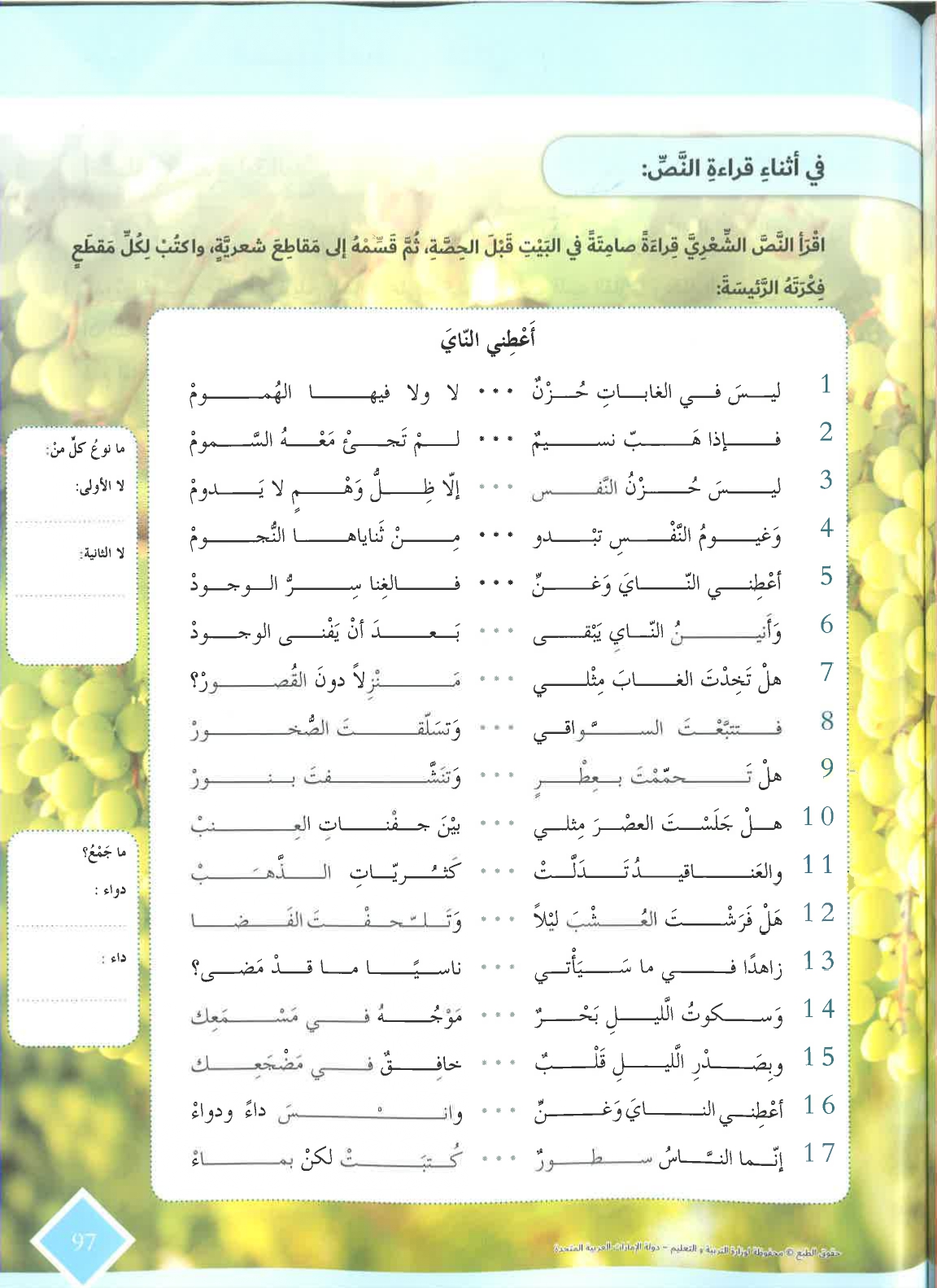
****

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **أن يتمكن الطالب من الإجابة عن الأسئلة المتنوعة من خلال فهم وتحليل القصيدة** | **LO** |

**ورقة عمل ( أعطني الناي)**

**اقرأ الأبيات التالية قراءة متأنية ثم أجب عمّا يليها من أسئلة .**



**8**

**7**

**9**

**44**

**3**

**2**

**1**

6-

**5**

**استخرج من الأبيات السابقة ما يلي :**

**ـ جمعًا : ................................. ، اكتب مفرده :.....................................**

**ـ مُفردًا : ................................. ، اكتب جمعه :.....................................**

**ـ أسلوبًا إنشائيًّا: ................................................... ، نَوعه :..................**

**ـ أعرب الكلمات التي تحتها خط .**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكلمة** | **إعرابها** |
| **العشبَ** |  |
| **بحرٌ** |  |
| **النّاسُ** |  |

**استخرج من الأبيات السابقة ما يلي :ـ**

**1 ، كلمات تدل على رائحة :ـ ........................... ، .................................**

**2 ـ كلمات تدل على صوت :ـ ......................... ، ..................................**

**3 ـ كلمات تدل على لون :ـ .......................... ، ...................................**

**4 ـ كلمات تدل على زمن :ـ ......................... ، .................................**

**أكمل ما يلي من خلال فهمك للنص :**

**ـ بدأ الشاعر القصيدة بأسلوب ..........................................**

**وكان الغرض منه :.....................................................**

**ـ ماذا طلب الشاعر من الإنسان في البيت الثّامن؟**

**...............................................................**

1. **ـ ماذا تعلمت من هذه القصيدة ؟**

**...............................................................**

**اختر بيتين أعجباك واشرحهما بأسلوبك**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**