

السؤال الأول: اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

يقول الشاعر: عنتر بن شداد

1- إذا التقيتُ الأعادي يومَ معركةٍ	تَرَكْتُ جَمَعَهُمُ الْمَعْرُورُ يُنْتَهَبُ
2- لي النفوسُ وللطيرِ اللحومُ ولل	وَحَشِ الْعِظَامِ وَلِلْخَيْالَةِ السَّلْبِ
3- لا أبعَدَ الله عن عيني غطارفةً	إِنْسَاءً إِذَا نَزَلُوا جِنًّا إِذَا رَكِبُوا
4- أسودُ غابٍ ولكن لا نيوبَ لهم	إِلَّا الْأَسِنَّةُ وَالْهِنْدِيَّةُ الْقُضْبُ
5- تعدو بهم أعوجياتٌ مضمرّةٌ	مِثْلُ السَّرَاحِينِ فِي أَعْنَاقِهَا الْقَبُ
6- ما زلتُ ألقى صُدُورَ الْخَيْلِ مُنْدَفِقًا	بِالطَّعْنِ حَتَّى يَضْجَ السَّرْحُ وَاللَّبُّ
7- فالعمي لو كان في أجفانهم نظروا	وَالْخُرْسُ لَوْ كَانَ فِي أَفْوَاهِهِمْ خَطَبُوا
8- والنَّقْعُ يَوْمَ طِرَادِ الْخَيْلِ يَشْهَدُ لِي	وَالضَّرْبُ وَالطَّعْنُ وَالْأَقْلَامُ وَالْكَتُبُ

غطارفة: كرام الهندية القضب: السيوف القاطعة أعوجيات: خيل أصيلة السراحين: الذئاب مفردها سرحان
النقع: الغبار المتطاير من أرض المعركة

1- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف " الأسنة " [الرماح / السيوف / الحراب]

- مضاد " التقيت " [غادرت / فررت / واجهت]

- الغرض من الأسلوب الخبري في البيت الثالث [الفخر / الرجاء / التمني]

2- ما الغرض من الأبيات؟ وكيف تدل على ذلك؟

3- بم وصف الشاعر نفسه؟ وكيف صور قومه في المعارك؟

وصف الشاعر نفسه بـ

وصور قومه بـ

4- بم يوحى :

- وصف جيش الأعداء ب" المغرور ":

- " النقع يوم طراد الخيل يشهد لي ":

5- وصف الشاعر قومه بالشجاعة في البيت الرابع، وضح الصورة التي استخدمها للتعبير عن ذلك، وبين أثرها في المعنى.

6- استخرج من الأبيات :

- مقابلة :

- طباق :

- استعارة مكنية :

السؤال الثاني: اقرأ القصة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:-

خرج الطبيب الجراح الشهير إيشان على عجل كي يذهب إلى المطار؛ للمشاركة في المؤتمر العلمي الدولي الذي سيلقى تكريماً فيه على إنجازاته الفريدة في عالم الطب ، وفجأة وبعد ساعة، من الطيران، أعلن أن الطائرة أصابها عطل بسبب صاعقة ، وستهبط اضطرارياً في اقرب مطار. توجه إلى استعلامات المطار وقال: أنا طبيب عالمي أحتاج كل دقيقة، وأنتم تريدون ان أبقى 16 ساعة بانتظار طائرة؟! أجابه الموظف: يادكتور، إذا كنت في عجلة من أمرك يمكنك استئجار سيارة ؛ فرحلتك تحتاج 3 ساعات بالسيارة. رضي إيشان على مضض، وأخذ السيارة، ووفي الطريق، تغير الجو، وبدأ المطر يهطل بغزارة، وأصبح من العسير أن يرى شيئاً أمامه، وبعد ساعتين أيقن انه قد ضل طريقه، وأحس بالتعب. رأى أمامه بيتاً صغيراً ؛ فتوقف عنده، ودق الباب فسمع صوت امرأة عجوز تقول: تفضل بالدخول. دخل ثم طلب من العجوز أن يستعمل الهاتف. ضحكت العجوز وقالت : أي هاتف يا بني؟! ألا ترى أين أنت؟ هنا لا كهرباء، ولا هواتف، ولكن تفضل واسترح، وصب لنفسك فنجان من الشاي الساخن، وهناك طعام على الطاولة كل حتى تشبع وتسترد قوتك.

شكر إيشان المرأة وجلس يأكل بينما كانت العجوز تصلي وتدعو، وانتبه فجأة إلى طفل صغير نائم بلا حراك على سرير قرب العجوز، وهي تهزه بين كل صلاة وصلاة. استمرت العجوز بالصلاة والدعاء طويلاً فتوجه إيشان إليها قائلاً: يا أمه.... والله لقد اخجلني كرمك ونيل اخلاقك. وعسى الله ان يستجيب لكل دعواتك. قالت له العجوز: يا ولدي قد اجابها الله سبحانه وتعالى كلها إلا واحده قال لها إيشان: وماهي تلك الدعوة يا أمه؟ قالت العجوز : هذا الطفل الذي تراه حفيدي، وهو يتيم الأبوبين، وقد أصابه مرض عضال، عجز عنه كل الاطباء عندنا، وقيل لي: إن جراحاً واحداً قادر على علاجه يقال له إيشان؛ ولكنه يعيش بعيداً ، ولا طاقة لي بأخذ هذا الطفل إليه فأنا لا حيلة لي إلا الدعاء، وأخشى أن يأخذ الله أمانته، ويبقى هذا المسكين بلا حول ولا قوة؛ فدعوت الله أن يسهل أمري. بكى إيشان وقال: يا أمه إنّ دعائك والله قد عطل الطائرات، وضرب الصواعق، وأمطر السماء كي يسوقني إليك سوفا .

7- وظف مرادف " عجل "، ومضاد " ضلّ " في جملتين من إنشائك .

8- ضع عنواناً معبراً عن مضمون القصة؟

9- ما الحدث الأساسي في القصة؟

10- رسم الكاتب الطبيب والمرأة العجوز من خلال أفعالهما . عدد صفتين بارزتين في كلا الشخصيتين.

- صفات الطبيب : 1- 2-

- المرأة العجوز : 1- 2-

11- بمَ يوحي قول المرأة العجوز " فأنا لا حيلة لي إلا الدعاء " ؟ وماذا تتعلم من هذا الموقف ؟

السؤال الثالث: النحو :-اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:-

يُعلمنا الرسول الكريم أن الإسلام دين الأخلاق الحسنة، فلم يكن رسولنا فاحشاً ولا متفحشاً، ولا مذموماً وكان يقول: " إن من خياركم أحاسنكم أخلاقاً، فعليكم أيها الطلاب أن تكونوا حريصين على الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم .

12- استخرج من الفقرة:-

- اسم فاعل : صيغة مبالغة اسم فاعل:

- اسم مفعول : خبراً لناسخ :

13- حول الجمل في المربع " أ " إلى جمل تحتوي على صيغة مبالغة اسم الفاعل في المجموعة " ب "

أ	ب
1- أخي كاتمٌ للأسرار	
2- المسلم حافظ للعهود	

14- غير عن ولائك وحبك لوطنك مستخدماً ثلاث صيغة مبالغة اسم الفاعل في ثلاث جمل على الأقل.

1-.....

2-.....

3-.....

15- أعرب ما تحته خط.

- الرسول:

- الحسنة:

- تكونوا:

مع أطيب تمنياتي بالتوفيق

د/ أحمد عبدالفتاح البسيوني