



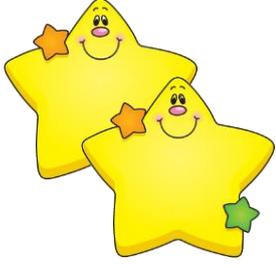
# تدريبات لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

للسف السادس

مديرة المدرسة: أ. أسماء الحارثي

إعداد: معلمة اللغة العربية: عائشة علي

إعداد المعلمة : عائشة علي



# لغتنا العربية

الجر	النصب	الرفع	العلامة / النوع
الكسرة	الفتحة	الضمة	المفرد
الياء	الياء	الألف	المثنى
الياء	الياء	الواو	جمع المذكر السالم
الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع المؤنث السالم

\*الخبر ← مرفوع

\*المبتدأ ← مرفوع.

\*اسم كان ← مرفوع

\*الفاعل ← مرفوع

\*خبر إن ← مرفوع

=====

\*خبر كان ← منصوب.

\*المفعول به ← منصوب.

\*اسم إن ← منصوب.

=====

\*الاسم المجرور ← مجرور ( أذهب إلى الحديقة )



# جذر الكلمة

**\*طالبتى العزيزة :**

تذكرى أن : جذر الكلمة هو أصلها الثلاثي الذي تتفرع منه الكلمات.

**\*اكتبي جَذَرَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :**

رَسَامٌ : _____	شَارِبٌ : _____
مَدْرَسَةٌ : _____	حَاسِبٌ : _____
مَكْتُوبٌ : _____	مَلَابِسٌ : _____
مَسْكَنٌ : _____	مَجْمُوعَةٌ : _____
تَعَامَلٌ : _____	مَسْئُولٌ : _____

\*\*\*\*\*

**\*ضعي دائرة حَوْلَ الكَلِمَةِ الشَّادَّةِ مِنْ حَيْثُ الجَذْرِ :**

- 1- بَحَّارٌ \_ بُحَيْرَةٌ \_ بُحُورٌ \_ حُرُوبٌ
- 2- مُعَلِّمٌ \_ عَالِمٌ \_ لَامِعٌ \_ مَعْلُومَةٌ
- 3- عُلْبَةٌ \_ لُعْبَةٌ \_ مَلْعَبٌ \_ لَاعِبٌ
- 4- رَسَّامٌ \_ سَامِرٌ \_ رُسُومٌ \_ رَاسِمٌ

## \*اكتبى جذر المشتقات التالية :

-----

تدريس

دراسات

مدرسة

دروس

-----

رحلة

مرحلة

ترحيل

راحل

-----

كُتِبَ

كتابة

كاتب

مكاتب

\*\*\*\*\*

## التشبيه

### التشبيه:

هو عقد مقارنة بين طرفين أو شيئين يشتركان في صفة واحدة ويزيد أحدهما على الآخر في هذه الصفة، باستخدام أداة للتشبيه.

### تحليل الجملة:

- الرجل : مشبه.
- قوته : وجه الشبه.
- الكاف : أداة التشبيه.
- الأسد : المشبه به.

\*مثال: الرجل كالأسد في قوته.

### أركان التشبيه:

1. المشبه.
2. المشبه به.
3. أداة التشبيه.
4. وجه الشبه.



\*يمكن لأداة التشبيه أن تكون حرفاً أو اسماً أو فعلاً أو مايشبه ذلك مثل: (الكاف - مثل - شبيهه - يشبه - يماثل. يضاهاى..... إلخ)

**\*طالبتي الغالية : اقرئي الجمل التالية وميزي أركان التشبيه:**

**\* الحارس كالفيل في ضخامته.**

المشبه: .....

المشبه به: .....

أداة التشبيه: .....

وجه الشبه: .....

**\* الكلام كالسكر في حلاوته.**

المشبه: .....

المشبه به: .....

أداة التشبيه: .....

وجه الشبه: .....

\*\*\*\*\*

**\* أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين:**

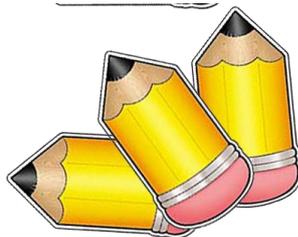
1- أنت كالفهد في ..... ( وجه الشبه )

2- المتسابق ..... الرياح في سرعته. ( أداة التشبيه )

3- ..... كالأخ في عطفه. ( المشبه )

4- البنت مثل ..... في جمالها. ( المشبه به )

\*\*\*\*\*



# الجملة والتركيب

\*طالبتي الغالية: ميزي بين الجمل والتركيب فيما يلي باختيار الإجابة الصحيحة:



- سمع الرجل صوت المنبه. ( جملة- تركيب )
- صوت العصفور. ( جملة- تركيب )
- فوق الشجرة. ( جملة- تركيب )
- تحلق الطائرة في السماء. ( جملة- تركيب )



\*طالبتي الغالية: بيئي نوع التركيب في الجمل التالية :-

- أمام المدرسة. ← .....
- طالب العلم ← .....
- في الحديقة ← .....
- المطر الغزير ← .....



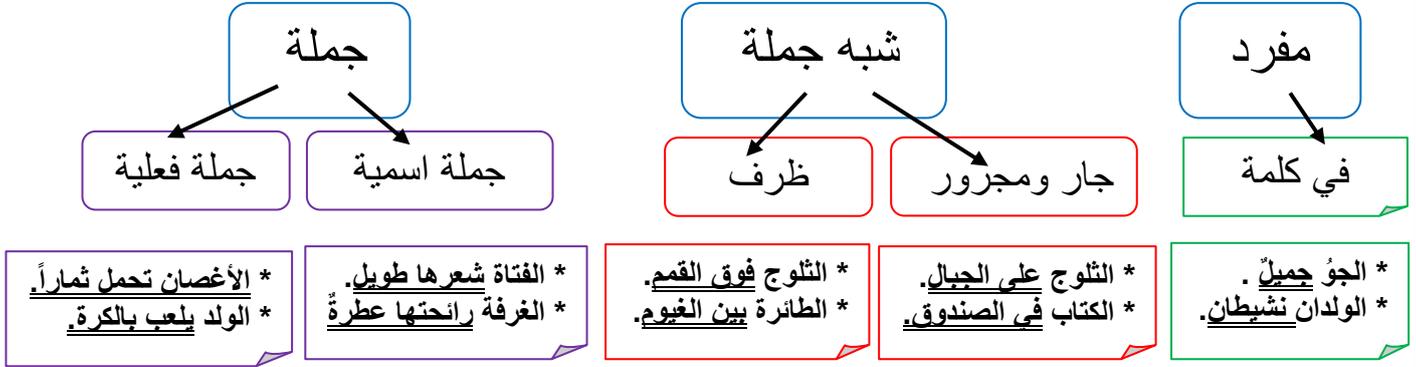
\*طالبتي الغالية: حولي التراكيب الآتية إلى جمل تامة المعنى.

الجملة	التركيب
	سفينة الصحراء
	من المعلمة
	اللغة العربية



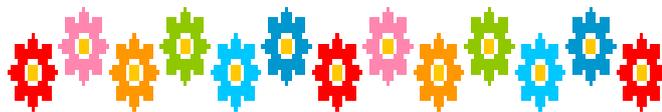
# أنواع الخبر

\* تذكّري أن للخبر في الجملة الاسمية أنواع وهي:



وبما أن ( كان وأخواتها ) و( إن وأخواتها ) تدخل على الجملة الاسمية فهي تشترك معها في أنواع الخبر.

نوع الخبر	الخبر	المبتدأ	الجملة
			القراءة نافعة
			الأمهات قلوبهن رحيمة
			العلماء يخدمون البشرية
			القستان مفيدتان
			الطائرة فوق السحب
			السؤال مفتاح الفهم





## المفعول فيه

### (ظرف الزمان و ظرف المكان)

\* اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل.

ظرف الزمان

\* اسم منصوب يدل على مكان وقوع الفعل.

ظرف المكان

إعرابه:-

مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.  
مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

\*ملاحظة : إذا سبق الظرف بحرف جر فإنه يعرب اسماً مجروراً.

من أمثلة ظرف المكان		من أمثلة ظرف الزمان	
حول	أمام	فجراً	بُرْهة
وراء	خلف	صباحاً	لحظة
وسط	يميناً	ظهراً	هنيهة
شمالاً	يساراً	عصراً	ثانية
جنوباً	فوق	مساءً	دقيقة
شرقاً	تحت	عشاءً	ساعة
غرباً	بين	ليلاً	يوماً
		نهاراً	أسبوعاً
		صيفاً	شهوراً
		قرناً	سنة - عاماً - حولاً

ملاحظة : بعض من الظروف تأتي للزمان وتأتي للمكان أيضاً ومن هذه الظروف

الظرف : ( عند )

وتأتي ظرف مكان	تأتي ظرف زمان
مثال : جلست عند جدار الحديقة .	مثال : غادرت المنزل عند الشروق .

الظرف : ( مع )

وتأتي ظرف مكان	تأتي ظرف زمان
مثال : جلست مع والدي .	مثال : زرتك مع ابتلاج الصباح .

الظرف : ( بين )

وتأتي ظرف مكان	تأتي ظرف زمان
مثال : جلست بين الأشجار .	مثال : جلست بين العصر والمغرب .

إعداد المعلمة : عائشة علي

## \* استخراجي ظروف الزمان والمكان من الفقرة التالية:

خرجنا يوماً لمشاهدة الأهرامات، فسارت بنا السيارة ساعة، ولما وصلنا إليها ظهراً، وقفنا أمامها، ومشينا حولها، وصعدنا فوقها، فشاهدنا النيل يجري تحتها، ثم جلسنا مدةً طويلة، ولمّا قلت حرارة الشمس عصرًا رجعنا على الأقدام فوصلنا إلى بيوتنا مساءً، ونحن في غاية السرور والقوة.

\* ظروف الزمان:

\* ظروف المكان:

\*\*\*\*\*

## \* ضعي ظرف زمان أو مكان في كل جملة من الجمل الآتية:



1- يظهر القمر .....

2- تطلع الشمس .....

3- وضعت أنابيب الماء ..... الأرض.

4- انتظرت صديقي .....

5- حلقت الطائرة ..... السحب.

6- تقع دولة الإمارات ..... المملكة العربية السعودية.

\*\*\*\*\*

## نموذج إعراب:-

وقف المعلمُ أمامَ الطلابِ.

أمامَ : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

## \* أعربي المفعول فيه في الجملة الآتية:

\* وصلتُ إلى مدينة العين عصرًا .

عصرًا :

\* وقف العصفورُ فوقَ الغصنِ.

فوقَ :



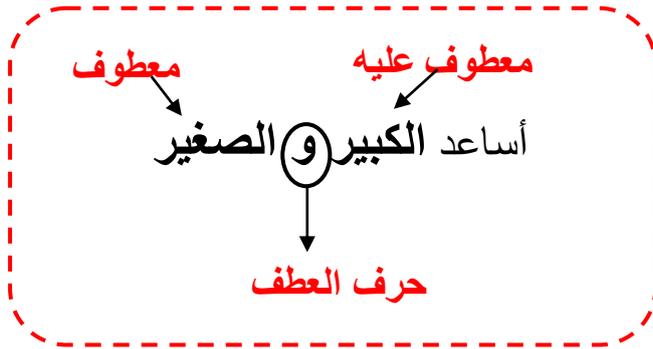
# تركيب العطف

\* **العطف**: ربط كلمتين ( اسمين أو فعلين أو جملتين ) بحرف من الأحرف التالية:  
الواو، الفاء، ثمّ، أو، بلّ .

المعنى	حروف العطف
لِمُطَلَقِ الْجَمْعِ (الاشتراك)	الواو
لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ	الفاء
لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي	ثمّ
التَّخْيِيرِ	أو
لِلإِضْرَابِ	بلّ

تركيب العطف يتضمن: المعطوف عليه وحروف العطف والمعطوف ثم المعنى المستفاد من التركيب.

## \* أمثلة :



- 1- أحترم معلمي و زميلاتي.
- 2- أستيقظ من نومي ثم أرتب فراشي.
- 3- أتوضأ فأصلي.
- 4- أتريد التفاح أو العنب .

◀ **حددي أركان أسلوب العطف في الجملة التالية:-**

\* **هناثُ المدرّبِ فالفائز بالنصر .**

\* المعطوف: ..... \* المعطوف عليه: ..... \* أداة العطف: .....

◀ ضع معطوفاً ملائماً بعد كل حرف من حروف العطف في الجمل الآتية:

1- بنى الأمير قصرأ و .....

2- اشتريت حصاناً ثم .....

3- الامتحان يوم السبت بلْ .....

4- دخل الأمراء فـ .....

5- قلْ خيراً أو .....



◀ أكمل الفراغ بمعطوف عليه مناسب :

1- ..... القصيدة وأنشدها.

2- استقبل الرئيس ..... فالعلماء.

3- ما زرتُ ..... لكن الدمام.

4- ما مشيت ..... بل ميلين.

5- أرسلت إليه ..... ثم رسولاً.

6- لبيتَ عندنا ..... أو بعض يوم.



# المفعول المطلق

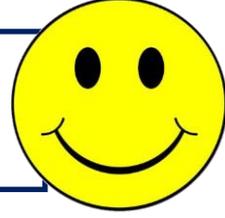
\*المفعول المطلق: اسم منصوب يشتق من لفظ الفعل ليؤكد به أو ليبين صفة أو عدده.

أمثلة:

- \* لمع النجم في السماء لمعناً. (للتأكيد)
- \* حلقت الطائرة حول المدرج تحليقاً عالياً. (لبيان الصفة)
- \* خطا الطفل خطوتين. (للعدد)

◀ أكمل الفراغ بمفعول مطلق مناسب واضبطي آخره بالشكل:

- 1 - رتبت فاطمة غرفتها .....
- 2 - أكرم المعلم المتفوق .....
- 3 - اقتربت السيارة من إشارة المرور .....
- 4 - استعد الطالب للاختبار .....
- 5 - تهتز القوارب .....



## المعركة داخل أجسامنا

اقرأ النص ثم أجبني عن الأسئلة التي تليه:

هل عرفت أنه في بعض الأحيان تحدث معركة في داخل جسمك؟

تدخل في أجسامنا جراثيم وفيروسات بواسطة طرق مختلفة، وهذه الجراثيم والفيروسات عالقة في الهواء الذي نتنفسه والطعام الذي نأكله والماء الذي نشربه. كما أن الجروح في الجلد تعتبر مكاناً لدخول الجراثيم والفيروسات، وتكون سبباً في الأمراض، ولكن الجسم يقاومها ويعلن الحرب عليها.

والجنود المدافعون في هذه المعركة هي كريات الدم البيضاء، وعندما تتعمق الجراثيم والفيروسات التي تسبب الأمراض في داخل الجسم تتكاثر كريات الدم البيضاء، وبعد مرور مدة من الزمن يرتفع عددها، فتصل إلى مكان تغلغل الغزاة. وفي هذا المكان تجري معركة وتبدأ كريات الدم البيضاء بالدفاع عن الجسم بواسطة ابتلاع الغزاة والقضاء عليهم.

وبشكل عام فإن كريات الدم البيضاء تتغلب على الغزاة قبل أن يكتمل تكاثرها لتسبب المرض. ولكن يحدث في بعض الأحيان أن كريات الدم البيضاء لا تنجح في القضاء على الغزاة في الحال، وعندئذ يصاب الجسم بالمرض.

بعد قراءة النص أجبني عن الأسئلة التالية:

1- اختاري الإجابة الصحيحة من بين الخيارات:-

(1) ما نوع نص ( المعركة داخل أجسامنا ) :

أ. مسرحية      ب. قصة      ج. نص معلوماتي      د. قصيدة



(2) الذي حارب الجراثيم المسببة للأمراض:

أ. كريات الدم البيضاء      ب. الأطباء      ج. الأدوية      د. الأمراض

(3) الغزاة في الدم هم :

أ. كريات الدم الحمراء      ب. كريات الدم البيضاء      ج. صفائح الدم      د. الجراثيم  
والفيروسات

(4) الجروح في الدم مكان لـ:

أ. قتل الجراثيم      ب. دخول الجراثيم      ج. مقاومة الجراثيم      د. طرد الجراثيم

(5) عندما لا تتجح كريات الدم البيضاء في القضاء على الغزاة :

أ. يصبح الجسم قوياً      ب. يفرح الغزاة ويرقصون      ج. يصاب الجسم بالمرض      د. تغضب كريات الدم  
البيضاء

(6) معنى كلمة ابتلاع هو :

أ. قتل      ب. استقبال      ج. تكاثر      د. أكل دون مضغ



**2- ضعي إشارة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة و إشارة ( X ) أمام العبارة الخاطئة:**

- ( ) - الجروح في الجلد لا تعتبر مكاناً لدخول الجراثيم.
- ( ) - الجسم يقاوم الفيروسات ويعلن الحرب عليها.
- ( ) - الجنود المدافعون في هذه المعركة كريات الدم الحمراء.
- ( ) - تدافع كريات الدم البيضاء عن الجسم بواسطة ابتلاع الغزاة.



### 3- أين تتواجد الجراثيم والفيروسات؟



### 4- اختاري الإجابة الصحيحة بوضع دائرة حول الرمز:

1/ جذر كلمة ( المدافعون ) هو :

أ. دفاع      ب. مدفع      ج. مدفوع      د. دفع

2/ ( كما أن الجروح تتغير ) الموقع الإعرابي لما تحته خط :

أ. حرف جر      ب. حرف ناسخ      ج. حرف عطف      د. فعل ناسخ

3/ ( تدخل في أجسامنا جراثيمٌ وفيروساتٌ ) الموقع الإعرابي لما تحته خط :

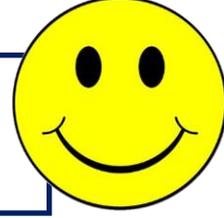
أ. مبتدأ      ب. مفعول به      ج. فاعل      د. خبر

4/ ( تدخل في أجسامنا جراثيمٌ وفيروساتٌ بواسطة طرقٍ مختلفةٍ ) الموقع الإعرابي لما تحته خط :

أ. نعت      ب. حال      ج. منعت      د. مفعول مطلق



مع أطيب الأمنيات بالتوفيق



## الطماع

تدلت أغصانُ شجرة الكرز خارج سياج البستان. رآها رجلٌ يمر من هناك كل يومٍ قاصداً مكان عمله، فوقف يتأمل و يتمنى لو يستطيع أن يقطف منها.

لمحه صاحب البستان، فاقترب منه قائلاً: كُل ما تشاء أيها الرجل، فأنا قد سمحت للعابرين بقطف ما يتدلى خارج السور. سُرَّ الرجل بموقف البستاني، وصار كلَّ صباحٍ يقف عند الشجرة و يأكل منها.. إلى أن جاء يومٌ خاطب فيه نفسه:

- لماذا لا أحمل لزوجتي و أولادي شيئاً من هذه الثمار؟ فكَم حدثتهم عنها، وكَم تمنّوا أن آتيهم بها... إنهم يُحبون الكرز كثيراً.

قفزَ الرجلُ عن السور، وصعدَ إلى أعلى الشجرة، و قطفَ سلّةً صغيرةً.

في يومٍ لاحقٍ فعل فعلته ذاتها، وقطفَ سلّةً أكبر... وتكررت محاولاته دون أن يدري صاحب البستان بأمره.

ذات مرةٍ، وبعد أن ملأ صندوقاً كبيراً من الثمار الياضجة الناضجة، وهمَّ بمغادرة البستان، قافزاً من فوق السور، فاجأه كلب الحراسة بهجوم مباغتٍ، وبدأ يمزق ثيابه، ويعضه في مختلف أنحاء جسمه.



بعد قراءة النص أجبني عن الأسئلة التالية:

1- اختاري الإجابة الصحيحة من بين الخيارات:-

(1) ما نوع نص ( الطماع ) :

أ. مسرحية      ب. قصة      ج. مقال علمي      د. قصيدة

(2) صاحب البستان سمع للرجل بـ :

أ. قطع الشجرة      ب. بيع الكرز      ج. دخول البستان      د. قطف ما يتدلى خارج السور

(3) العلاقة بين كلمتي ( اليانعة - الناضجة ) :

أ. تضاد      ب. تشبيه      ج. مقابلة      د. ترادف

(4) كلمة ( مباغت ) في هذه الجملة " فاجأه كلب الحراسة بهجوم مباغت " تعني :

أ. مفاجئ      ب. لطيف      ج. خفيف      د. بريء

(5) ما الوظيفة النحوية للكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية: ( قفز الرجل عن السور و

صعد إلى أعلى الشجرة ):

أ. حرف عطف      ب. معطوف      ج. معطوف عليه      د. فاعل

(6) العنوان الأكثر ملاءمة لمغزى النص هو :

أ. عاقبة الطمع      ب. الهجوم المباغت      ج. الاهتمام بالآخرين      د. شجرة الكرز

(7) مرادف كلمة " لمح " في هذه العبارة ( لمح صاحب البستان ) هي :

أ. صاح به      ب. رآه      ج. ضربه      د. سمعه

(8) الصفة الملائمة لصاحب البستان هي :

أ. البخل      ب. الكرم      ج. الطمع      د. الغضب

## 2- لماذا سُرَّ الرجل من موقف البستاني؟



### 3- رتبي أحداث القصة السابقة حسب ما وردت :

- ملاً صندوقاً كبيراً من الثمار اليانعة الناضجة.
- صار كل صباح يقف عند الشجرة ويأكل منها.
- قطف سلة صغيرة.
- وقف يتأمل، ويتمنى لو يستطيع أن يقطف من شجرة الكرز.



### 4- أكمل الجمل التالية حسب المطلوب بين القوسين :

- 1- دخل الطالب إلى الفصل ..... ( مفعولاً مطلقاً يُبين الهيئة )
- 2- أذن لصلاة العصر توضحاً ..... صليت. ( أداة عطف تفيد الترتيب مع التعقيب )
- 3- لعبت فاطمة في الحديقة ..... ( مفعولاً مطلقاً يُبين العدد )
- 4- كرّمت المديرية ..... و الطالبات. ( معطوفاً عليه )



مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

