نموذج تدريبي على منتصف الفصل الدراسي الأول للصف السادس

المادة : اللغة العربية

السؤال الأول : القرآن الكريم

﴿ ١٦ يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ١٧ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ١٨ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ١٩ ﴾ سورة لقمان الآيات (16-19)

شرح مفردات الأيات:

1 - لا تصعر:لا تُعرِضْ بوجهك عن النا س ، 2- مختال: معجب في نفسه ومتكبر، 3- وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ :امش مشيًا مقتصدا ليس بالبطيء المتثبط ، ولا بالسريع المفرط مشية التكبر والغرور 4 - وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ : لا تبالغ في الكلام، ولا ترفع صوتك فيما لا فائدة فيه .

بعد قراءة الأيات السابقة أجب عن الأسئلة التالية :

1- أختار مما يأتي عنوانا جامعا للآيات التالية بوضع علامة (√)

إقامة الصلاة | وصايا والد لابنه | عدم التكبر

2- أعلل سبب اختياري: .....

3- أحدد من المخاطب في الآيات السابقة : .....

4- بمن شبه الله من يرفع صوته في الآيات : .....

5- أكتب من الآيات الكريمة الكلمات التي تفيد كل موقف من الموافق الآتية :

الموقف	العبارة الدالة عليه
أحمد يتذمر من كل شيء يصيبه	
ترفع طالبة صوتها في إحدي الطرقات	
يمشي خالد بين زملائه متكبرا	
تاجر محل لايصلي بحجة كسب رزقه	

6- أكمل الفراغات في الجدول التالي :

ما أمر الوالد به ابنه	ما نهى الوالدعنه ابنه

7- بمن صورت الآيات من يرفع صوته على المسلمين ؟

.....

8- أستخرج من الآيات الكريمة الأفعال ثم أصنفها إلى أفعالا مبنية و أخرى معربة ؟

الفعل	نوعه	حالته
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

9- أكتب سطرين مستخدما الأفعال المبنية والمعربة لوصف أهمية القراءة في حياتنا :

.....

.....

10- أستخرج من الأيات أسلوبا إنشائيا وآخر خبريا ؟

.....،.....

11- من المخاطب في الآيات ؟ .....

السؤال الثاني:

بسم الله الرحمن الرحيم

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ۖ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ۚ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾)

بعد قراءة الآيات الكريمة أجيبي عن الأسئلة التالية :

1- بم يأمرنا الله سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة؟.....

2- لمن وجه الخطاب في الآية الكريمة؟.....

3- أضع فكرة مناسبة للآية السابقة..... :

4- أدخل كلمة (لمز) في جملة من إنشائك.....

5- ما مفرد (الألقاب) : ..... مرادف (الاستهزاء) من الآيات : .....

6- يقول الله تعالى (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ)

7- بينت الآية السابقة أمرين أذكرهم :.....، .....

1- ثانيا النصوص الشعرية والقصصية : خارجي

لا خَـــــيْرَ في وُدِّ امرئ مُتَمَلِّقٍ	حلوِ اللِّســـــانِ وقَلْبـُهُ يـتـَلَهَّبُ
يُعطيكَ مِنْ طَرَفِ اللِّسانِ حَــلاوَةً	وَ يَـروغُ مِنْكَ كَما يروغُ الثَّعلَبُ
واختر قرينكَ واصطفيهِ تفاخُــراً	إنَّ الــقرينَ إلى المقارنِ يُنْـسَـبُ
وَ دَعِ الكَذوبَ فلا يكن لكَ صاحباً	إن الكـــذوبَ يشينُ حُرّاً يَصْحَبُ
و احفظ لسانكَ و احترِزْ من لفظهِ	فــالمرء يسلمُ باللِّســان وَيَعطَـبُ
والسِّـرُّ فاكتمه ولا تنـــــطقْ بِهِ	إن الـزُّجاجـةَ كَسْـرُهَا لا يُشـــعَبُ

شرح بعض المفردات : 1- مُتَمَلِّقٍ : الذي يتظاهر بحبك ، 2- يـتـَلَهَّبُ : أي يكرهك 3- يشين : يعيب 4- لا يشعب : يصعب إصلاحها

<u>بعد قراءة الأبيات أجيب عن الأسئلة التالية :</u>

1- ما الفكرة العامة للأبيات ؟.....

2- وردت في النص بعض الفضائل التي يتم من خلالها اختيار الصديق :

.....،.....،.....،.....

3- جمع (السر) .....، مرادف (الصديق) من الأبيات .....، مفرد (قلوب) من الأبيات.....

4- بم شبه الشاعر المتملق وما رأيك في هذا التشبيه وعلام يدل ؟

.....

.....

5- أدخل كلمة (يشين) في جملة مفيدة من إنشائك ؟

.....

6- أستخرج من النص قيما إيجابية للصديق لمصاحبته وأخرى سلبية للابتعاد عنه وأصنفها وفق الجدول الآتي :

قيم إيجابية للصديق	قيم سلبية للصديق
.....	.....
.....	.....

7 - أستخرج من الأبيات الشعرية الأفعال ثم أصنفها إلى أفعالا مبنية و أخرى معربة ؟

الفعل	نوعه	حالته
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

التشبيه

السؤال الأول:

1- حدد أركان التشبيه في الجمل التالية:

الجملة	المشبه	المشبه به	وجه الشبه	أداة التشبيه
1- الكلام يضارع السكر في حلاوته.				
2- محمد يقابل الفهد في سرعته.				
3- عمر مثل الأسد في قوته.				
4- بلادي كأنها جنة في جمالها.				

السؤال الثاني:

1- أضع الكلمات الآتية في جملة تحتوي على تشبيه ؛ بحيث تكون مشبها:

أ- الطبيب:.....

ب- الأم:.....

2- ثانيا النصوص الشعرية والقصصية : داخلي

1 دَعْنِي أُحِبُّكَ مِلْءَ قَلْبٍ صادِقٍ ... أَلِفَ الجَمالَ مُنَزَّهاً مَنْشُودا
2 يَنْأَى بِفَيْضِ فُؤادِهِ عَنْ كُلِّ ما ... شَاهَ الجَوارِحَ مُؤْمِنًا وَسَعِيدا
3 يُعْطِي بِلاَ حَدٍّ وَيُؤْثِرُ جُودَهُ ... فَيَرَى العَطاءَ مَعَ السَّخاءِ وُجُودا
4 إِنْ كُنْتَ تَزْعُمُ أَنَّ قَلْبِي واهِمٌ ... وَتَرَى الحَياةَ مَكاسِبًا وَنُقُودا
5 أَوْ تَدَّعِي أَنَّ الرَّجاحَةَ أَنْ تَرَى ... كَسْبَ الحَياةِ تَسَلُّطًا وَجُحُودا
6 فَأَنَا أَرَى عَيْشَ الكِرامِ تَسامُحًا ... وَتَراحُمًا يُثْرِي الحَياةَ رَصِيدا
7 وَأَلُوذُ بِالصَّبْرِ الجَمِيلِ مُنَزِّهًا ... نَفْسِي بِذِكْرِ يَبْتَغِي التَّوحِيدا
8 دَعْنِي أُحِبُّكَ يا أَخِي وَانْسَ العَدا ... ءَ وَكُنْ عَلى دَرْبِ البِناءِ جَلُودا
9 فَالعَيْشُ يَحْلُو بِابْتِسامَةِ مُؤْمِنٍ ... صانَ الرِّباطَ وَأَحْسَنَ التَّشْيِيدا
10 دَعْنِي أُحِبُّكَ أَنْتَ مِلْءَ إِرادَتِي ... وَأَصُوغُ مِنْ حَبْلِ الوِدادِ عُقُودا
11 نَمْضِي مَعًا نَبْنِي فَنَعْلِي مَجْدَنا ... وَنَكُونُ فِي أَرْضِ الصَّلاحِ جُنُودا
12 إِنِّي عَقَدْتُ العَهْدَ أَنْ أَحْيا عَلى الـ ... حُبِّ المُنَزَّهِ أَوْ أَمُوتَ شَهِيدا

بعد قراءة الأبيات أجيب عن الأسئلة التالية :

1- ما الفكرة العامة للأبيات ؟.....

2 - وردت في النص فضائل تعزز المحبة بين ال :..... ،.....،.....

4 - مفرد (مكاسب) .....، ضد (خان) من الأبيات .....، جمع (جارحة) من الأبيات.....

5 - أميز معاني الكلمات التي تحتها خط في الجدول :

الجملة	المعنى
الحادث حد من حركة السير.	
السيول تتساقط على الدولة بلا حد .	
للطالب حد مع أصدقائه .	

6- أستخرج من النص قيما إيجابية وأخرى سلبية للابتعاد عنها :

قيم إيجابية	قيم سلبية

7- في الأبيات (4، 5 ، 6) رأيان ، رأي للشاعر ورأي آخر أوازن بين الرأيين في الجدول الآتي :

رأي الشاعر	رأي الآخر

8- أكمل بما يناسب :

يدعو الشاعر في الشطر الثاني من البيت الثامن إلى.....

صمم الشاعر في البيت الأخير على.....

9- أوظف الكلمة اللآتية في جملة من إنشائي (ألـــف)

.....

قصة (ذلك هو الفوز العظيم)

كانت "هادية" أصغر الأبناء في الأسرة، وكان أشقاؤها يداعبونها في قسوة، ويتعاملون معها بعنف. وضاقت بذلك ونقلت إلى أمها شكواها عن أشقائها، واكتفت الأم بأن عاتبتهم في رفق، فلم يكفوا عن عبثهم. وحدثت هادية أباها في الأمر، فنهر إخوتها ولامهم على سوء تصرفهم، ومع ذلك لم يرتدعوا ولم ترغب الصغيرة في مواصلة الشكوى، خاصة وهم يرددون على مسامعها كلمات جارحة مثل أنت طفلة وكانت في البداية تحس بغضب شديد، فتدمع عيناها، ويزيدهم ذلك رغبة في مزيد من العبث، والعناد لذلك دربت نفسها على أن تبتعد عنهم فما إن تحس أنهم على وشك ممارسة هوايتهم في إغاظتها حتى تسارع إلى غرفتها، لتغلق على نفسها الباب، ولا تغادر المكان إلا بعد انصرافهم، أو عودة الأم أو الأب من الخارج تكرر عبث الإخوة مع شقيقتهم، مما جعلها تذهب كثيراً إلى غرفتها وتغلق على نفسها الباب في ضيق وحزن. وطال وقت مكوثها وحيدة لا تفتح لهم إذا هم طرقوا الباب، بل كانت في أحيان عدة لا ترد عليهم عندما ينادونها، ويحاولون أن يعتذروا إليها، ويعدون بألا يضايقوها. كانت تعرف جيداً أنهم سيسكتون عنها قليلاً، ثم يعودون لعاداتهم السخيفة، وساعتها تضطر للرجوع إلى غرفتها حيث تبقى فيها وحيدة حزينة، لا أحد يدري ما تفعله وكان الإخوة محبين للاستطلاع، يحاولون أن يعرفوا ما تفعله هادية، وهي وحدها جالسة، لكنهم أخفقوا، فما قالت لهم ولا استطاعوا هم من جانبهم أن يروا ما تصنعه. إذ كان يسود الغرفة - بعد ما تغلقها - سكون عميق، وإن تصاعدت في البداية همهمة لا يتبينونها، تصوروا أنه صوت بكائها، أو شكواها منهم واستمر لشهور طويلة، تصور فيها الإخوة أنها تقاطعهم، أو تحاول أن تبتعد عنهم، ولا تريد أن تشاركهم في لعبهم ولا ترغب في أن تتبادل معهم الحديث بدأ الإخوة يشكون "هادية" إلى الأم، التي أبدت دهشتها، فقد انقلب الأمر، وحاولت هي من جانبها أن تعرف منها سر بقائها الطويل في غرفتها وعزلتها، وغمغمت بكلمات يفهم منها أنها أراحت أشقاءها واستراحت، ويكفي أنها ما عادت تزعجهم بالشكوى.. وسكتوا عن ملاحقتها وتناست الأم الأمر، إلى أن جاءتها هادية يوماً تقول: أمي، سوف أدخل مسابقة حفظ القرآن الكريم سألتها أمها: ماذا؟! هل تحفظين بعض سوره ؟ قالت هادية في ثقة: بل، كل سوره وآياته تطلعت الأم إليها في دهشة شديدة، فما كانت تعرف عنها إلا أنها طالبة ممتازة، متفوقة في دراستها العادية وتحفظ القليل مما تيسر من آي الذكر الحكيم قالت هادية : لقد كنت يا أمي أكاد أنفجر غيظاً وحنقاً من أشقائي وعبثهم وعندما كنت أغلق على نفس الباب كنت أبكي طويلاً.

وذات مرة امتدت يدي إلى كتاب الله أتلو منه. فهدأت نفسي ورأيتني أقبل عليه وأحفظ آياته حتى استطعت أن أحفظه كله عن ظهر قلب .....

بعد قراءة القصة أجب عن الأسئلة اللآتية :

1- أضع عنوان آخر للقصة : .....

2- من شخصيات القصة : .....،.....،.....

3- أحدد الحدث الذي يمثل العقدة في هذه القصة :.....

4- أعلل عدم وضوح نهاية القصة ؟.....

5- أكمل أحداث القصة وفق تسلسلها الزمني :

....	....	....	....

6- ما الدور الذي أداه توالي الأفعال في القصة ؟ .....

7-أبين دور المشهد (الصورة و الأصوات والحركات) في إبراز معنى النص وجماله ؟

.....