوقت المناسب .
ج) لست خائفا

4. ما هو اقتراح الثعلب على النمر حتى لا يتذكّر أحدُما الآخر ويهرب .

- أ) أن يربطها جسديهما معاً بحبيل
ب) أن يربطها رجليهما معاً بحبيل
ج) أن يربطها ذيليهما معاً

5. لماذا اعتقاد النمر أن الثعلب قد خدعه ؟

- أ) سمع الوحوش يقول : كم هو غير جدير هذا الثعلب ! طلبت منه أن يحضر لي نمرا ، ولكنه لم يرجع بعد !
ب) رأى الوحوش يخرج من جوف الشجرة
ج) لأنه وقع في فخ صنعه الوحوش

تابع السؤال الأول : أحوط الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

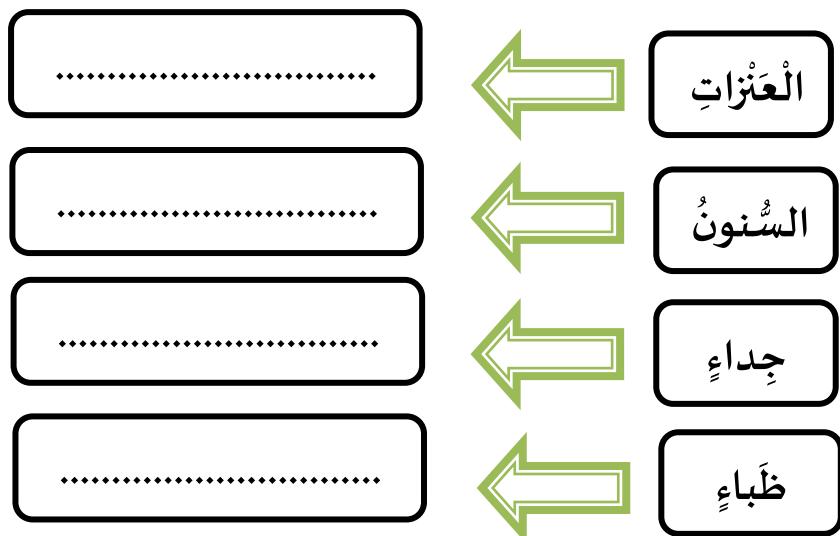
6. كيف كانت نهاية النمر و الثعلب

أ) سقطا في البئر

ب) سقطا في النهر وغرقا

ج) أكلهما الوحش

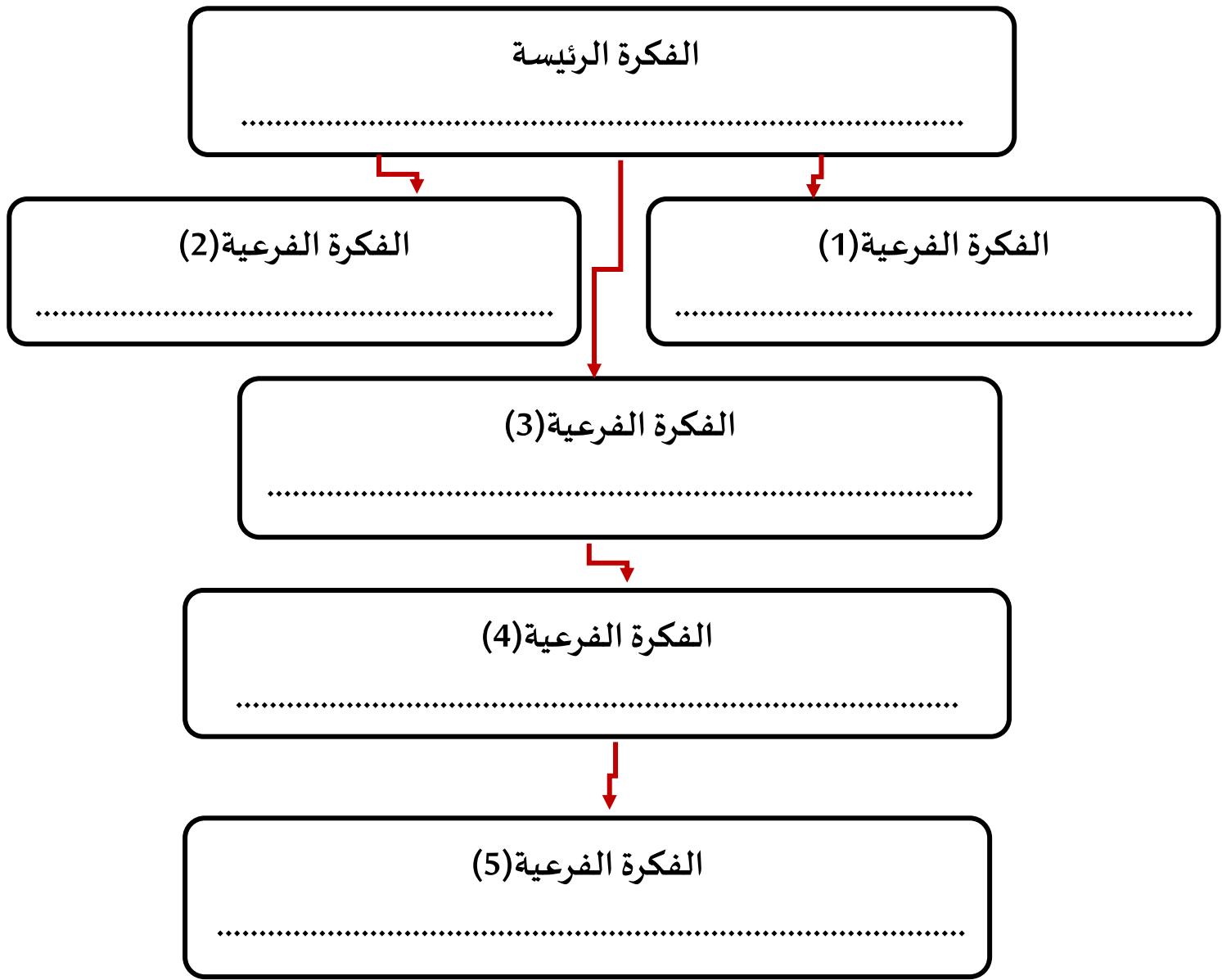
السؤال الثاني : أكتب مفرد الكلمات التالية :



السؤال الثالث : من قائل العبارات التالية:

من قائل العبارة	العبارة	م
.....	فَتَمْتَمَ بَصَوْتٍ خَافِتٍ ” : آه، أَلْمُ تَكْتَفِ بَعْدُ؟ الْتَّهْمَتَ بَقَرَتِينِ عَلَى الْفَطُورِ ، وَمُنْذُ بِضَعِ سَاعَاتٍ الْتَّهْمَتَ ثَلَاثَةَ ظَبَاءٍ ! وَلَا تَزالُ جَائِعاً . ”	1
.....	لِمَ أَنْتَ خَائِفٌ هَكَذَا ؟	2
.....	فِي تَجْوِيفِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ يَعِيشُ وَحْشٌ ، وَقَدْ اسْتَطَعْتُ إِلْفَلَاتَ مَنْهُ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ	3
.....	قَالَ لَهُ لَقَدْ خُدِغْتَ مِنْ عَازْزَةِ ذَكَيَّةٍ	4

السؤال الرابع : حدد الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية في قصة (العنزة الذكية)



السؤال الخامس: استخرج من الدرس التالي :

2. كلمة تدل على التحدث بكلام غير مفهوم	1. كلمة تدل على الفوز
.....

السؤال الخامس: أذكر صفة واحدة للشخصيات التالية :

الصفة	الشخصية
.....	الأب العزّة
.....	النَّمر

السؤال السادس: أكتب فقرة عن أهمية الغذاء الصحي، بإستخدام الكلمات المفتاحية التالية:
(الخُضْرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ وَاللَّحُومِ، الْحَلَوِيَاتِ وَالسُّكَّرِيَاتِ، أَجْسَادُنَا عَلَى النُّمُوِّ، أَمْرَاضٌ، نُمُوا سَلِيمًا جَيِّدَةً)