



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم

# الدّراساتُ الاجتماعيّةُ والتّربيّةُ الوطنيّةُ

الصّفُ الأوّلُ

كِتابُ الطّالِبِ

الجُزءُ الثّاني

طبعة تجريبية

1438 - 1439 هـ / 2017 - 2018 م

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة - قطاع المناهج والتقييم

التأليف والتطوير: لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم



**صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان**  
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله

”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة، والإقبال عليها  
بروح عالية ورغبة صادقة؛ حتى تتمكن دولة الإمارات خلال  
الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان



# دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الشهير للشاعر صفي الدين الحلي:

بيض صنائِعنا خُضْرُ قِرابِعنا  
سودُ وقائِعنا حُمْرُ قِواضينا

يرمز إلى النماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنهضة الحضارية في الدولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج الدولة لدعم الأمن والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الاتحاد، وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوة أبناء الدولة ومنعتهم وشذتهم، ورفض الظلم والتطرف.



## رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

### 1. متحدون في المسؤولية

- الإماراتي الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الصلات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية وناشطة.

### 2. متحدون في المصير

- المضي على خطى الآباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

### 3. متحدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفتي عالي الإنتاجية.

### 4. متحدون في الرخاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.



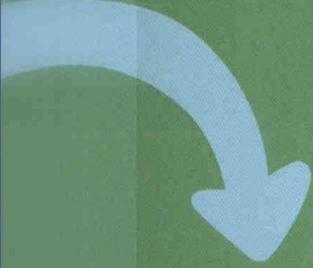
مركز اتصال وزارة التربية والتعليم  
اقتراح - استفسار - شكوى

٨٠٠٥١١١٥

٢١٧٦٨٥٥-٠٤

ccc.moe@moe.gov.ae

www.moe.gov.ae



# الفهرس

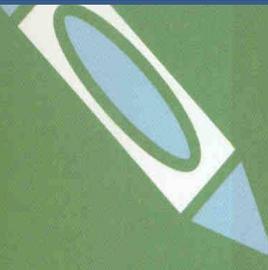
## الوحدَة الثالثة: النُّقْلُ والمِهْنُ في بِلادي

|    |  |
|----|--|
| 14 | الدَّرْسُ الأوَّلُ: النُّقْلُ في بِلادي            |
| 26 | الدَّرْسُ الثَّانِي: مِهْنُ أَجدادي                |
| 36 | الدَّرْسُ الثَّالِثُ: مِهْنَتِي عِنْدَمَا أَكْبُرُ |

## الوحدَة الرَّابِعَة: زايِدُ والثُّرَاثُ

|    |  |
|----|--|
| 53 | الدَّرْسُ الأوَّلُ: زايِدُ الوالد        |
| 63 | الدَّرْسُ الثَّانِي: أَيَّامُ أَحِبُّهَا |
| 73 | الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَحِبُّ ثُرَاثِي   |

|    |                        |
|----|------------------------|
| 81 | قاموسُ المِصْطَلَحَاتِ |
|----|------------------------|

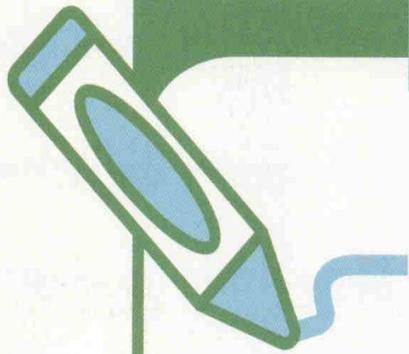


# نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ

- يُفَسِّرُ المفاهيمَ الواردةَ في الوَحْدَةِ.
- يتعرَّفُ وسائلَ النَّقْلِ البرِّيِّ.
- يشرِّحُ طرقَ تنقُّلِ الإنسانِ مِنْ مكانٍ لِآخَرَ.
- يعدِّدُ أنواعَ النَّقْلِ الجَوِّيِّ.
- يصنِّفُ وسائلَ النَّقْلِ البحريِّ.
- يوضِّحُ أهميَّةَ العملِ وأشكاله المختلفةَ.
- يتعرَّفُ مهنَ الأجدادِ قديمًا وتطوُّرها حديثًا.
- يفسِّرُ اهتمامَ الباني المؤسِّسِ بالأنشطةِ البشريَّةِ في دولتهِ.
- يجمعُ معلوماتٍ من خلالِ النُّصوصِ المقرَّوةِ بمساعدةِ المعلِّمِ.
- ينمي معجمه اللغوي من خلالِ تفسيرِ الكلماتِ الجديدةِ.
- يُمثِّلُ أدوارًا لوظائفٍ مُختلفةٍ تخدمُ المُجتمَعَ.
- يُفسِّرُ أهميَّةَ المحافظةِ على عناصرِ الهويَّةِ الوطَنيَّةِ.
- يربِّطُ بينَ العملِ والقُدرةِ على الشِّراءِ.
- يوضِّحُ وجهاتِ نظرٍ مُختلفةٍ تتعلَّقُ بِحدَثٍ مُعيَّنٍ.

## أحبُّ أن أتعلَّم

- وسائل النقل البرية؟
- كيف يمكن أن أسافر إلى دولة أخرى؟
- ماهي وسيلة انتقال الإنسان؟



## مخطَّط الدرس

- أولاً : النقل البري
- ثانياً : النقل الجوي
- ثالثاً : النقل البحري

## أَوَّلًا : النَّقْلُ الْبَرِّيُّ

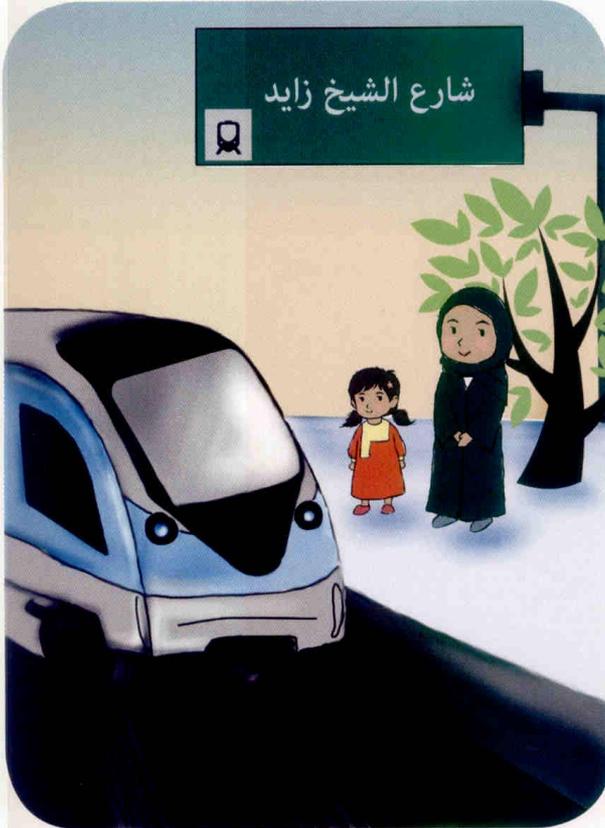
### النَّقْلُ الْبَرِّيُّ - الْمُتْرُو - الْمَحَطَّةُ

### الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

#### شاركنا البَحْثَ

ماذا نَعْرِفُ عَنِ مُتْرُو دُبَيِّ؟

#### رُكْنُ الْقِصَّةِ



**الأم:** مَرِيْمُ هَيَّا يَا بِنْتِي لِنَذْهَبِ.

**مَرِيْمُ:** إِلَى أَيْنَ يَا أُمِّي؟

**الأم:** سَنَذْهَبُ لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِأُمِّ رَاشِدٍ.

**مَرِيْمُ:** وَمَنْ أَيْنَ سَنَشْتَرِيهَا؟

**الأم:** مِنْ مَرْكَزِ الْإِمَارَاتِ لِلتَّسَوُّقِ.

**مَرِيْمُ:** وَكَيْفَ سَنَذْهَبُ إِلَى هُنَاكَ؟

**الأم:** سَنَذْهَبُ بِالسِّيَّارَةِ إِلَى مَحَطَّةِ مُتْرُو الرَّاشِدِيَّةِ  
وَمِنْهَا سَنَنْتَقِلُ عَبْرَ مُتْرُو دُبَيِّ إِلَى مَرْكَزِ الْإِمَارَاتِ  
لِلتَّسَوُّقِ.

**مَرِيْمُ:** وَلِمَاذَا نَذْهَبُ بِالْمُتْرُو يَا أُمِّي؟

**الأم:** لِكَيْ نَصِلَ بِسُرْعَةٍ، وَنَقَلَّ الْإِزْدِحَامَ فِي شَوَارِعِ  
بِلَادِي.

#### أَرْبِطْ مَعَ الْعُلُومِ



الْجَازُولِينُ: هُوَ الْبَنْزِينُ الَّذِي يُرَوِّدُ  
السِّيَّارَاتِ بِالطَّاقَةِ لِكَيْ تَتَحَرَّكَ.

## هَيَّا نَسْتَكْشِفُ



أَنَا أَحِبُّ بَيْتِي

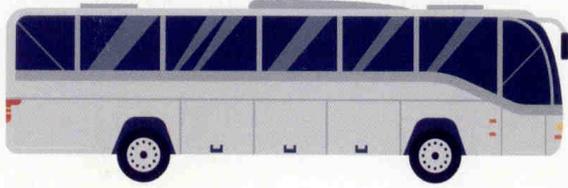


النُّقْلُ الْجَمَاعِيُّ يُقَلِّلُ مِنَ  
الْإِزْدْحَامِ الْمُرُورِيِّ.

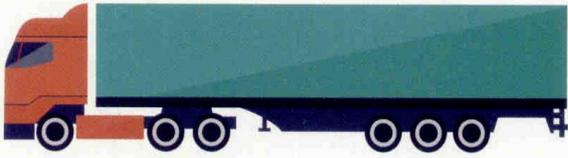
أَتَّبِعُ النُّقَاطَ لِأَتَعَرَّفَ عَلَى وَسَائِلِ النُّقْلِ الْبَرِّيَّةِ:



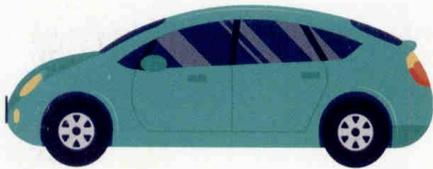
سَيَّارَةٌ



حَافِلَةٌ



دَرَّاجَةٌ



شَاحِنَةٌ



مُتْرُو

## أطبِّقْ ما تَعَلَّمْتُ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِخْتِيَارِ الْمُنَاسِبِ:

● أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِوَسِيطَةٍ:

الدَّرَاجَةُ

الحافلة

القطار

● أَذْهَبُ إِلَى بَيْتِ عَمِّي بِوَسِيطَةٍ:

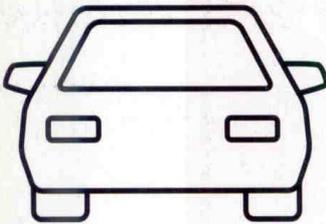
الحافلة

الشاحنة

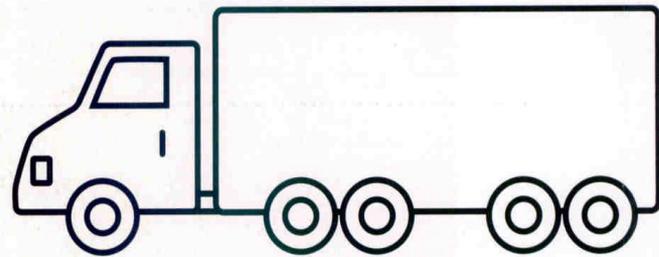
السيارة

## إبداعاتي

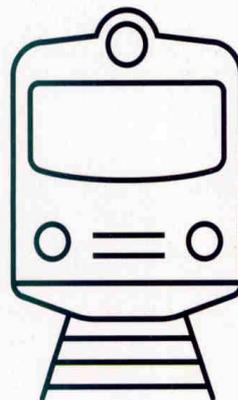
ألَوْنُ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْبَرِّيَّةِ عَلَى حَسَبِ اللَّوْنِ فِي أَسْفَلِ الصُّورَةِ:



الأصفرُ



الأحمرُ



الأزرقُ

## ثَانِيًا: النَّقْلُ الْجَوِّيُّ

### النَّقْلُ الْجَوِّيُّ - مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ - الطَّائِرَةُ

### الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

#### اِبْتِكِرْ

فَكِّرْ فِي وَسِيلَةٍ مُبْتَكِرَةٍ يُمَكِّنُ  
اسْتِخْدَامَهَا فِي النَّقْلِ الْجَوِّيِّ.

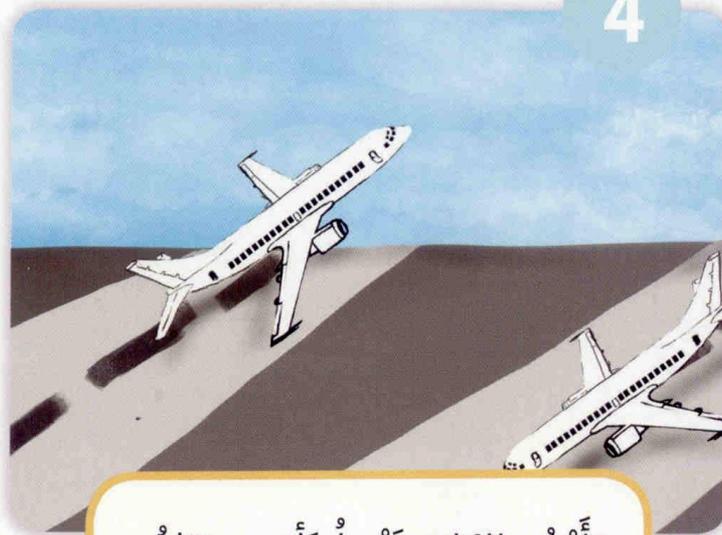
#### رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



اِنْتَقَيْتُ اُسْرَتِي عَلَي السَّفَرِ هَذَا  
الصَّيْفِ.



اِنْتَهَى الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ وَبَدَأَتِ الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ



رَأَيْتُ طَائِرَاتٍ تَهْبِطُ وَأُخْرَى تَقْلَعُ.



اِنْتَلَقْنَا اَنَا وَاُسْرَتِي اِلَى الْمَطَارِ.

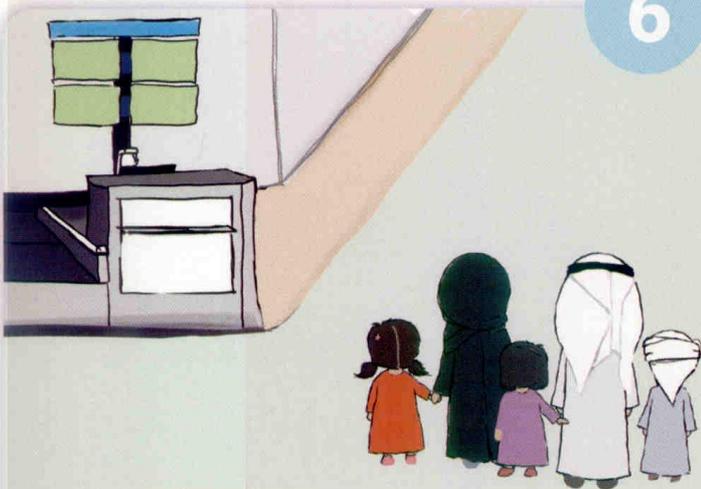
## أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّكَ لَا تَسْتَطِيعُ رُؤْيَةَ  
الْهَوَاءِ ، إِلَّا أَنَّهُ يُسَاعِدُ الطَّائِرَاتِ  
الْوَرَقِيَّةَ عَلَى الْبَقَاءِ مُرْتَفِعَةً.



تَوَجَّهْنَا إِلَى مُوظَّفَةِ الطَّيْرَانِ لِإِنْهَاءِ إِجْرَاءَاتِ  
السَّفَرِ.

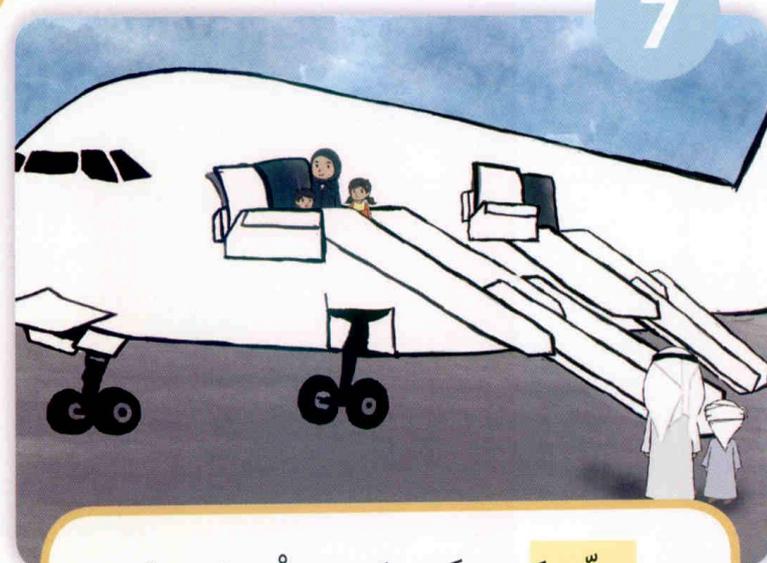


أَنْجَزْنَا إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ.

## مِنْ سَنَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



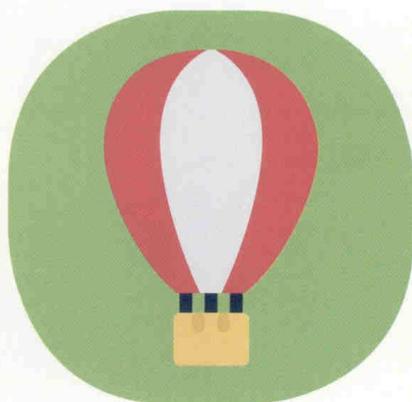
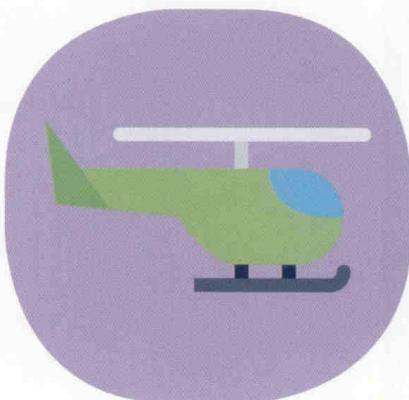
أُمِّتُّ بِلَادِي بِطَرِيقَةِ مُسَرِّقَةٍ فِي  
سَفَرِي.



رَكَبْنَا الطَّائِرَةَ وَسَافَرْنَا لِقَضَاءِ الْإِجَارَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

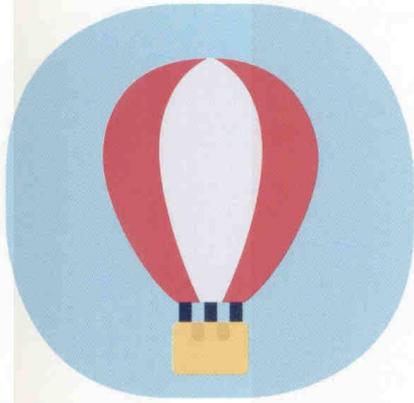
أَطْبِقْ مَا تَعَلَّمْتُ 

ألَوِّنْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ مَرْبَعَ صُورَةِ النَّقْلِ الْجَوِّيِّ :



هَيَّا نَسْتَكْشِفُ 🔍

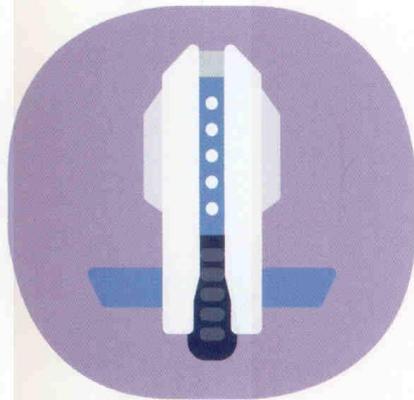
أَصِلْ يَنْ الْكَلِمَةَ وَوَسِيلَةَ النَّقْلِ الْجَوِّيِّ:



طَائِرَةٌ



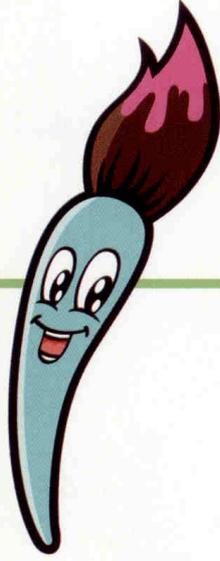
مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ



مِنْطَادٌ

إِبْتَكِرْ وَأَبْدِعْ 

أَرْسُمْ طَائِرَةً وَأَلْوَنُهَا:



## ثالثًا: النَّقْلُ الْبَحْرِيُّ

### النَّقْلُ الْبَحْرِيُّ - السَّفِينَةُ - الْبَضَائِعُ

### الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

#### شَارِكُنَا الْبَحْثَ

ماهي فَوَائِدُ الْبِحَارِ ؟

#### رُكْنُ الْقِصَّةِ



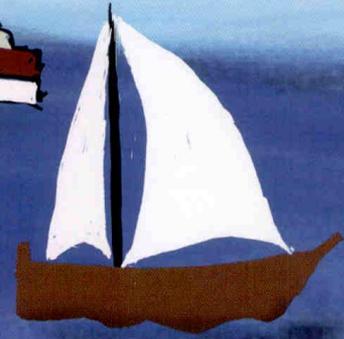
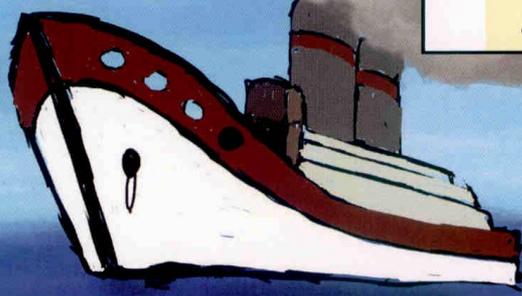
ذَهَبَ حَمْدٌ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الْبَحْرِ مَعَ وَالِدِهِ، وَشَاهَدَ  
كَثِيرًا مِنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْبَحْرِيِّ.

#### الْقَارِبُ الْبُخَارِيُّ

هَذَا الْقَارِبُ الْبُخَارِيُّ  
السَّرِيعُ انْطَلَقَ فَوْقَ  
سَطْحِ الْبَحْرِ الْبَدِيعِ.

#### سَفِينَةٌ

مَا أَجْمَلَ هَذِهِ  
السَّفِينَةَ! إِنَّهَا  
كَبِيرَةٌ تَنْقُلُ الرِّكَابَ  
وَالْبَضَائِعَ.



#### الدَّرَاجَةُ الْمَائِيَّةُ

هَذِهِ دَرَّاجَةٌ مَائِيَّةٌ  
لِمُمَارَسَةِ هَوَايَةِ التَّرَلُّجِ  
عَلَى مِيَاهِ الْبِحَارِ  
الْجَمِيلَةِ.



#### قَارِبٌ شِرَاعِيٌّ

يَسِيرُ عَلَى أَمْوَاجِ  
الْبَحْرِ الْفِضِيَّةِ وَأَشِعَّةِ  
الشَّمْسِ الذَّهَبِيَّةِ.

## أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

### مِنْ سَنَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلِّمْ

المُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ شَوَاطِئِ بِلَادِي  
الْجَمِيلَةِ.

أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوَسَيْنِ،  
وَأُسَجِّلُهَا أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

### دَرَّاجَةٌ مَائِيَّةٌ

### قَارِبٌ شِرَاعِيٌّ

### السَّفِينَةُ

1. وَسِيلَةٌ تَقْلُ بَحْرِيَّةٌ سَرِيعَةٌ جِدًّا .....

2. يُنْقَلُ بِوَسْطَتِي النَّاسِ وَالْبَضَائِعُ .....

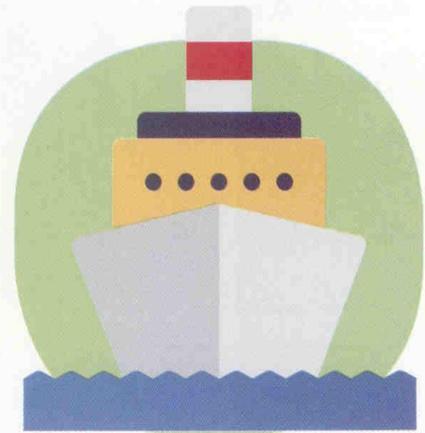
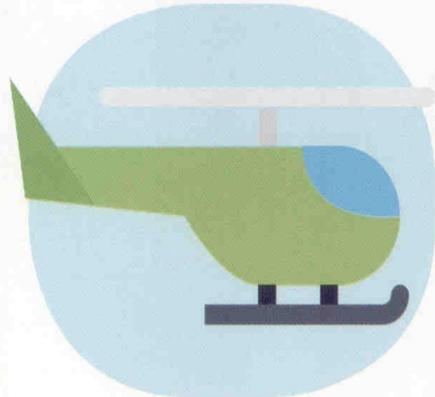
3. تَسِيرُ عَلَى أَمْوَاجِ الْبَحْرِ بِهُدُوءٍ .....

### أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ

السَّفِينَةُ مَصْنُوعَةٌ مِنَ الْخَشَبِ،  
وَالْخَشَبُ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ  
يَحْصَلُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ مِنَ  
الْأَشْجَارِ.

### هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ وَسِيلَةِ النَّقْلِ الْبَحْرِيَّةِ:

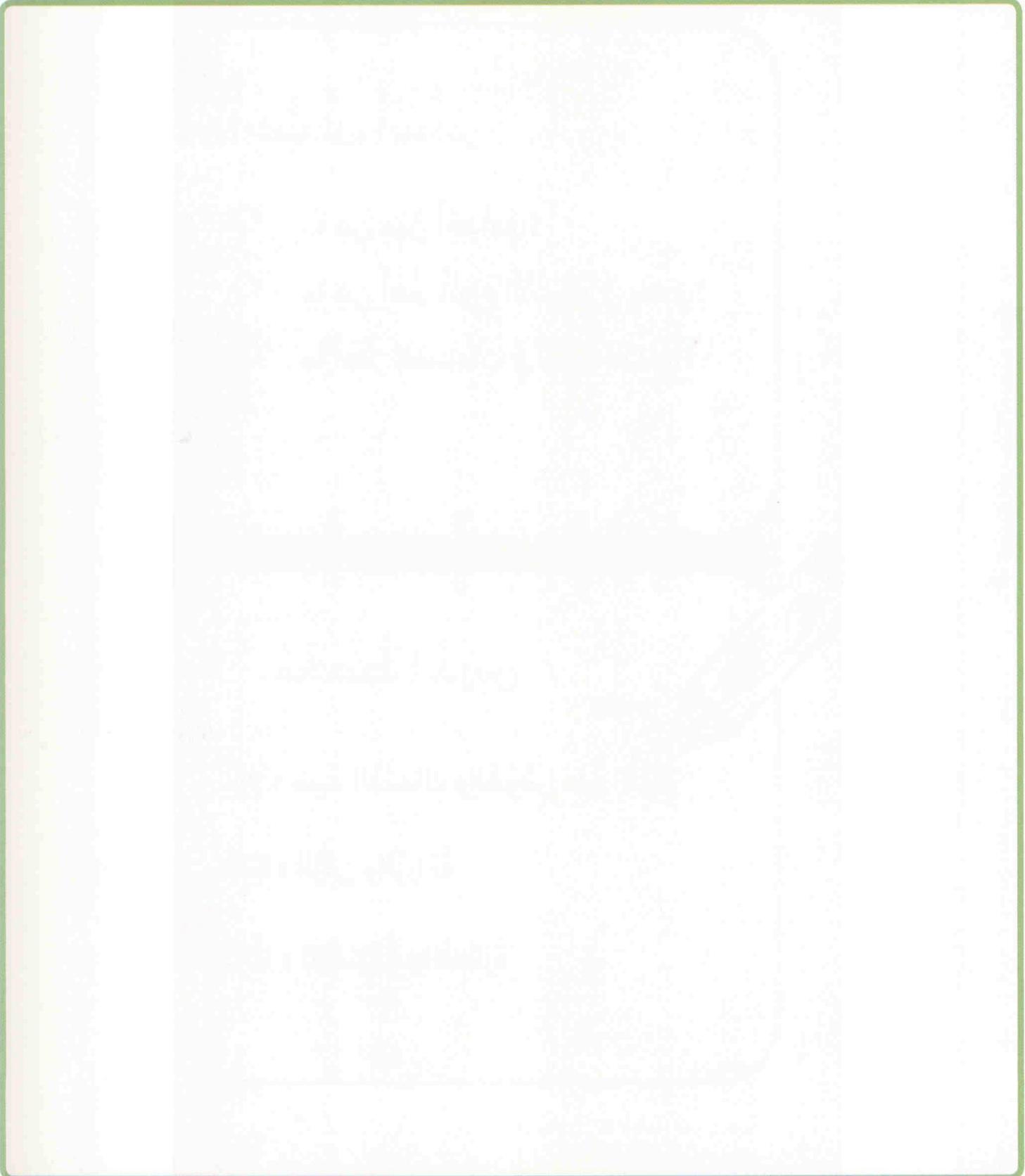


مِنْ قِيَمِي

الْإِتْقَانُ فِي الْعَمَلِ.

إِبْتِكِرْ وَأَبْدِعْ 

أُصِقْ صُورًا لِيُوسِّئِلِ النَّقْلِ الْبَحْرِيَّةِ:



# الدَّرْسُ الثَّانِي

## مِهَنُ أَجْدَادِي

### أَجِبْ أَنْ أَتَعَلَّمَ

- ما هِيَ مِهَنُ أَجْدَادِي؟
- ما هِيَ أَهَمُّ أَنْوَاعِ الْأَشْجَارِ فِي بِلَادِي؟
- ما أَهَمُّ الصَّنَاعَاتِ فِي زَمَنِ أَجْدَادِي؟

### مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا : صَيْدُ الْأَسْمَاكِ وَالْعَوْصُ عَلَى اللَّوْلُؤِ

ثَانِيًا : الرَّعْيُ وَالزَّرَاعَةُ

ثَالِثًا : الصَّنَاعَةُ وَالتَّجَارَةُ

# أَوَّلًا : صَيْدُ الْأَسْمَاكِ، وَالْعَوُصُ عَلَى اللُّؤْلُؤِ

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ - المِهْنَةُ - اللِّيخُ - المِيدَارُ

## شَارِكُنَا الْبَحْثَ

ما أشهر أنواع الأسماك في بلادنا

## رُكْنُ الْجَوَارِ



دَخَلَ وَالِدِي فِي الصَّبَاحِ وَهُوَ يَحْمِلُ  
سَلَّةً تَخْرُجُ مِنْهَا رَائِحَةُ السَّمَكِ الطَّازِجِ.  
سَأَلْتُ وَالِدِي.

**حَمَدٌ:** مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا السَّمَكُ يَا وَالِدِي؟

**الْوَالِدُ:** مِنَ الْبَحْرِ يَا بُنَيَّ.

**حَمَدٌ:** وَكَيْفَ أَحْضَرْتَهُ مِنَ الْبَحْرِ يَا وَالِدِي.

**الْوَالِدُ:** عَنْ طَرِيقِ الصَّيْدِ.

**حَمَدٌ:** وَكَيْفَ يَتِمُّ الصَّيْدُ يَا وَالِدِي.

**الْوَالِدُ:** يُعْتَبَرُ صَيْدُ السَّمَكِ يَا وَلَدِي مِهْنَةً وَمِهْنَةٌ أَجْدَائِي فِيهَا مِهْنَةٌ قَدِيمَةٌ جِدًّا،  
يَعْتَمِدُ عَلَيْهَا النَّاسُ فِي غَدَائِهِمْ وَرِزْقِهِمْ، كَانَ الصَّيَادُ يَأْخُذُ حَاجَةً بَيْتِهِ مِنَ السَّمَكِ  
وَيَبِيعُ الْفَائِضَ فِي السُّوقِ، كَانُوا يَخْرُجُونَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ مُبَاشَرَةً إِذْ يَكُونُ السَّمَكُ  
وَفِيرًا وَمُتَنَوِّعًا، وَمِنْ أَدْوَاتِ الصَّيْدِ يَا حَمَدُ الَّتِي كَانُوا يَسْتَخْدِمُونَهَا قَدِيمًا اللَّيخُ، وَيُسَمَّى  
فِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ (السُّبَاكُ لِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ). وَالْقَرْقُورُ، وَالْمِيدَارُ وَيُسَمَّى الْيَوْمَ  
(بِالسَّنَارَةِ) وَكَثِيرٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ الْحَدِيثَةِ الْيَوْمَ.

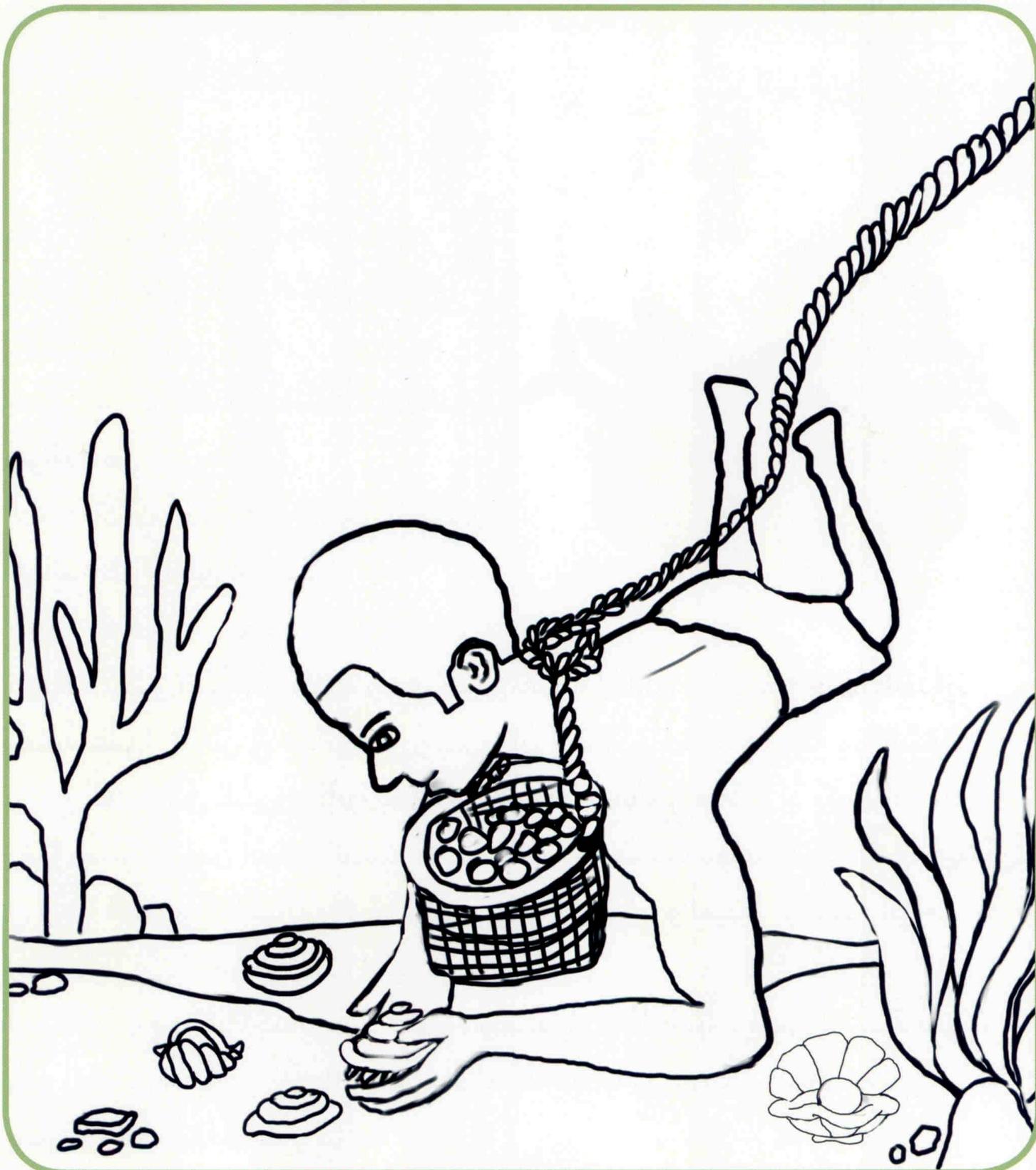
قَدِيمًا كَانَتْ تِجَارَةُ الْأَجْدَادِ صَيْدَ اللُّؤْلُؤِ، وَتَسْتَعْرِقُ وَقْتًا طَوِيلًا، يَصِلُ إِلَى سِتَّةِ أَشْهُرٍ،  
وَقَدْ يَتَعَرَّضُ الْعَوَاصُ لِأَخْطَارٍ كَثِيرَةٍ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ - يَا وَلَدِي - عَلَى النِّعَمِ، فَالْيَوْمَ نَحْنُ  
بِخَيْرٍ فِي ظِلِّ هَذَا التَّطَوُّرِ لِبِلَادِنَا .

أَطَبِقْ مَا تَعَلَّمْتُ 

مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ 

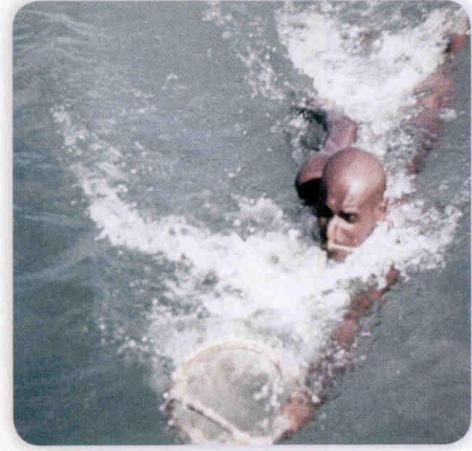
أَحْتَرِمُ مِهْنَةَ أَجْدَادِي.

أَلَوْنُ الْقَوَاقِعِ فِي قَاعِ الْبَحْرِ لِأَسَاعِدِ الْغَوَاصِّ  
عَلَى الْوُصُولِ إِلَى اللَّوْلُو.



## هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أَصِلْ بَيْنَ الصُّورِ الْآتِيَةِ وَصُورِ مِهَنِ الْأَجْدَادِ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا:

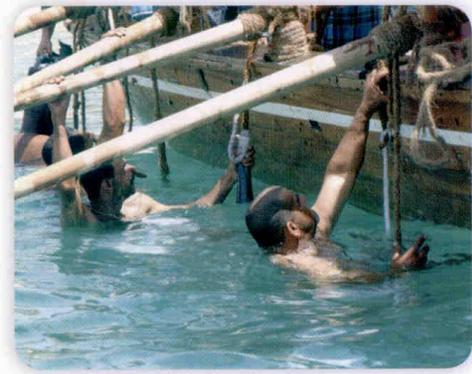


أَلِحِظْ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبْ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ اسْمَ الْمِهْنَةِ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةَ:

(صَيْدُ - الْغَوْصُ)



..... السَّمَكِ.



..... عَلَى اللُّؤْلُؤِ.

## ثَانِيًا: الرَّعْيُ وَالزَّرَاعَةُ

### مَدِينَةُ الذِّيدِ

### الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

#### شَارِكُنَا الْبَحْثَ

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ الذِّيدِ الْجَمِيلَةُ؟

#### رُكْنُ الْجَوَارِ



أَنَا أَحْمَدُ ..  
زُرْتُ مَعَ وَالِدِي بَيْتَ جَدِّي الَّذِي بَنَاهُ  
فِي مَزْرَعَتِهِ، فِي مَدِينَةِ الذِّيدِ، وَهِيَ  
(مِنْطَقَةٌ زِرَاعِيَّةٌ تَابِعَةٌ لِإِمَارَةِ الشَّارِقَةِ).



هَنَّاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ، تُحِيطُ بِالْمَنْزِلِ، مِثْلَ النَّخِيلِ وَاللَّيْمُونِ وَأَنْوَاعٍ  
مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْخَضِرَاتِ.  
كَمَا شَاهَدْتُ كَثِيرًا مِنَ الْأَغْنَامِ وَالْأَبْقَارِ الَّتِي تَرَعَى مِنْ أَعْشَابِ الْمَزْرَعَةِ.  
وَكَانَ جَدِّي سَعِيدًا بِزِيَارَتِنَا .

تُوجَدُ كَثِيرٌ مِنَ الْوَاهَاتِ الْخَضِرَاءِ الْجَمِيلَةِ فِي بِلَادِي، مِثْلِ وَاحَةِ لِيوَا الَّتِي تَسْتَهْرُ  
بِإِنْتِاجِ التَّمُورِ.

حَقِيقَةُ جَغْرَافِيَّةٍ

## أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

### شَارِكُنَا الْبَحْثَ

ما الْفَائِدَةُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْأَبْقَارِ؟

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ  
الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

### الْأَشْجَارُ

### الذَّيْدُ

### الْأَبْقَارُ

1. يَعِيشُ الْجَدُّ فِي مَدِينَةٍ .....
2. شَاهِدَ أَحْمَدُ فِي مَزْرَعَةِ جَدِّهِ الْعَدِيدَ مِنْ .....
3. مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَزْرَعَةِ الَّتِي تَرعى الْأَعْشَابَ .....

### أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



الْكُرْسِيُّ مَصْنُوعٌ مِنَ الْخَشَبِ حَيْثُ  
نَحْصَلُ عَلَى الْخَشَبِ مِنَ الْأَشْجَارِ.

### مِنْ قِيَمِي أَتَعَلَّمُ

عَدَمُ قَطْعِ الرَّهُورِ وَالْمَسِي  
عَلَى الْحَشَائِشِ الْخَضْرَاءِ .

### مِنْ فِكْرِ الْبَانِي الْمُؤَسِّسِ

أَعْطُونِي زِرَاعَةً، أَضْمَنُ لَكُمْ  
حَضَارَةً.

السَّيِّخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ.



## هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

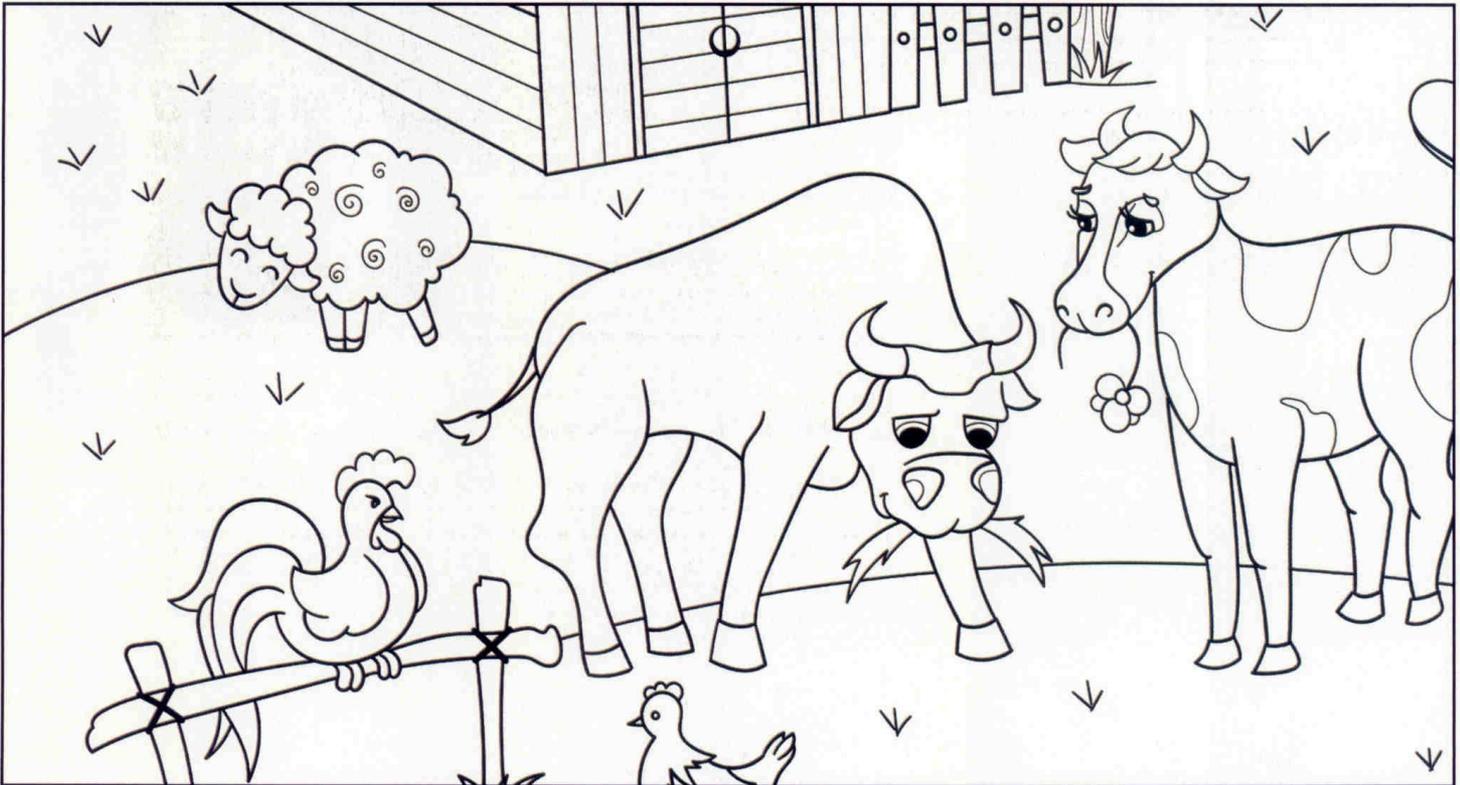
إِسْتَعِنُ بِأَرْقَامِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَمَا يُقَابِلُهَا مِنْ حُرُوفٍ لِإِسْتِكْمَالِ الْمَجْمُوعَةِ  
(ب) لِلتَّوَصُّلِ إِلَى الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ:

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |              |
|---|---|---|---|---|---|--------------|
| ة | ر | ا | ع | ز | ل | المجموعة (أ) |

| 6 | 3 | 4 | 5 | 2 | 1 | 4 |              |
|---|---|---|---|---|---|---|--------------|
|   |   |   |   |   |   |   | المجموعة (ب) |

الْكَلِمَةُ هِيَ: .....

أَشَارِكُ زُمْلَائِي فِي تَلْوِينِ صُورَةِ الْمَرْعَةِ الْآتِيَةِ:



## ثَالِثًا: الصَّنَاعَةُ وَالتَّجَارَةُ

الصَّنَاعَةُ - التَّجَارَةُ - السُّفُنُ التَّجَارِيَّةُ  
الجلاف

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

رُكْنُ الْجَوَارِ



مِنْ فِكْرِ الْبَانِي الْمُوَسَّسِ



لَقَدْ تَرَكَ لَنَا الْأَسْلَافُ مِنْ أَجْدَادِنَا  
الكثير من التُّرَاثِ الشَّعْبِيِّ الَّذِي يَحِقُّ  
لَنَا أَنْ نَفْخَرَ بِهِ، وَنَحَافِظَ عَلَيْهِ،  
ونظوره، وليبقى ذُخْرًا لِهَذَا الْوَطَنِ  
وَلِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ.



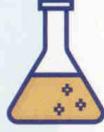
ذَهَبْتُ مَعَ جَدِّي إِلَى الْبَحْرِ، وَرَكِبْتُ مَعَهُ السَّفِينَةَ.  
سَأَلْتُ جَدِّي .. يَا جَدِّي مَنْ صَنَعَ هَذِهِ السُّفُنَ؟  
الجَدُّ: يَا أَحْمَدُ يُطَلَّقُ مَحَلِّيًّا عَلَى بَانِي السُّفُنِ اسْمُ  
الْجَلَّافِ، وَصِنَاعَةِ السُّفُنِ مِنَ الصَّنَاعَاتِ الَّتِي  
اشْتَهَرَتْ بِهَا بِلَادُنَا، وَعَمِلَ بِهَا الْأَجْدَادُ مِنْذُ الْقَدِيمِ.  
وَأَشْهَرُ أَسْمَاءِ هَذِهِ السُّفُنِ سَفِينَةُ الْبَوْمِ، وَكَانَتْ  
كَبِيرَةً جَدًّا، وَكَانَ أَجْدَادُنَا يَسْتُخْدِمُونَ السُّفُنَ  
التَّجَارِيَّةَ فِي تَبَادُلِ السَّلْعِ عَنْ طَرِيقِ بَيْعٍ وَشِرَاءِ  
الْبَضَائِعِ وَدَفْعِ النُّقُودِ لِلتُّجَّارِ.  
أَحْمَدُ: إِنَّهَا مَعْلُومَاتٌ رَائِعَةٌ، مَا أَعْظَمَ أَجْدَادَنَا!

شَارِكُنَا الْبَحْثَ

مَا هِيَ الدَّوْلُ الَّتِي ذَهَبَ إِلَيْهَا  
أَجْدَادُنَا قَدِيمًا لِلتَّجَارَةِ؟

## هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



النُّقُودُ الْمَعْدِنِيَّةُ مَصْنُوعَةٌ مِنَ  
الْمَعَادِنِ الصُّلْبَةِ.

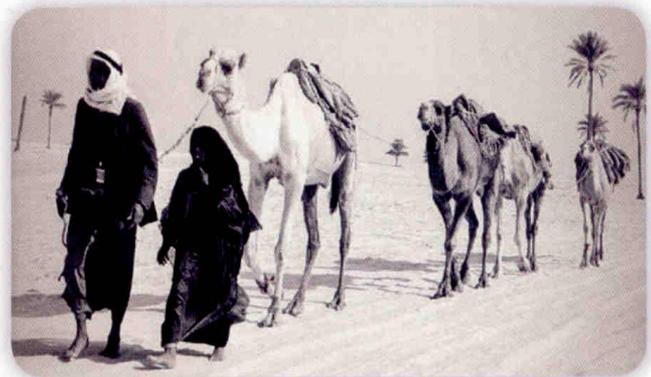
أَتَّبَعُ الْخَطَّ الْمُنْقَطَّ لِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي  
تُسَاعِدُنِي عَلَى مَعْرِفَةِ طَرِيقَةِ التَّجَارَةِ مِنْذُ  
الْقَدِيمِ.

اعتمد سكان بلادنا منذ القدم  
على التجارة عن طريق تبادل  
السلع فقط دون استخدام  
النقود.

## اكتب وَاَتَعَلَّمْ



اَكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ وَسَيَلَّةً نَقْلِ الْبَضَائِعِ قَدِيمًا:

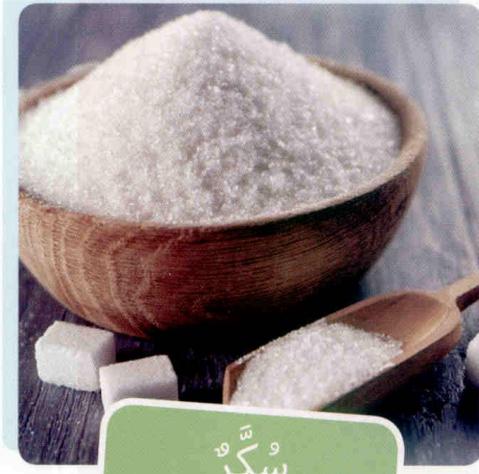


## أَطْبِقْ مَا تَعَلَّمْتُ

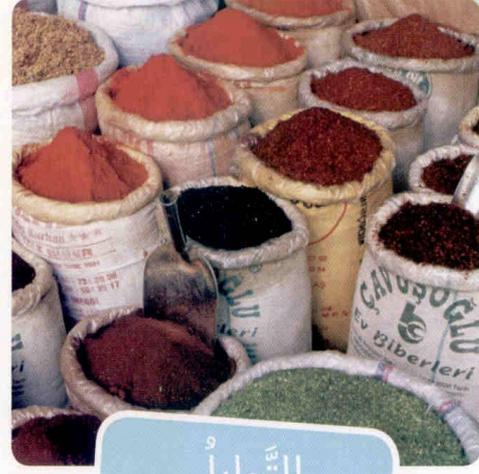
مِنْ سِنَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ 

أَحْتَرِمُ مِهَنَ أَجْدَادِي الْمُخْتَلِفَةَ.

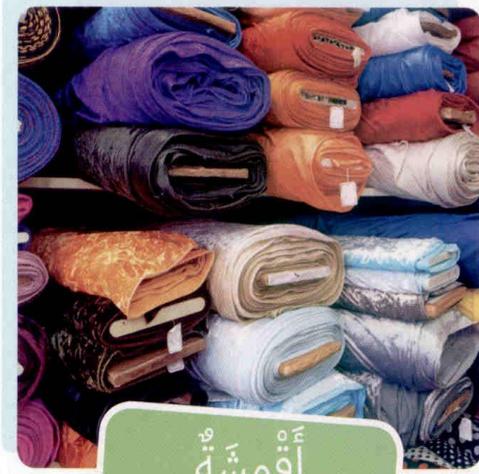
أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْبَضَائِعِ الَّتِي تَاجَرَ بِهَا أَجْدَادُنَا قَدِيمًا:



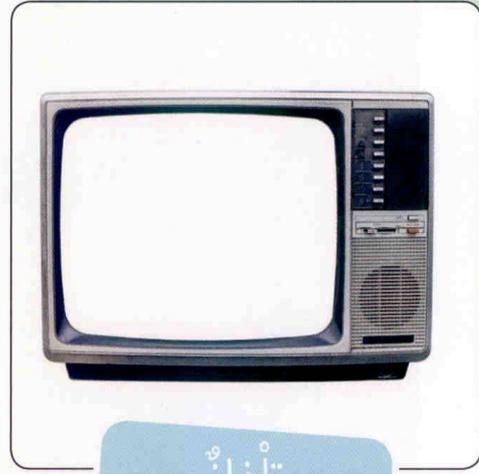
سُكَّرٌ



التَّوَابِلُ



أَقْمِشَةٌ



تَلْفَازٌ



هَوَاتِفٌ

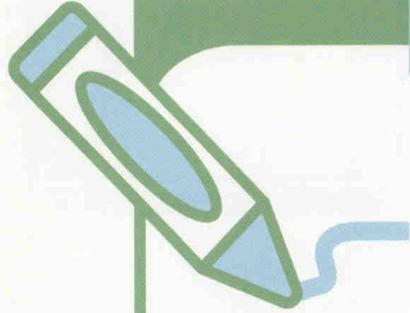


أَرْزٌ

# مِهْنَتِي عِنْدَمَا أَكْبُرُ

## أَحِبُّ أَنْ أَتَعَلَّمَ

- ما هِيَ أَنْوَاعُ الْمِهْنِ فِي بِلَادِي؟
- عَدَدُ أَنْوَاعِ الْمِهْنِ فِي الْعَالَمِ؟
- ما الْمِهْنَةُ الَّتِي أَحِبُّهَا؟



## مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا: مِهْنٌ مِنْ بِلَادِي
- ثَانِيًا: مِهْنٌ مِنَ الْعَالَمِ
- ثَالِثًا: أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ

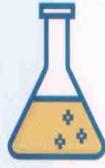


مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



أَنْ أَحْتَرِمَ وَأُعَامِلَ مُدَبِّرَةَ  
الْمَنْزِلِ مُعَامَلَةً حَسَنَةً.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



مُطَارِدُ الْعَوَاصِفِ هُوَ مَنْ  
يَقْتَرِبُ مِنَ الْعَوَاصِفِ لِمَعْرِفَةِ  
كَيْفِ تَحْدُثُ.

شَارِكُنَا الْبَحْثَ

أَذْكَرُ مِهْنًا أُخْرَى يُمَارِسُهَا سُكَّانُ  
دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

$$1 + 1 = 2$$



**مَرْيَمُ:** يَجِبُ أَنْ تَهْتَمَّ الطَّالِبَاتُ بِنِظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ.

**فَاطِمَةُ:** النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ، وَدِينُنَا أَمَرَنَا بِالنِّظَافَةِ فِي  
الْمَلْبَسِ وَالْمَكَانِ.

**مَرْيَمُ:** يَعْمَلُ الْجَمِيعُ لِخِدْمَةِ الْوَطَنِ، وَرَفَعَ اسْمِهِ عَالِيًا بَيْنَ  
الدُّوَلِ.. فِي بِلَادِي مِهْنٌ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ وَاجِبُنَا احْتِرَامَهُمْ  
وَمُسَاعَدَتَهُمْ فِي آدَاءِ أَعْمَالِهِمْ.

**خُلُودُ:** هَلْ نَقُومُ بِتَنْظِيفِ السَّاحَةِ لِمُسَاعَدَتِهِمْ؟

**مَرْيَمُ:** نُسَاعِدُهُمْ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى النَّظَافَةِ وَالْإِلْتِزَامِ  
بِالْقَوَانِينِ.



المُذيعُ



عامِلُ النَّظَافَةِ



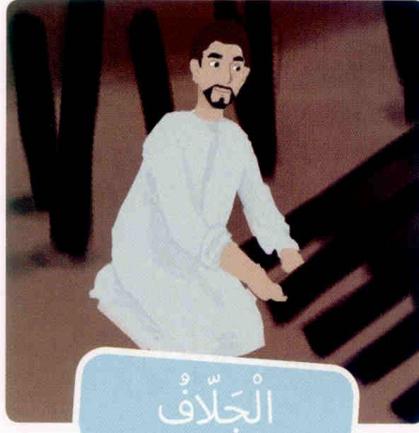
المُعَلِّمَةُ



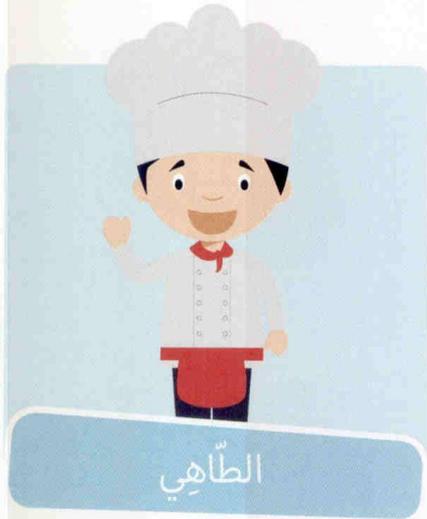
المُهَنْدِسُ



المُصَوِّرُ



الْجَلَّافُ



الطَّاهِي



المُحَامِي



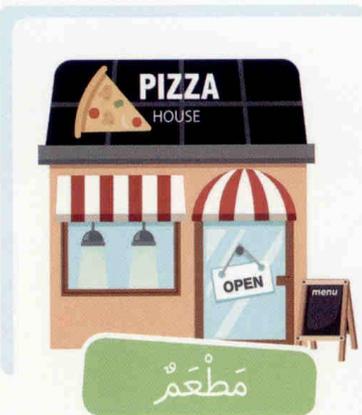
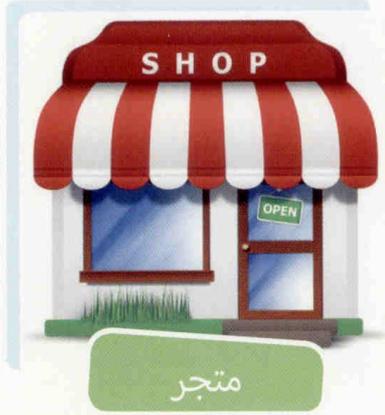
الطَّيَّارُ



عَامِلُ تَبْدِيلِ الإِطَارَاتِ

# هَيَّا نَسْتَكْشِفُ 🔍

أَصِلْ بَيْنَ صَوْرَةِ الْمِهْنَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَصَوْرَةِ أَمَاكِنِ الْعَمَلِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب).



## أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِخْتِيَارِ الْمُنَاسِبِ:

● أَتَعَلَّمُ عَلَى يَدِهِ الْحُرُوفِ وَالْأَرْقَامِ فِي الْمَدْرَسَةِ:

المُهَنْدِسُ

المُعَلِّمُ

المُصَوِّرُ

● يَصْحَبُنِي وَالِدِي إِلَيْهِ عِنْدَمَا أَمْرُضُ:

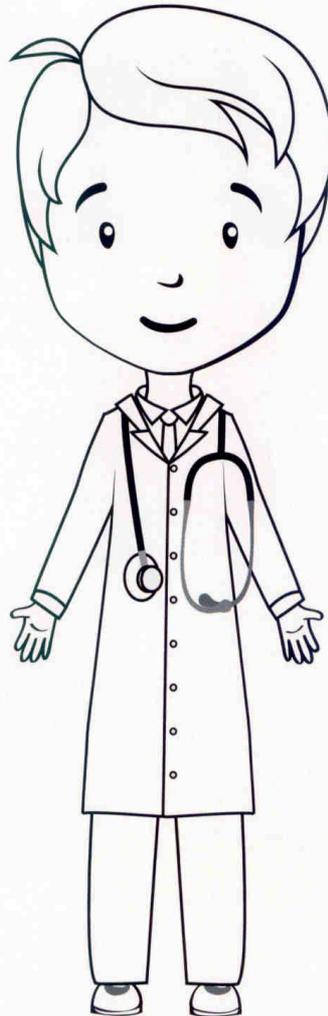
المُذِيعُ

المُحَامِي

الطَّيِّبُ

## إِبْدَاعَاتِي

أَلَوِّنُ صُورَةَ الطَّيِّبِ بِأَلْوَانٍ جَمِيلَةٍ:

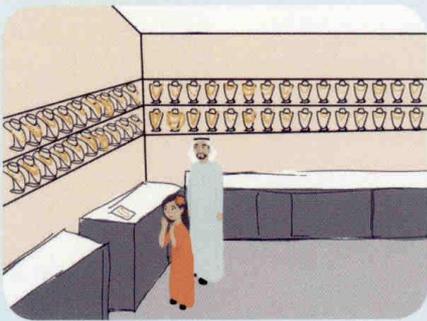


التَّاجِرُ - الْآتَارُ

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

شَارِكُنَا الْبَحْثَ

أَهْمِيَّةُ مِهْنَةِ الشَّرْطِيِّ؟



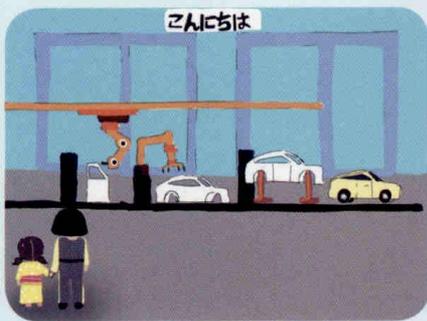
عَائِشَةُ تَعِيشُ فِي الْمَمْلَكَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ،  
وَيَعْمَلُ وَالِدُهَا تَاجِرًا  
لِلذَّهَبِ.

أَعْرِفُكُمْ  
بِأَصْدِقَائِي  
مِنْ دَوْلِ  
الْعَالَمِ.

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



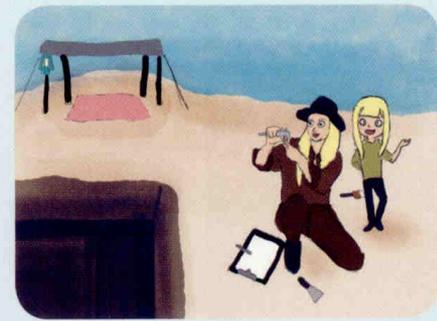
تُسَاعِدُ خَدِيجَةُ وَالِدَتَهَا فِي  
مَرْعَتِهِمُ الْكَبِيرَةَ فِي تُونِسَ فِي  
أَوْقَاتِ فَرَغِهَا.



هِيكَارُو صَدِيقَتِي فِي الْيَابَانِ،  
وَتَعْمَلُ وَالِدَتُهَا فِي مَصْنَعِ  
لِلسَّيَّارَاتِ.

أَزْدَادُ مَعْرِفَةٍ

التَّاجِرُ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي  
يَبِيعُ وَيَشْتَرِي.



تَعِيشُ هِيلِينُ فِي فَرَنْسَا،  
وَتَعْمَلُ وَالِدَتُهَا فِي  
الْبَحْثِ عَنِ الْآتَارِ الْقَدِيمَةِ.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



يَنْطَلِقُ رَائِدُ الْفَضَاءِ بِالْمَرْكَبَةِ  
الْفَضَائِيَّةِ بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ.



رَائِدُ الْفَضَاءِ



سَاعِي الْبَرِيدِ



الرَّسَّامِ



بَائِعُ الْخَضِرَاوَاتِ



الْمَهْرَجِ

## أَطَبِقْ مَا تَعَلَّمْتُ

أَسْتَكْمِلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

الرَّيْدُ الْفَضَائِيَّ      سَاعِي الْبَرِيدِ      السِّيَّارَاتُ      الزَّرَاعَةَ

1. تَعْمَلُ وَالِدَةُ هَيْكَارُو فِي مَصْنَعِ .....

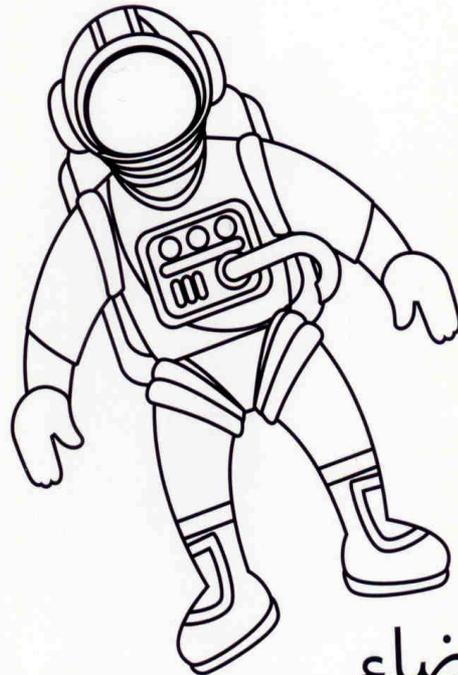
2. تُسَاعِدُ خَدِيجَةَ وَالِدَتِهَا فِي .....

3. يُسَافِرُ إِلَى الْفَضَائِ الْخَارِجِيِّ، وَيُسَمَّى .....

4. يُوزَعُ الرَّسَائِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ، .....

## إِبْدَاعَاتِي

أَلْوَنُ بِاللَّوَانِ الْجَمِيلَةِ:



رَيْدُ فَضَائِيٍّ

بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ وَالِدَيْهِ أَبْحَثُ عَنْ مِهْنٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ، وَأَسْتَكْمِلُ  
الْبِطَاقَةَ الْآتِيَةَ:

الدَّوْلَةُ

المِهْنَةُ

صَوْرَةٌ تُعَبِّرُ عَنْهَا

## ثَالِثًا: أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ

المُحامي - الطَّيِّبُ

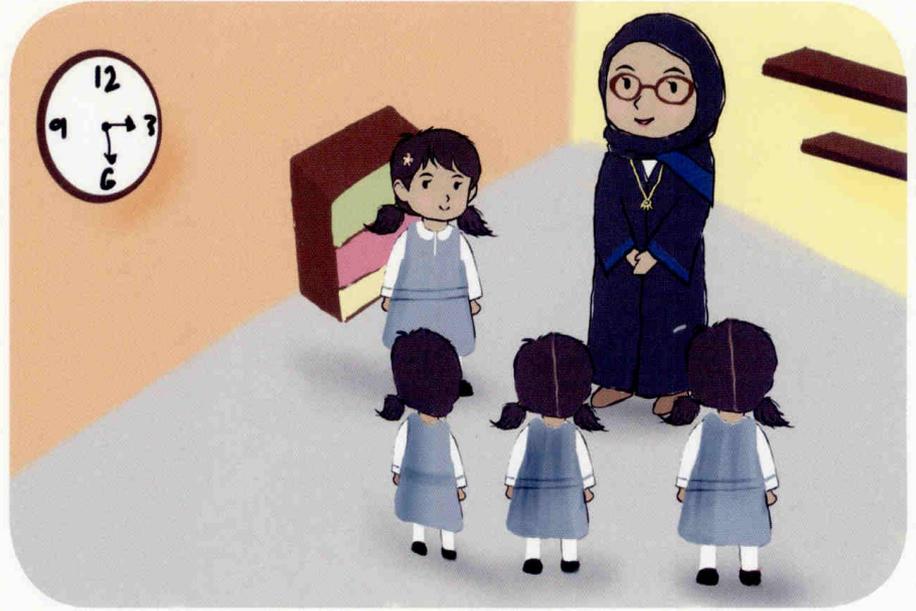
الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

رُكْنُ الْجَوَارِ



شَارِكُنَا الْبَحْثَ

أَذْكَرُ مِهْنًا جَدِيدَةً مِنْ بِلَادِي؟



**المُعَلِّمَةُ:** حَدِّثُونِي عَنِ الْمِهَنِ الَّتِي تُرِيدُونَ ارتداءَ زِيَّهَا، وَلِمَاذَا اخْتَرْتُمْ هَذِهِ الْمِهْنَةَ؟  
**مَرْيَمُ:** أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ عَالِمَةً، أَبْحَثُ، وَأَكْتَشِفُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً؛ لِأَسَاهِمَ فِي تَقْدِيمِ بِلَادِي  
وَرَفَعَتِهَا.

**شَيْخَةُ:** أَنَا مُحَامِيَّةٌ، أُدَافِعُ عَنِ الْمَظْلُومِينَ؛ لِيَأْخُذَ كُلُّ النَّاسِ حُقُوقَهُمْ.

**عَائِشَةُ:** سَأَكُونُ رَائِدَةً فِصَاءٍ، أَكْتَشِفُ نَجُومًا وَكَوَاكِبَ جَدِيدَةً، وَأَرْفَعُ اسْمَ الْإِمَارَاتِ فَوْقَ  
السَّحَابِ.

**رِيمُ:** أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ طَبِيبَةً لِمُسَاعَدَةِ الْمَرْضَى فِي تَخْفِيفِ مُعَانَاتِهِمْ ؛ لِتَفْتَخِرَ بِي بِلَادِي.

وَفَرَّتْ بِلَادِي لِجَمِيعِ أبنَائِهَا فُرْصَ عَمَلٍ لِمِهْنِ  
المُسْتَقْبَلِ.  
أَسْتَعِينُ بِأَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ  
عَنْ إِحْدَى المِهْنِ فِي المُوَسَّسَاتِ الآتِيَةِ:



مِنْ سَنَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



أَحْتَرِمُ العَمَلَ لِأَنَّهُ أَساسُ  
الحياةِ على سَطْحِ الأَرْضِ.



وكالة الإمارات للفضاء



مدينة مصدر

أَطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ 

اَكْتُبْ اسْمَ الْمِهْنَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا الشَّخْصِيَّاتُ الْآتِيَةُ:

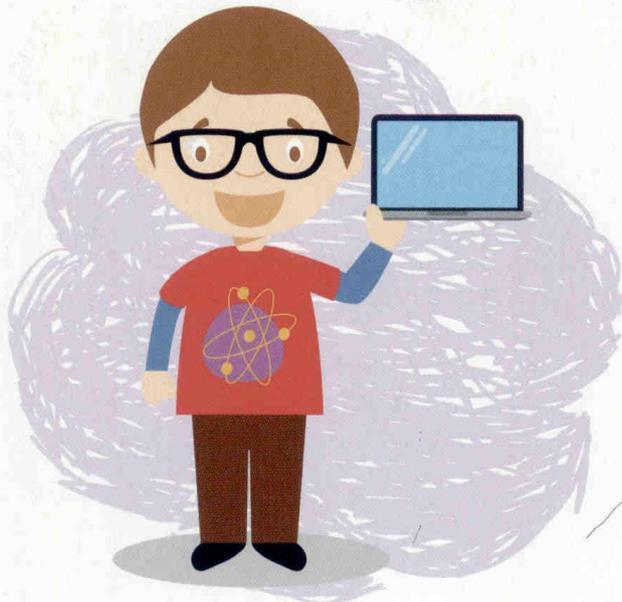
مُهَنْدِسُ حَاسُوبٍ      بَاحِثٌ عِلْمِيٌّ      رَائِدُ الْفَضَاءِ



.....



.....



.....

## هَيَّا نَسْتَكْشِفُ



### أَرْبِطْ مَعَ الْعُلُومِ



النَّجَّارُ هُوَ مَنْ يَقُومُ بِتَقْطِيعِ  
الأَخشَابِ لِصِنَاعَةِ الأَثَاثِ.

أَصِلْ يَيْنَ الكَلِمَةِ وَ صُورَةِ المِهْنَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :



## إبداعاتي

ألون صورة المهنة التي أحبها، وأكتب اسمها:



.....



.....



.....



.....

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

زايدُ والتُّراثُ



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

أَحِبُّ تُّرَاثِي

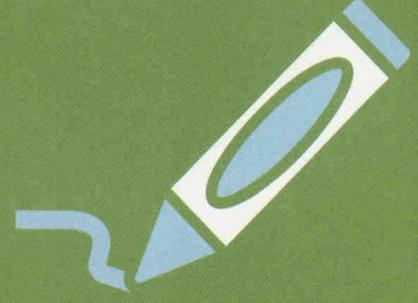
الدَّرْسُ الثَّانِي

أَيَّامٌ أَحِبُّهَا

الدَّرْسُ الأوَّلُ

زايد الوالد

# نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ



- يُفسِّرُ المفاهيمَ الواردةَ في الوَحْدَةِ.
- يتعرَّفُ السِّيرةَ الذَّاتِيَّةَ للشيخِ زَيدٍ (الولادةُ والنَّشأةُ والقيادةُ)
- يستنتجُ اهتمامَ البانيِ المؤسِّسِ بالأنشطةِ البشريَّةِ في دولةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ.
- يشرحُ دورَ البانيِ المؤسِّسِ في توفيرِ الخدماتِ لأبناءِ شعبِهِ .
- يشرحُ حاجتَهُ للعيشِ ضمنَ مجموعاتٍ (عائلاتٍ، جماعاتٍ).
- يناقشُ عاداتِ السَّنَعِ الإماراتِيَّةِ الأصيلةَ (رمضانُ - العيدُ - المناسباتُ).
- يفسِّرُ أهمِّيَّةَ المحافظةِ على عناصرِ الهُويَّةِ الوطنيَّةِ.
- يقارنُ بينَ الأحداثِ والمناسباتِ والموروثِ التَّاريخيِّ في مجتمعهِ والمجتمعاتِ الأخرى (المناسباتِ الدِّينيَّةِ والوطنيَّةِ).
- يُفسِّرُ أهمِّيَّةَ المحافظةِ على عناصرِ الهُويَّةِ الوَطَنِيَّةِ.
- يوضِّحُ بعضَ عناصرِ التُّراثِ في بلادهِ (الملابسِ والأكلاتِ).

### أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- متى وُلِدَ الشَّيْخُ زَايِدٌ ؟
- متى أَصْبَحَ قَائِدًا لِدَوْلِي ؟
- مَا هِيَ مُنْجَزَاتُ بِلَاي ؟



### مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا : زَايِدُ النَّشْأَةِ
- ثَانِيًا : زَايِدُ الْقِيَادَةِ
- ثَالثًا : زَايِدُ الْإِنْجَازَاتِ

المُسْتَقْبَلُ - الكُنُوزُ - مُؤَسَّسٌ

الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

رُكْنُ الجِوَارِ



مَرْحَبًا يَا أَصْدِقَائِي، يَا مُسْتَقْبَلَ وَطَنِي الْحَبِيبِ،  
أَنَا قِصَّةُ الْحُبِّ الَّتِي لَا تَنْتَهِي، أَنَا الْوَلَاءُ  
الإِمَارَاتِيّ، هَيَّا بِنَا نَسْتَكْشِفُ كُنُوزَ دَوْلَتِنَا  
العَظِيمَةِ، دَوْلَةِ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المِتَّحِدَةِ.

**سالمٌ:** ما سرُّ وجودِكَ في الإماراتِ  
أيُّهَا الْوَلَاءُ الإِمَارَاتِيّ.

**الْوَلَاءُ الإِمَارَاتِيّ:** أَنَا ثَمَرَةٌ عَطَاءِ حَاكِمٍ رَحِيمٍ،  
وَأَبٍ كَرِيمٍ.

**راشدٌ:** مَنْ ذَلِكَ الْأَبُّ الْعَظِيمُ؟

**الْوَلَاءُ الإِمَارَاتِيّ:** هُوَ أَبُّ الإِمَارَاتِ

وَشَعْبِهَا، هُوَ الْمُوَسَّسُ، هُوَ باني  
دَوْلَتِنَا، بابا زايدٍ -رَحِمَهُ اللهُ-

**سعيدٌ:** حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ بابا زايدٍ،  
فَهَلْ سَتُخْبِرُنِي الْمَزِيدَ؟

**الْوَلَاءُ الإِمَارَاتِيّ:** وَالِدُهُ الشَّيْخُ سُلْطَانُ بِنِ زَايِدٍ، وَوَالِدَتُهُ الشَّيْخَةُ سَلَامَةُ بِنْتُ بَطِي،  
وُلِدَ عَامَ 1918م، فِي قَصْرِ الْحِصْنِ الَّذِي يَقَعُ فِي إِمَارَةِ أَبُو ظَبْيٍ، تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ،  
وَسِيرَةَ رَسولِنَا الْكَرِيمِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَكَانَ يُجَالِسُ أَكْرَامَ الرِّجَالِ، فَكَسَبَ أَجْمَلَ  
الْخِصَالِ.

**محمّدٌ:** كَمْ نَحْنُ فَخُورِينَ بِأَنَّنَا إِمَارَاتِيُونَ.

**الْوَلَاءُ الإِمَارَاتِيّ:** وَحَدَّ سَبْعَ إِمَارَاتٍ فِي دَوْلَةٍ وَاحِدَةٍ، أَصْبَحَ لَهَا قَائِدًا، وَأَصْبَحَ لَهُ شَعْبٌ  
يُحِبُّهُ، وَيَفْتَخِرُ بِهِ.

قَصْرُ الْحِصْنِ أَقْدَمُ بِنَاءٍ تَارِيخِيٍّ فِي مَدِينَةِ أَبُو ظَبْيٍ مُنْذُ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ  
وَلِغَايَةِ الْيَوْمِ.

حَقِيقَةُ تَارِيخِيَّةٌ

## شَارِكُنَا الْبَحْثَ

أَسْمِي إِمَارَاتِ الدَّوْلَةِ السَّبْعِ؟

## أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

اَكْتُبْ لِاتَّعَلَّمَ: أَتَّبِعُ الْخَطَّ الْمُنْقَطَ لِكِتَابَةِ اسْمِ الْقَائِدِ زَايِدٍ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهُ دَاخِلَ الْمُرَبَّعِ :

زَايِدُ



## الْعَبُّ، وَاتَّعَلَّمُ:

أَسْتَعِينُ بِأَرْقَامِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَمَا يُقَابِلُهَا مِنْ حُرُوفٍ لِاسْتِكْمَالِ الْمَجْمُوعَةِ (ب)، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ اسْمَ وَالِدِ الشَّيْخِ زَايِدِ بْنِ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْأَسْفَلِ.

| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |              |
|---|---|---|---|---|--------------|
| ا | ن | س | ط | ل | المجموعة (أ) |
| 4 | 5 | 2 | 1 | 3 |              |
|   |   |   |   |   | المجموعة (ب) |

هُوَ: الشَّيْخُ .....

## هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



المَوْقِعُ : هُوَ مَكَانٌ وُجِدَ شَيْءٌ مَا.

أَسْتَعِينُ بِخَرِيْطَةِ دَوْلَتِي الْحَبِيْبَةِ، لِلْإِجَابَةِ عَنِ  
السُّؤَالِ الْآتِي:

مِنْ سَنَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



- أَحَوِّطُ مَكَانَ مَدِينَةِ أَبُو ظَبْيِ.

أَحْتَرِّمُ صَدِيقِي حِينَ يَتَحَدَّثُ.



أَزْدَادُ مَعْرِفَةٍ

الْمُسْتَقْبَلُ هُوَ كُلُّ مَا سَيَحْدُثُ فِي وَقْتٍ بَعْدَ الْوَقْتِ الْحَاضِرِ.  
الْكُنُوزُ هِيَ الْأَشْيَاءُ الثَّمِينَةُ وَالْعَالِيَةُ.

## ثانيًا: زايدُ القيادةِ

اليومُ الوطنيُّ - العَلمُ

الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

رُكْنُ القِصَّةِ



السَّيِّحُ راشِدُ بِنُ  
سَعِيدِ آلِ مَكْتومِ  
- رَحِمَهُ اللهُ -

السَّيِّحُ زَايِدُ بِنُ  
سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللهُ -



**الْوَلَاءُ الإِمَارَاتِيُّ: سَأَكْمِلُ**

لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي حِكَايَةَ

وَطَنِي وَقَائِدِهِ العَظِيمِ

بابَا زَايِدِ، لِأَنَّهُ حَكِيمٌ، فَكَّرَ

فِي تَوْحِيدِ الإِمَارَاتِ السَّبْعِ حَتَّى تُصْبِحَ دَوْلَةً

الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ دَوْلَةً وَاحِدَةً وَقَوِيَّةً،

وَكَانَ الاِتِّحَادُ فِي الثَّانِي مِنْ دَيْسَمْبَرِ 1971 م.

وهُوَ **اليَوْمُ الوَطَنِيُّ** الَّذِي نَحْتَفِلُ بِهِ كُلَّ عَامٍ.

وَتَمَّ اخْتِيَارُ بابَا زَايِدِ رَئِيسًا لِلإِتِّحَادِ وَبابَا رَاشِدِ

نَايِبًا لِلرَّئِيسِ - رَحِمَهُمَا اللهُ - عَلمُنَا الجَمِيلُ يَتَكَوَّنُ

مِنْ أَرْبَعَةِ ألْوَانٍ: أَحْمَرُ أَحْضَرُ أبيضُ أسودُ؛

وَلِأَنَّ لِكُلِّ دَوْلَةٍ شِعَارًا فَقَدْ تَمَّ

اخْتِيَارُ الصَّقْرِ شِعَارًا لِذَوْلَتِنَا

الحَبِيبَةِ.

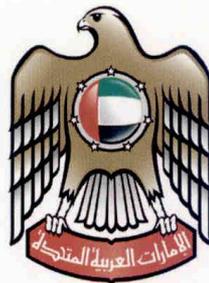
أنا أحبُّ قيادتي



أحِبُّ السَّيِّحَ زَايِدَ بِنَ سُلْطَانَ آلِ  
نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللهُ - لِأَنَّ بِفَضْلِهِ  
أَعِيشُ فِي أَمْنٍ وَاسْتَقْرَارٍ.

شاركنا البَحْثَ

مَنْ هُوَ مُصَمِّمُ عَلمِ دَوْلَةِ  
الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ؟



شِعَارُ دَوْلَةِ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

## أطبِّقْ ما تَعَلَّمْتُ

أَلْوَنُ الْمَرْبَعِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

○ الشَّيْخُ رَاشِدُ بْنُ سَعِيدِ آلِ مَكْتُومٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - هُوَ أَوَّلُ نَائِبٍ لِرَأْسِ الدَّوْلَةِ.

○ قَامَ اتِّحَادُ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ 2 دَيْسَمْبَرَ عَامِ 1971 م.

○ تَتَكَوَّنُ دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مِنْ سَبْعِ إِمَارَاتٍ.

## أَلْوَنُ، وَاتَّعَلَّمْ:



أَلْوَنُ عَلَمِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ بِأَلْوَانِهِ الصَّحِيحَةِ:

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

أَشَارِكُ وَأَتَعَلَّمُ 

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



الْبَكْرَةُ: تَعْمَلُ أَجْزَاءَ هَذِهِ  
الْبَكْرَةِ مَعًا، فَتُسَاعِدُنَا فِي رَفْعِ  
الْأَعْلَامِ عَلَى سَارِيَةِ الْعَلَمِ.

أُحَوِّطُ بِرَسْمِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

يَتَكَوَّنُ عِلْمُ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مِنْ  
(.....) الْأَوَانِ.

2

4

6

مِنْ فِكْرِ الْبَانِي الْمُوَسِّسِ



عَلَى شَعْبِنَا أَلَّا يَنْسِيَ مَاضِيَهُ وَأَسْلَافَهُ،  
كَيْفَ عَاشُوا وَعَلَى مَاذَا اعْتَمَدُوا  
فِي حَيَاتِهِمْ، وَكَلَّمَا أَحَسَّ النَّاسُ  
بِمَاضِيَهُمْ أَكْثَرَ، أَصْبَحُوا أَكْثَرَ  
اهْتِمَامًا بِيِلَادِهِمْ وَأَكْثَرَ اسْتِعْدَادًا  
لِلدَّفَاعِ عَنْهَا.

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ -

## ثالثًا: زايدُ الإنجازاتِ

الصَّحراءُ - بُرْجُ خَلِيفَةَ - مَسْجِدُ الشَّيْخِ زَايِدِ  
- عاصِمَةُ الثَّقَافَةِ

### الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

#### رُكْنُ الجِوَارِ



**سالمٌ:** هَلْ صَحيحٌ أَنَّ هَذَا الوَطَنَ  
الجَمِيلَ كانَ صَحراءَ ذَهَبِيَّةً.  
الصَّحراءُ أَرْضٌ جافَةٌ قَليلَةُ المَطَرِ  
شَدِيدَةُ الحَرارةِ صَيفًا.

**الوَلاءُ الإِماراتِيّ:** نَعَمُ يا صَدِيقِي كانَ الوَطَنُ  
صَحراءَ وَلَكنْ تَحَوَّلَ لِأَرْضٍ خَضراءَ.

**راشِدٌ:** الحَمْدُ لِلَّهِ، أَصَبَحَ وَطَنِي مُعْجِزَةً الإِنجازاتِ.

**الوَلاءُ الإِماراتِيّ:** نَعَمُ يا راشِدُ، بِفَضْلِ اللَّهِ

وَفَضْلِ بابا زايِدٍ- رَحِمَهُ اللَّهُ- وَإِخوانِهِ الحُكَّامِ المُؤَسِّسِينَ.

**سَعِيدٌ:** إِنْجازاتٌ وَطَنِي كَثيرَةٌ وَفي كُلِّ المَجالِاتِ .

**الوَلاءُ الإِماراتِيّ:** الشَّوارِعُ الواسِعَةُ، المُسْتَشْفِياتُ

والمَدارسُ الحَدِيثَةُ والمُطَوَّرَةُ، والمَساكِنُ.

**سَيِّفٌ:** بُرْجُ بابا خَلِيفَةَ أَطوَلُ أَبراجِ العالِمِ، وَيوجَدُ في إِمارةِ دُبَيِّ.

وَمَسْجِدُ الشَّيْخِ زايِدٍ يوجَدُ في إِمارةِ أبوظَبي، وَيَعُدُّ رابِعَ أَكْبَرِ مَسْجِدِ في العالِمِ.

**سالمٌ:** ولا نَنسى عاصِمَةَ الثَّقَافَةِ، إِمارةِ الشَّارِقَةِ يُقامُ بِها مَعْرِضُ الكِتابِ كُلِّ عامٍ.

**مُحَمَّدٌ:** رَحِمَ اللَّهُ بانيَ وَمُؤَسِّسَ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

مَرَحَبًا يا أَصْداقايَ،  
أَنْتُمْ يا ثَرَوَةَ وَطَنِي، أَيُّها العُقُولُ المُفَكِّرَةُ،  
هَلْ تَعَلِّمُونَ أَنَّ دَوْلَةَ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ  
دَوْلَةٌ جَميلَةٌ وَمُتَطَوَّرَةٌ، أَسَّسَها بابا زايِدُ والحُكَّامُ  
المُؤَسِّسونَ، ولا نَنسى دَوْرَ أَجدادِنا وأَبائِنا،  
وَنَحْنُ قَادرُونَ أَنْ نَجْعَلِها الرِّقْمَ واحِدًا بَينَ  
دَوَلِ العالِمِ.



تَمَّ الإِعلانُ عَن قيامِ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ كَدَوْلَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ بِقَصرِ  
الصَّيْفَةِ (دارِ الإِتحادِ) في الجُمُعِيا بِإِمارةِ دُبَيِّ.

حَقِيقَةُ وَطَنِيَّةٍ

أنا أحبُّ اتِّحادَ دَوْلتي



اتِّحادُ بلادي مِنْ أَنْجَحِ التَّجَارِبِ  
الْوَحْدَوِيَّةِ فِي الْعَالَمِ.

أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ



أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْمَسَاعِدَةَ أَمَامَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

السَّارِقَةُ

زَايِدُ

بُرْجُ خَلِيفَةَ

1. مُؤَسَّسُ دَوْلَتِنَا هُوَ الشَّيْخُ ..... - رَحِمَهُ اللَّهُ.

2. أَطْوَلُ بَرْجٍ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ هُوَ .....

3. الْإِمَارَةُ الَّتِي يُطَلَقُ عَلَيْهَا عَاصِمَةُ الثَّقَافَةِ هِيَ .....

مِنْ فِكْرِ الْبَانِي الْمَوْسِسِ



الْإِتِّحَادُ سَوْفَ يَحْمِي مُسْتَقْبَلَ أَوْلَادِنَا  
وَأَوْلَادِ أَوْلَادِنَا

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ.

أَكْتُبُ لِأَتَعَلَّمَ



أَتَّبِعُ الْخَطَّ الْمُنْقَطَ لِكِتَابَةِ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

إنجازات دولة

الإمارات العربية

المتحدة

شَارِكُنَا الْبَحْثَ

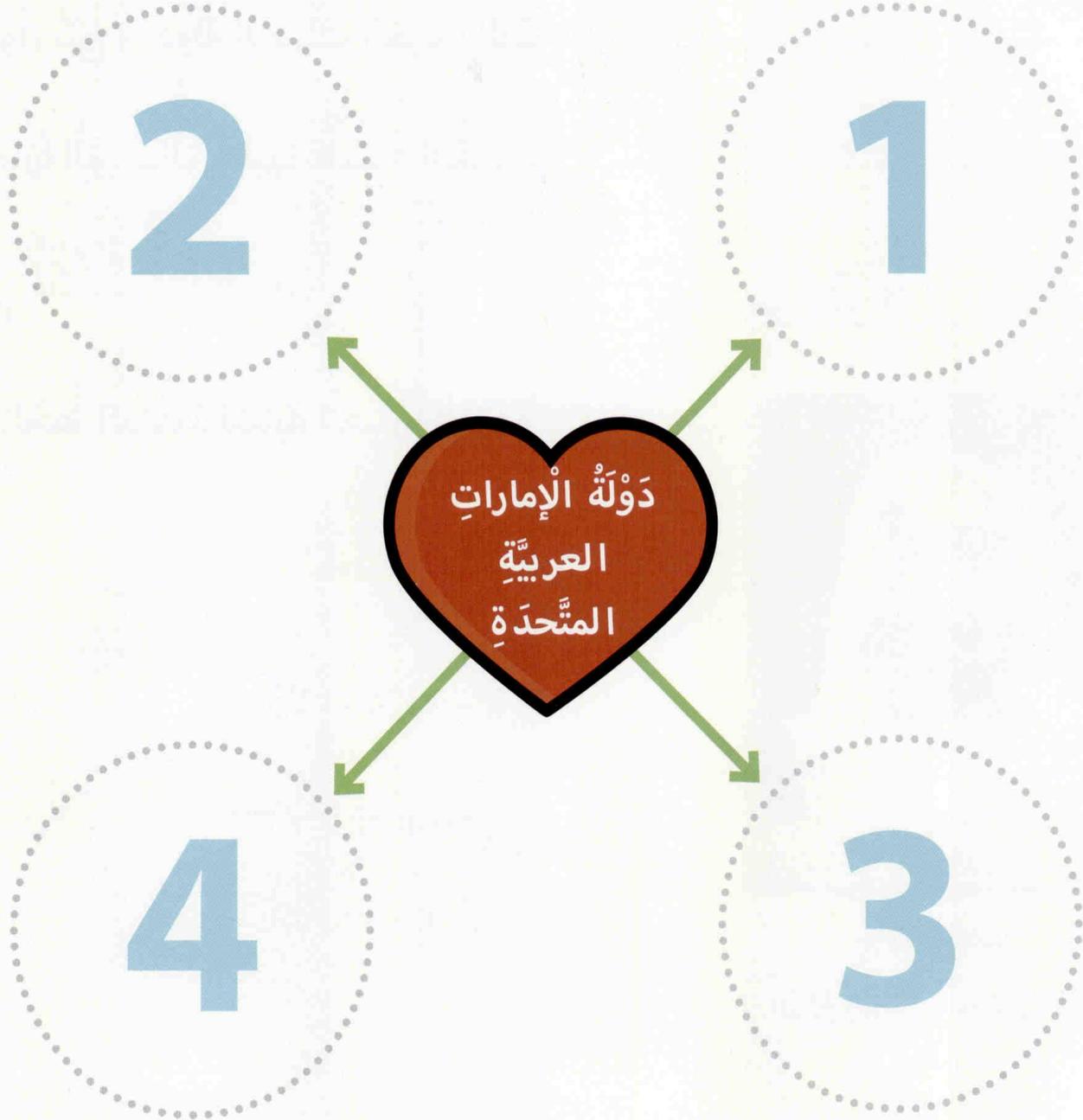
أُسْجَلُ إِجْزَاءَ إِمَارَاتِيَا حَدِيثًا؟

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



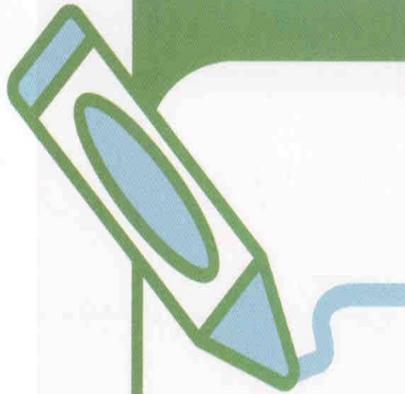
الْحَرَارَةُ هِيَ طَاقَةُ تَجْعَلُ  
الْأَشْيَاءَ دَافِئَةً ، وَمَصْدَرُ الطَّاقَةِ  
الشَّمْسُ.

أَحْوِطُ بِرَسْمِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْمَرْكَزِ الَّذِي أُحِبُّ أَنْ يَكُونَ  
لِدَوْلِي الْحَبِيبَةِ.



## أَجِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- مَاذَا نَفَعُ فِي رَمَضَانَ؟
- كَيْفَ تَسْتَقْبِلُ الْعِيدَ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ يَوْمَ الْمُنَاسَبَاتِ؟



## مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا : شَهْرُ رَمَضَانَ

ثَانِيًا : يَوْمُ الْعِيدِ

ثَالِثًا : الْمُنَاسَبَاتُ

## شَارِكُنَا الْبَحْثَ

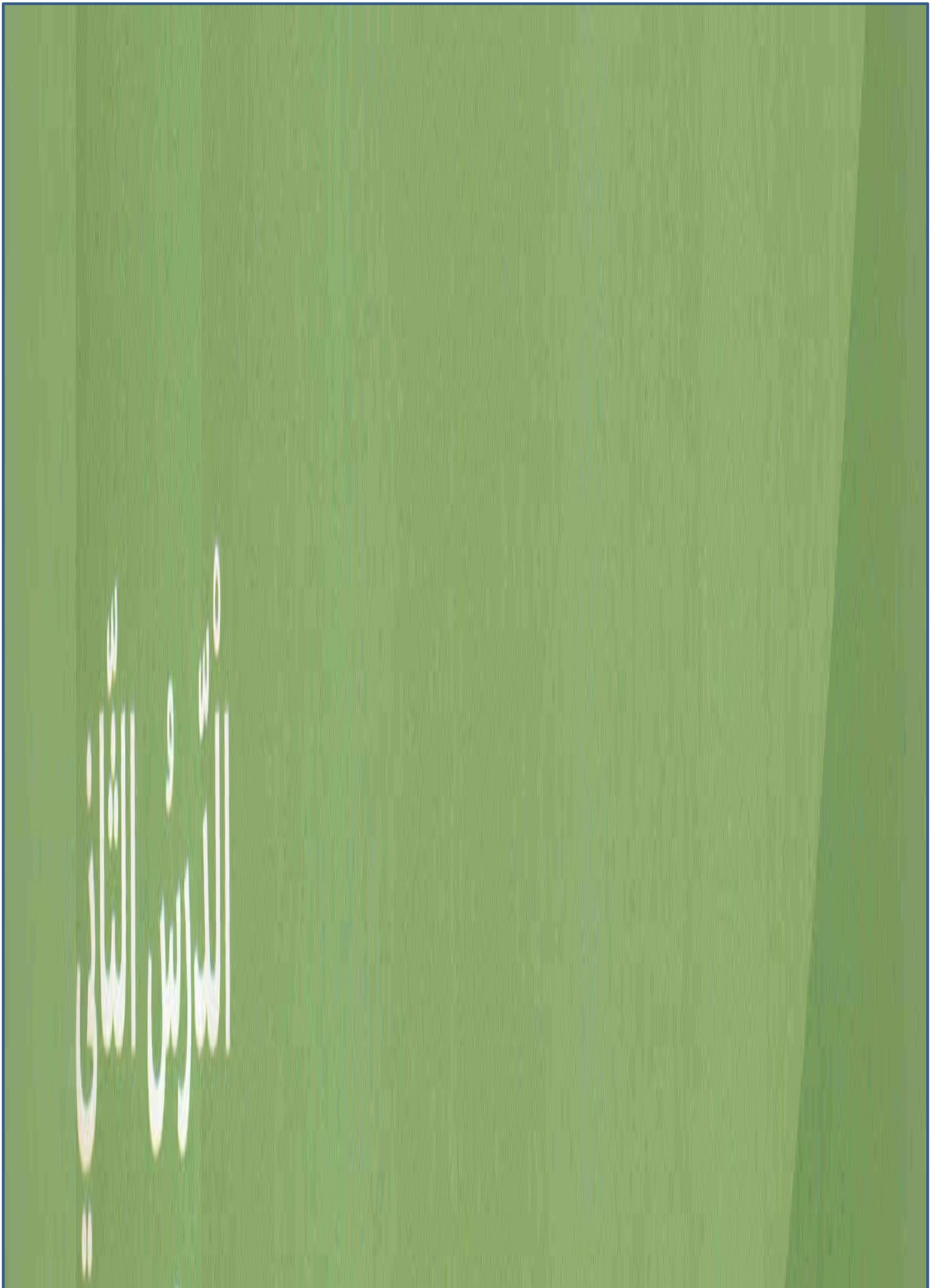
ما أصنافُ الطعام الإماراتي في  
شَهْرِ رَمَضَانَ؟

## رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



يَسْتَعِدُّ النَّاسُ كُلَّ سَنَةٍ لِاسْتِقْبَالِ ضَيْفٍ عَزِيزٍ عَلَيْهِمْ بِتَرْيِينِ الْمَنَازِلِ وَالشُّوَارِعِ  
بِالِإِضَاءَاتِ الْجَمِيلَةِ. يَصُومُ النَّاسُ فِيهِ عَنِ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ، وَتُقَامُ فِيهِ صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ  
الَّتِي تُؤَدَّى بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ.

فِي رَمَضَانَ يَشْعُرُ الْجَمِيعُ بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ حَيْثُ تَكْثُرُ أَعْمَالُ الْخَيْرِ وَمُسَاعَدَةُ  
الْآخَرِينَ، كَمَا نَسْتَقْبِلُ فِي رَمَضَانَ عَلَى مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ الْأَهْلَ وَالْأَصْدِقَاءَ. مِنْ أَشْهُرِ  
أَطْبَاقِ رَمَضَانَ الْهَرِيسُ الَّذِي يَصْنَعُ مِنَ الْقَمْحِ وَالثَّرِيدُ الَّذِي يَصْنَعُ مِنَ الْخُبْزِ وَاللَّحْمِ.  
وَبَعْدَ سَمَاعِ أَذَانِ الْمَغْرِبِ وَصَوْتِ الْمَدْفَعِ تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ، وَيُخْتَمُّ رَمَضَانُ بِعِيدِ  
الْفِطْرِ السَّعِيدِ، وَهُوَ بِمِثَابَةِ الْجَائِزَةِ لِكُلِّ الصَّائِمِينَ.



أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



يَتَعَرَّفُ النَّاسُ عَلَى حُلُولِ شَهْرِ  
رَمَضَانَ بِمَنَازِلِ الْقَمَرِ.

أَطَبِقْ مَا تَعَلَّمْتَ

اتَّبِعْ الْخَطَّ الْمُنْقَطَ لِاسْتِكْمَالِ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

نَصُومٌ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ

أَشَارِكُ وَأَتَعَلَّمُ

ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةً (x) أَمَامَ الْإِجابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

رَمَضَانُ شَهْرُ الصَّيَامِ.

الهِرَيْسُ مِنْ أَشْهَرِ الْأَطْباقِ الْإِمَارَاتِيَّةِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

اذهب مع والدي لمشاهدة مدفع الإفطار.

مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَمُ

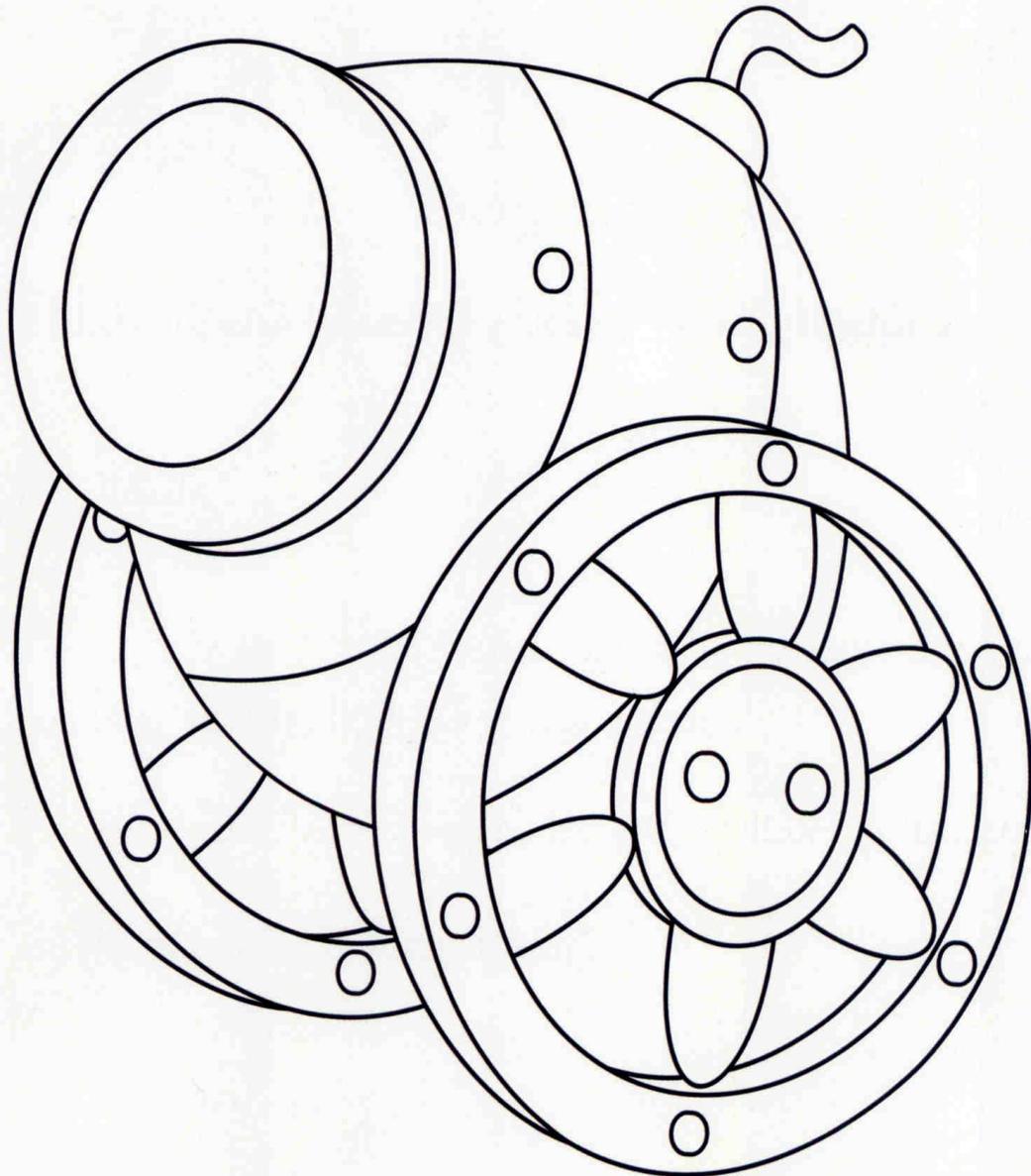


تَبَادُلُ أَطْبَاقِ الْإِفْطَارِ بَيْنَ  
الْجِيرَانِ.

أَشَارِكُ وَأَتَعَلَّمُ



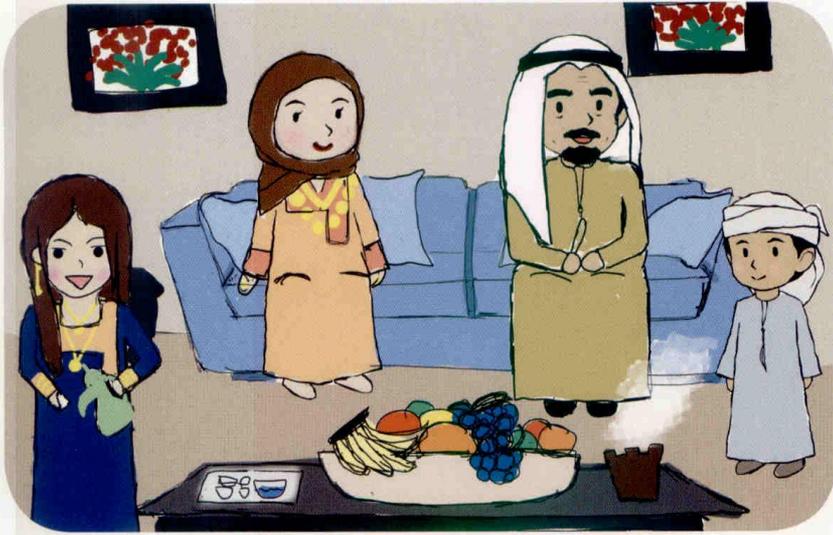
ألون مدفع الإفطار:



## ثانيًا: يوم العيد

### الكلمات الجديدة

### المُصَلَّى - العيديَّة



### رُكْنُ الْحِوَارِ



بَدَأَتِ الْأُسْرَةُ السَّعِيدَةَ بِالاسْتِعْدَادِ  
لِاسْتِقْبَالِ عِيدِ الْفِطْرِ السَّعِيدِ الَّذِي  
أَتَى بَعْدَ صِيَامِ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ  
بِشْرَاءِ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ، وَتَرْتِيبِ  
الْمَنْزِلِ، وَإِعْدَادِ كَثِيرٍ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ  
وَالْأَطْبَاقِ اللَّذِيذَةِ وَالْقَهْوَةِ الْعَرَبِيَّةِ.  
صَبَاحُ يَوْمِ الْعِيدِ تَفُوحُ رَائِحَةُ الْقَهْوَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ كُلِّ بَيْتٍ  
إِمَارَاتِي دَلَالَةً عَلَى الْفَرَحَةِ.

### شاركنا البحث

ما تجهيزاتك للعيد؟

**أبو خالد:** ما أجمل رائحة المنزل الذي اختلط فيه رائحة الطيب والعود برائحة القهوة!

**أم خالد:** عيد مبارك يا أبا خالد، لقد جهزت لك وللأولاد الملابس الجديدة، سأساعد الأولاد على ارتداء ملابسهم؛ لنذهب جميعًا لصلاة العيد.

**خالد:** أمي انتهيت أنا من ارتداء ملابسي.

**ريم:** وأنا كذلك، ما رأيك يا أمي في نقوش الحناء التي تزين يدي.



## مِنْ فِكْرِ الْبَانِي الْمَوْسِسِ



مَنْ لَيْسَ لَهُ مَاضٍ، لَيْسَ لَهُ حَاضِرٌ  
وَلَا مُسْتَقْبَلٌ

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ -

**أَبُو خَالِدٍ:** إِذَا هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَصَلَّى ( وَهُوَ الْمَكَانُ  
الَّذِي يُؤَدَّى فِيهِ الْمُسْلِمُونَ صَلَاةَ الْعِيدِ ) أَعَادَهُ اللَّهُ  
عَلَيْنَا وَعَلَى الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْخَيْرِ، وَسَنَذْهَبُ بَعْدَ  
الصَّلَاةِ إِلَى بَيْتِ جَدِّكُمْ لِمُعَايَدَتِهِمْ وَالسَّلَامِ عَلَيْهِمْ،  
وَنَزُورُ كَذَلِكَ بَعْضَ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ .

**خَالِدٌ:** نَعْمَ سَنَحْصِلُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْعِيدِيَّةِ ( نُقُودٌ  
تُقَدَّمُ لِلْأَطْفَالِ يَوْمَ الْعِيدِ ).

**رِيمٌ:** سَأُعْطِي الْفُقَرَاءَ بَعْضًا مِنْ نُقُودِ الْعِيدِيَّةِ؛  
لِيَفْرَحُوا مِثْلَ فَرْحَتِنَا، فَالْيَوْمَ عِيدٌ، وَيَجِبُ أَنْ يَفْرَحَ،  
وَيَسْعَدَ بِهِ الْجَمِيعُ .

**الْأُمُّ:** بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ جَمِيعًا، وَكُلُّ عَامٍ وَوَطَنُنَا  
الْغَالِي بِخَيْرٍ وَأَمْنٍ وَأَمَانٍ .

أَطَبِقْ مَا تَعَلَّمْتُ 

أَتَّبِعُ الْخَطَّ الْمُنْقَطَ لِكِتَابَةِ يَوْمِ الْعِيدِ:

نَلْبَسُ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فِي يَوْمِ الْعِيدِ

مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



تَبَادُلُ الزِّيَارَةِ مَعَ الْأَهْلِ  
وَالْأَصْدِقَاءِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفُ 

أَلْوَنُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

يَأْتِي عِيدُ الْفِطْرِ الْمُبَارَكِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ.

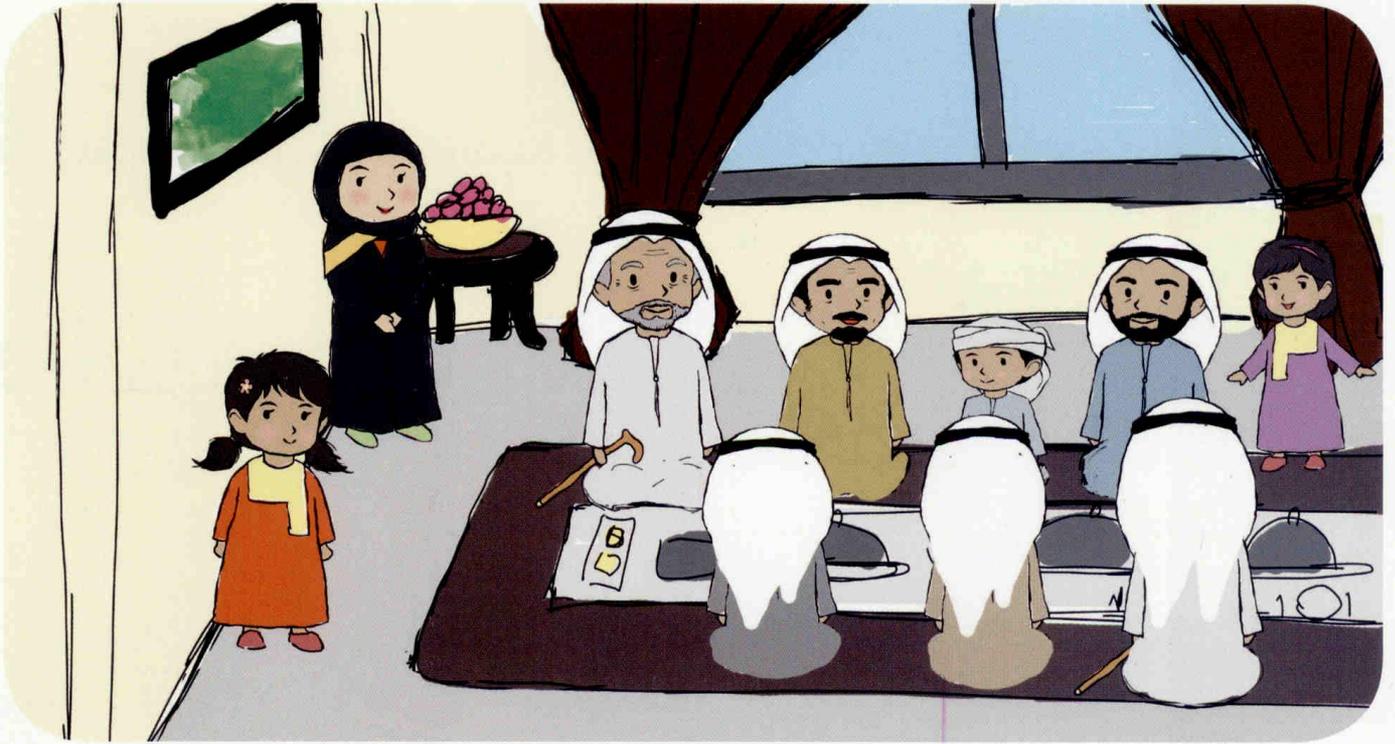
يَلْبَسُ الْأَطْفَالُ مَلَابِسَ جَدِيدَةً يَوْمَ الْعِيدِ.

يَحْصُلُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْعِيدِيَّةِ يَوْمَ الْعِيدِ.

### الْوَلَائِمُ

### الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

### رُكْنُ المَعْرِفَةِ



إِكْرَامِ الضَّيْفِ يَتَمُّ عَنِ طَرِيقِ اسْتِقْبَالِهِ بِالْوَجْهِ المُبْتَسِمِ وَالْمَلَابِسِ الْجَمِيلَةِ وَالرَّوَائِحِ الطَّيِّبَةِ وَالتَّرْحِيبِ بِهِ بِأَجْمَلٍ وَأَفْضَلِ العِبَارَاتِ لِيَشْعَرَ الضَّيْفُ بِأَهْمِيَّتِهِ لَدَى الأُسْرَةِ المُضِيْفَةِ وَاخْتِيَارِ المَكَانِ المُرِيحِ لِجُلُوسِهِ وَإِكْرَامِهِ بِتَقْدِيمِ القَهْوَةِ العَرَبِيَّةِ وَإِقَامَةِ الوَلَائِمِ أَيْ تَذْبَحِ الذَّبَائِحُ وَيُطَبِّخُ الأَرزُّ مَعَ اللَّحْمِ ، وَيُصْنَعُ كَثِيرٌ مِنَ الحَلْوَى المُتَنَوِّعَةِ ، كُلُّ بِقَدْرِ اسْتِطَاعَتِهِ حَتَّى لَا يُرْهَقَ المُضِيْفُ نَفْسَهُ ، وَتُطَيَّبُ بِالطَّيْبِ وَالعُودِ وَالبُخُورِ ، وَتَبَادُلُ مَعَهُ الأَحَادِيثُ الحَسَنَةَ ، وَنُودَعُهُ بالدُّعَاءِ لَهُ .

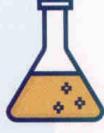


## الْعَبُّ، وَاتَّعَلَّمُ

### شَارِكُنَا الْبَحْثَ

ماذا نُقَدِّمُ لِلضَّيْفِ؟

### أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



تَعْتَمِدُ الْحَيَوَانَاتُ فِي غِذَائِهَا  
عَلَى النَّبَاتَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ.

أَسْتَعِينُ بِأَرْقَامِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَمَا يُقَابِلُهَا مِنْ حُرُوفٍ  
لِاسْتِكْمَالِ الْمَجْمُوعَةِ (ب)، ثُمَّ اسْتَخْرَجَ اسْمَ يَوْمٍ  
نَسْتَقْبِلُ فِيهِ الضَّيْفَ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْأَسْفَلِ.

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |              |
|---|---|---|---|---|---|--------------|
| ث | ل | ز | ا | ع | م | المجموعة (أ) |

| 1 | 6 | 3 | 4 | 2 | 5 | 3 |              |
|---|---|---|---|---|---|---|--------------|
|   |   |   |   |   |   |   | المجموعة (ب) |

يومٌ: .....



ما الرَّقْمُ الَّذِي  
اسْتُخْدِمَ مَرَّتَيْنِ؟

## مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



عَدَمُ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ قَبْلَ  
الصَّيْفِ.

### أَزْدَادُ مَعْرِفَةٍ

تَظَلُّ القَهْوَةُ العَرَبِيَّةُ عُنْوَانًا لِإِكْرَامِ  
الصَّيْفِ.

## هَيَّا نَسْتَكْشِفُ



### أَلْوَنُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

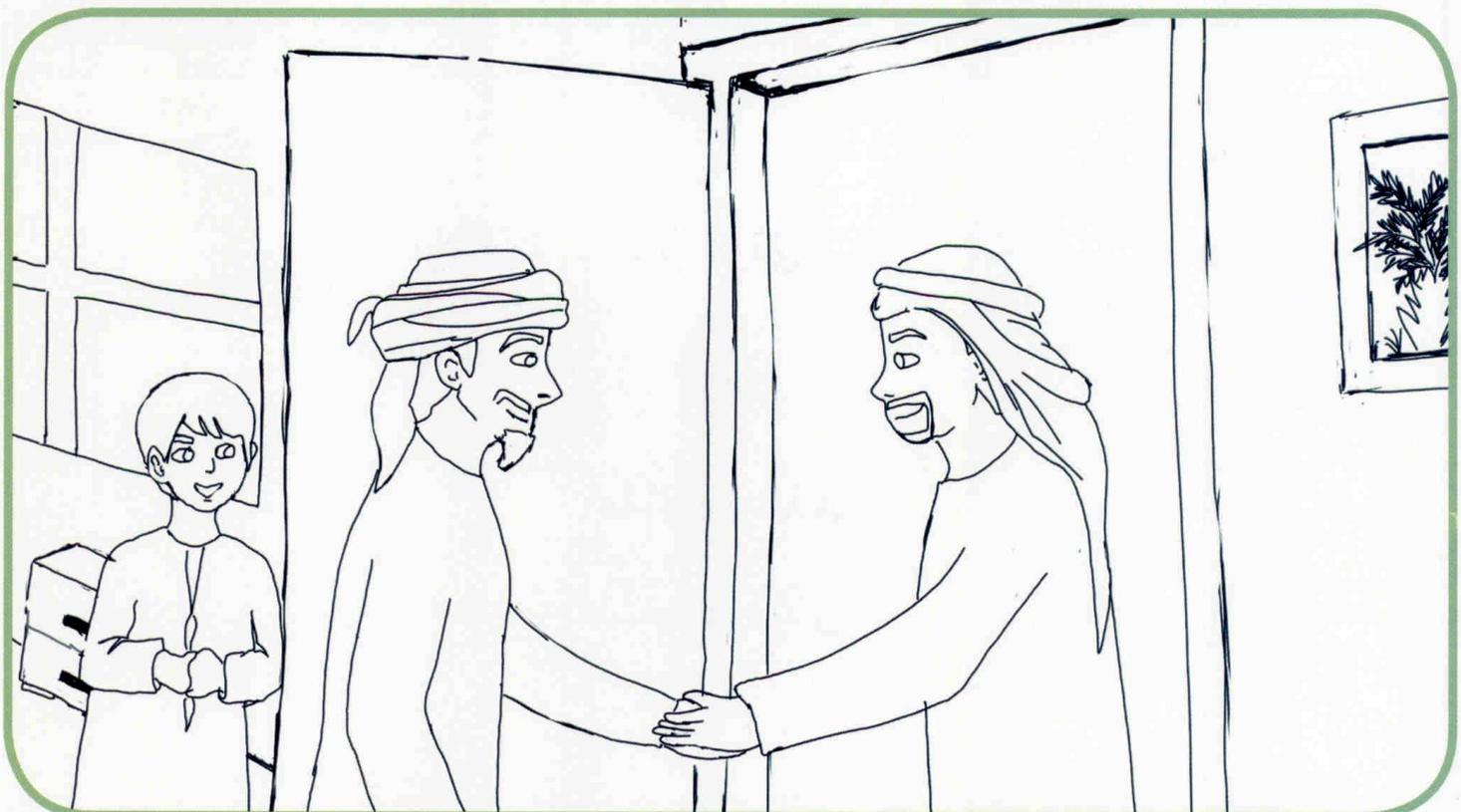
من عاداتنا الإماراتية إكرام الضيف

نستقبل الضيف بالروائح الطيبة.

## أُشَارِكُ وَأَلْوَنُ



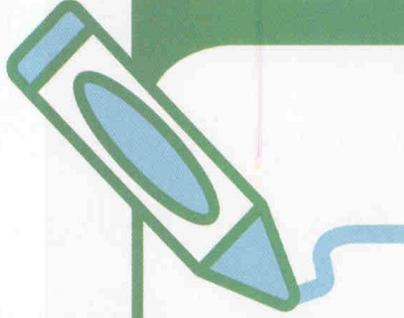
### أَلْوَنُ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ اسْتِقْبَالِ الصَّيْفِ:



# الدَّرْسُ الثَّلَاثُ أَحِبُّ تُرَاثِي

## أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- أَصِفُ الْمَلَابِسَ الْإِمَارَاتِيَّةَ.
- مَا الْأَكْلَاتُ الْإِمَارَاتِيَّةُ الَّتِي أَحِبُّهَا؟



## مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا : مَلَابِسِي رَمْزُ هُوِيَّتِي
- ثَانِيًا : أَكْلَاتُ مَنْ بِلَادِي

## أولاً : مَلَاسِي رَمَزُ هُوِيَّتِي

الزِّيُّ الوَطَنِيُّ - الكَنَدورَةُ - العُثْرَةُ -  
العِقالُ - البِشْتُ - الوِقاِيَةُ (السُّيْلَةُ)

### الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

#### رُكْنُ الجِوَارِ



لِكُلِّ مُجْتَمَعٍ عَادَاتٌ وَتَقَالِيدٌ خَاصَّةٌ بِهِ،  
وَهِيَ جُزْءٌ مِنْ مَلَاحِجِ هُوِيَّتِنَا الوَطَنِيَّةِ، وَهُنَاكَ كَثِيرٌ مِنْ  
العَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ نَجِدُهَا فِي الأعيَادِ وَالمُنَاسَبَاتِ الوَطَنِيَّةِ،  
وَكَذَلِكَ فِي المَلْبَسِ وَالمَأْكَلِ.

**المُعَلِّمَةُ:** الزِّيُّ الوَطَنِيُّ عُنْوَانُ هُوِيَّتِي الوَطَنِيَّةِ: لِبَاسٌ جَمِيلٌ وَمُحْتَشِمٌ.

يُمَثِّلُ جِنْسِيَّتِي (دَوْلَةَ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ) نَرْتَدِيهِ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ وَفِي المُنَاسَبَاتِ  
المُخْتَلِفَةِ.

**رَاشِدٌ:** وَمَا يَرْتَدِي الرِّجَالُ فِي دَوْلَةِ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ يَا مُعَلِّمَتِي؟

**المُعَلِّمَةُ:** يَرْتَدِي الرِّجَالُ وَالأَوْلَادُ الكَنَدورَةَ (الثَّوبَ الأَبْيَضَ)، وَيَضَعُونَ العُثْرَةَ وَالعِقالَ  
فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ، وَيَرْتَدُونَ (البِشْتَ) فِي المُنَاسَبَاتِ وَالأعيَادِ.

**سَالِمٌ:** وَمَا تَرْتَدِي النِّسَاءُ؟

**المُعَلِّمَةُ:** تَرْتَدِي النِّسَاءُ وَالبَنَاتُ الكَنَدورَةَ الجَمِيلَةَ المُطَرَّزَةَ بِالألْوَانِ الرَّاهِيَةِ الَّتِي  
تَجْمَعُ بَيْنَ الحِشْمَةِ وَالأَنَاقَةِ، وَيُغَطُّونَ الرَّأْسَ بِالوِقاِيَةِ أَوِ السُّيْلَةِ، وَيَرْتَدِينَ العِبَاءَةَ عِنْدَ  
الخُرُوجِ مِنَ المَنْزِلِ.

أَحْسَنْتُمْ يَا أبنَائِي، سَنَقُومُ الآنَ مِنْ خِلَالِ مَجْمُوعَاتِ العَمَلِ بِتَعَرُّفِ مَلَاسِ دَوْلَةِ  
الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.



## الْعَبُّ، وَاتَّعَلَّمُ



### مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



المُحَافَظَةُ عَلَى ارْتِدَاءِ  
الرَّيِّ الوَطَنِيِّ فِي جَمِيعِ  
المناسبات.

أَسْتَعِينُ بِأَرْقَامِ المَجْمُوعَةِ (أ) وَمَا يُقَابِلُهَا مِنْ حُرُوفِ  
لِاسْتِكْمَالِ المَجْمُوعَةِ (ب)، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ اسْمًا مَا يَلْبَسُهُ  
الرِّجَالُ فِي الحَفَلَاتِ، وَأَكْتُبُهُ فِي الأَسْفَلِ.

| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |              |
|---|---|---|---|---|--------------|
| ت | ل | ش | ا | ب | المجموعة (أ) |

| 5 | 3 | 1 | 4 | 2 |              |
|---|---|---|---|---|--------------|
|   |   |   |   |   | المجموعة (أ) |

..... الكَلِمَةُ هِيَ:

### أَنَا أَتَعَلَّمُ:



المُحَافَظَةُ عَلَى هُوِيَّتِي الوَطَنِيَّةِ.  
بتمثيلِ بِلَادِي داخِلَ وخارجِ  
الدَّوْلَةِ.

## مِنْ فِكْرِ الْقَائِدِ



إِنَّ مَنْ لَا هُويَّةَ لَهُ، لَا وُجُودَ لَهُ فِي  
الْحَاضِرِ، وَلَا مَكَانَ لَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ،  
هُويَّتِنَا الْوَطَنِيَّةُ هِيَ التَّعْبِيرُ الشَّامِلُ  
عَنْ وُجُودِنَا، وَقِيَمِنَا وَعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا  
الإِيجَابِيَّةِ، وَلُغَتِنَا الْوَطَنِيَّةِ  
صَاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بْنُ زَايِدِ آلِ نَهْيَانَ  
رَئِيسُ الدَّوْلَةِ - حَفِظَهُ اللهُ.

## شَارِكُنَا الْبَحْثَ

ماذا تَعْنِي العِصَامَةُ؟

## أَرْبِطْ مَعَ الْعُلُومِ



مِنْ خِصَائِصِ الصَّوْفِ (لِينٌ -  
مُلَوَّنٌ - طَوِيلٌ وَرَفِيعٌ).

## أَنَا أَتَعَلَّمُ:



حُبِّي وَاعْتِرَازِي بِالزِّيِّ الْوَطَنِيِّ.

## أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتُ



أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ لِإِسْتِكْمَالِ  
الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ:

الْكُنْدُورَةُ سَيْفٌ الْغُتْرَةُ

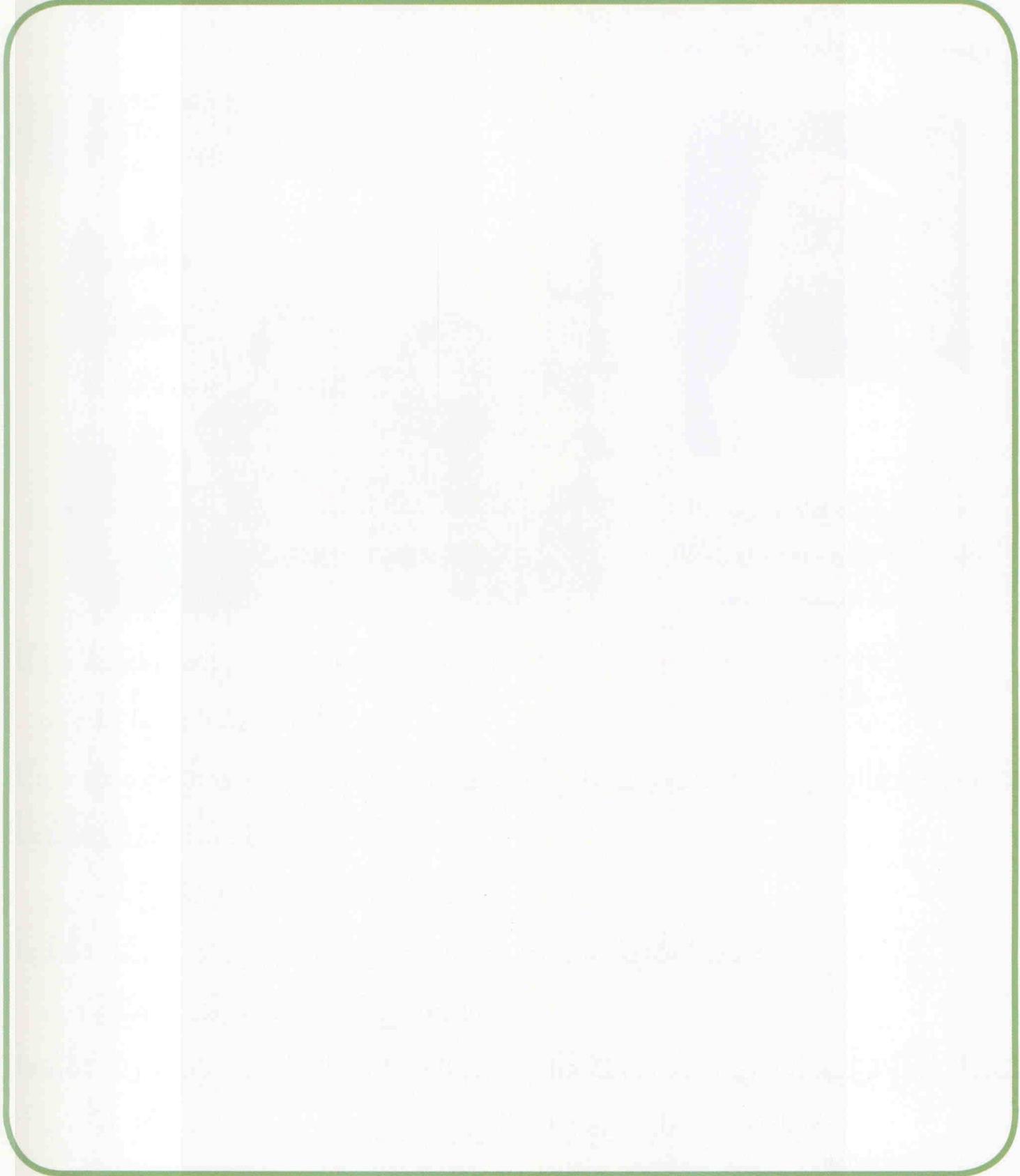
الْأَيْضُ الْوِقَايَةُ

أنا مواطنٌ إماراتيٌّ اسمي .....، أَلْبَسُ  
..... ذاتِ اللَّوْنِ .....  
وأَضَعُ ..... والعِقالَ على رَأْسِي.  
وتَلْبَسُ أُخْتِي الْكُنْدُورَةَ الْمُطْرَزَةَ ذاتِ الْأَلْوَانِ  
الْجَمِيلَةِ، وتَضَعُ على رَأْسِهَا .....



أَشَارِكُ وَأَتَعَلَّمُ 

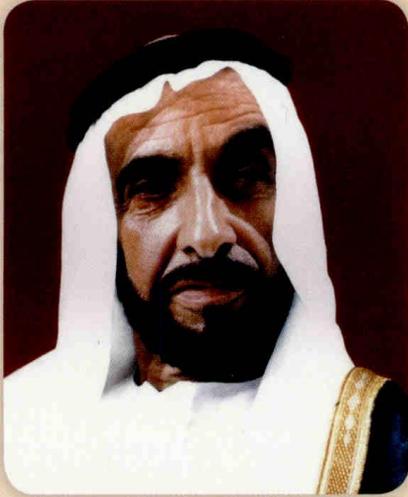
أَلصِقْ صُورًا لِلزَّيِّ الوَطَنِيِّ الإِمَارَاتِيِّ فِي المُرَبَّعِ الآتِي:



الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

وَجَبَاتٌ

مِنْ فِكْرِ الْبَانِي الْمُوَسِّسِ



لَا بُدَّ مِنَ الْحِفَاطِ عَلَى تَرَاثِنَا؛ لِأَنَّهُ  
الْأَصْلُ وَالْجُذُورُ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَتَمَسَّكَ  
بِأَصُولِنَا وَجُذُورِنَا الْعَمِيقَةِ  
السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ -

رُكْنُ الْجَوَارِ



**الْأُمُّ:** شَيْخَةٌ، تَعَالَى لِتَتَنَاوَلِي مَعَنَا طَعَامَ الْغَدَاءِ.  
**مَرِيْمٌ:** أَنَا أَحِبُّ السَّمَكَ يَا أُمِّي.

**الْأُمُّ:** هَذِهِ وَجَبَةٌ صَحِيَّةٌ مُتَكَامِلَةٌ، وَفِي يَوْمِنَا نَأْكُلُ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ؛ الْفُطُورَ وَالْغَدَاءَ وَالْعِشَاءَ.  
**الْجَدَّةُ:** نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى هَذِهِ النُّعْمَةِ.

**مَرِيْمٌ:** جَدَّتِي، مَاذَا كَانَ طَعَامُكُمْ قَدِيمًا؟

**الْجَدَّةُ:** السَّمَكُ وَالْأَرْزُ وَالتَّمْرُ وَبَعْضُ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ الطَّازِجَةِ.

**مَرِيْمٌ:** وَكَيْفَ كُنْتُمْ تَحْصَلُونَ عَلَى الطَّعَامِ؟

**الْجَدَّةُ:** كَانَ جَدُّكَ يَصْطَادُ السَّمَكَ، فَالْبَحْرُ خَيْرَاتُهُ كَثِيرَةٌ، وَكَانَ يَزْرَعُ النَّخِيلَ؛ لِتَأْكُلَ أَطْيَبَ التَّمْرِ، أَمَّا الْأَرْزُ فَكَانَ يَصِلُ إِلَيْنَا عَنْ طَرِيقِ التَّجَارَةِ مِنَ الْبُلْدَانِ الْمُجَاوِرَةِ.

## أطبّق ما تعلّمتُ

### شاركنا البحث

ما مكوّنات الهريس؟

### من سنّع بلادي أتعلّم



البسملة قبل الأكل،  
والحمد بعده، وغسل  
اليدين قبل الأكل وبعده.

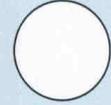
ما أنواع الأطعمة التي اعتمد عليها سكان دولة الإمارات العربية المتحدة قديمًا:



التّمرُ شتاءً



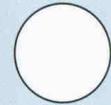
الرّطبُ صيفًا



الأسماكُ



الطيورُ / الدّواجنُ



## أُشَارِكُ وَأَتَعَلَّمُ

### أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



أَسْمَاكُ السَّلْطَعُونَ تَحْفِرُ  
بِيوتَهَا فِي الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ بِالْقُرْبِ  
مِنَ الْمَاءِ.

أَضَعُ عَلامَةً (✓) دَاخِلَ الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ لِلسُّلُوكِ  
الصَّحِيحِ:

| أَبَدًا<br> | أَحْيَانًا<br> | دَائِمًا<br> | السُّلُوكُ   |
|--|---|---|--|
|  |   |   | أَشْرَبُ الْحَلِيبَ يَوْمِيًّا؛ لِأَنَّهُ يُحَافِظُ عَلَي صِحَّةِ عِظَامِي وَأَسْنَانِي.               |
|  |   |   | أَتَنَاوَلُ الْخُضَارَ وَالْفَوَاكِهَ الْغَنِيَّةَ بِالْأَلْيَافِ وَالْفَيْتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ. |
|  |   |   | أَكْثَرُ مِنْ تَنَاوُلِ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَي السُّكَّرِ لِأَنَّهَا لَذِيذَةٌ.         |
|  |   |   | أَحْرِصُ عَلَي وَجَبَةِ الْإِفْطَارِ يَوْمِيًّا.   |

## قاموسُ المُصطلحاتِ

| المفاهيمُ         | التعريفُ   |
|-------------------|--|
| 1 المترو          | وسيلةُ نقلٍ بريٍّ سريعةٌ وتقلُّ الازدحامَ في شوارعِ بلادي.               |
| 2 الطَّائرةُ      | وسيلةُ نقلٍ جويٍّ للسَّفَرِ.   |
| 3 سفينةُ          | وسيلةُ نقلٍ بحريٍّ تنقلُ الرُّكَّابَ والبضائعَ.                          |
| 4 صيدُ السمكِ     | مهنةٌ يعتمدُ عليها النَّاسُ في غذائهم ورزقهم.                            |
| 5 اللِّخُ         | ( الشُّبَّاكُ ) لصيدِ الأسماكِ.  |
| 6 الميدارُ        | (السَّنارةُ).  |
| 7 مدينةُ الذِّيدِ | هي مدينةٌ تابعةٌ لإمارةِ الشَّارقةِ.                                     |
| 8 صناعةُ السُّفنِ | منَ الصَّناعاتِ التي اشتهرتُ بها بلادنا، وعملَ بها الأجدادُ منذُ القدمِ. |
| 9 الجَلَّافُ      | هو صانعُ السفينةِ وهي منَ المهنِ القديمةِ التي مارسها أجدادي.            |
| 10 التاجرُ        | الشَّخْصُ الذي يبيعُ ويشترى.   |

| المفاهيم | التعريف         |   |
|----------|-----------------|---|
| 11       | المحامي         | يدافع عن المظلومين ليأخذ كل الناس حقوقهم.   |
| 12       | الطبيب          | هو الذي يعالج الناس من الأمراض ويعطيهم الدواء.                                      |
| 13       | الكنوز          | هي الأشياء الثمينة والغالية.  |
| 14       | المؤسس          | هو باني دولتنا بابا زايد رحمه الله.   |
| 15       | اليوم الوطني    | يوم نحتفل به كل عام في الثاني من ديسمبر.  |
| 16       | العلم           | العلم يتكون من أربعة ألوان (أحمر - أخضر - أبيض - أسود).                             |
| 17       | الصحراء         | أرض جافة قليلة المطر شديدة الحرارة صيفاً.   |
| 18       | برج خليفة       | أطول أبراج العالم ويوجد في إمارة دبي.   |
| 19       | مسجد الشيخ زايد | يوجد في إمارة أبوظبي وهو رابع أكبر مسجد في العالم.                                  |
| 20       | عاصمة الثقافة   | هي إمارة الشارقة ويقام بها معرض الكتاب كل عام.                                      |
| 21       | صلاة التراويح   | صلاة يؤديها المسلمون في رمضان بعد صلاة العشاء حيث يصليها الرجال والنساء في المساجد. |
| 22       | الهريس          | من أشهر أطباق رمضان الذي يصنع من القمح.   |

| التعريف   | المفاهيم            |    |
|---|---------------------|----|
| يصنع من الخبز واللحم.   | <b>الثريد</b>       | 23 |
| هو المكان الذي يؤدي فيه المسلمون صلاة العيد.                                  | <b>المصلّى</b>      | 24 |
| نقودٌ تقدّم للأطفال يوم العيد.  | <b>العيدية</b>      | 25 |
| تُذبح الذبائح ويُعمل الأرز مع اللحم وكثير من الحلوى المتنوعة والقهوة العربية. | <b>الولائم</b>      | 26 |
| لباس جميل ومختشم، يمثّل هويتي الوطنية (دولة الإمارات العربية المتحدة)         | <b>الزيّ الوطني</b> | 27 |
| الثوب الأبيض للرجال والأولاد.   | <b>الكندورة</b>     | 28 |
| هي التي توضع على الرأس للرجال.  | <b>الغترة</b>       | 29 |
| هو الذي يوضع فوق الغترة على الرأس.  | <b>العقال</b>       | 30 |
| الشيلة، وترتديها النساء والفتيات.   | <b>الوقاية</b>      | 31 |
| هي وجبة الفطور والغداء والعشاء.   | <b>وجبات</b>        | 32 |

تَعْمِدُ بِحَمْدِ اللَّهِ