

## الدرس 2

# المودة والتقدير

كَيْفَ أَعْبُرُ لِلآخِرِينَ عَنْ مَشَاعِرِ الْمَوَدَّةِ؟  
وَبِمَ أَشْعُرُ عِنْدَمَا أَتَلَقَّى تَعَابِيرَ مَوَدَّةٍ؟

9

## هدف الدرس

يهدف هذا الدرس إلى تشجيع الطالب على التعبير عن مشاعره بطريقة لفظية (أقوال) وغير لفظية (أفعال) بما في ذلك الحركات الجسدية). تشمل هذه المشاعر المودة والاهتمام والتقدير ومعاملة الغير بالحسنى. كما يهدف إلى ترسيخ فكرة أن يعامل الإنسان الغير كما يود أن يعامل، بالإضافة إلى حث الطالب على إبداء العبارات اللطيفة والتحدث عن نفسه بإيجابية مما يعزز ثقته بنفسه.

## نواتج التعلم

معرفة أن الإنسان يعبر عن المودة ويستقبلها من الآخرين بطرق عدة

## المواد المطلوبة

بطاقات عليها العبارات التالية:

- حديثك ممتع ومفيد
- يسعدني وجودك
- شكرًا على المساعدة
- أنا أحترمك

الكتاب

بطاقات كرتونية للتمرين رقم 4

أفلام تلوين

مقص

المحبة	المودة
الاعتبار	التقدير
الاعتناء	الاهتمام



## 1 هيا نعبّر عن المودة.

استنادًا إلى المرئعات التي رسمتها في الدرس السابق والتي تُظهر الأشخاص المهمين بالنسبة إليك، اختر شخصًا من كل مرئع من المرئعات الثلاثة.

ماذا نُحبُّ أن نقول لكل واحد منهم؟ كيف يعجبونهم عن مودتهم لك؟

### بمفرداتك الاستيعانية بالعبارة التالية.



عبّر أمام زملائك عن مشاعرك حين تتلقّى عبارات المودة تلك.

### النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

#### هيا نعبّر عن المودة.

- يذكر المعلم الطلبة بالأشخاص الذين رسموهم في المرئعات أثناء الحصّة السابقة.
- يطرح المعلم السؤال الآتي: "كيف نعبّر عن مودتنا لهؤلاء الأشخاص ونشعرهم بأننا نهتمّ لأمرهم؟"
- يوزّع عليهم بطاقات التعبير عن المودة.
- يدعو الطلبة إلى الجلوس لتشكيل حلقة مستديرة، ولأن يعبر كل منهم، بعبارات لفظية، عن مودته (من العبارات الموجودة في المرئعات أو من عنده) لكل شخص اختاره من المرئع (قد يكون هو نفسه من بينهم ("أنا")).
- ثم يعبر كل طالب عن عبارات المودة التي يتلقاها من هؤلاء الأشخاص وعن مشاعره عندما يتلقاها.
- يطلب المعلم من كل طالب أن ينظر إلى زميله المجاور ويعبر له عن مودته من دون كلام معتمدًا لغة الجسد (ابتسامة، تريبب على الكتف، لمسة حنان على الشعر، الإمساك باليد، مصافحة...)

#### التعبير عن المودة يكون بطريقة لفظية (عبارات شكر

وامتنان... ) وغير لفظية (ابتسامة، إمساك باليد...). نشعر بالفرح والسرور عندما نتلقّى عبارات المودة، لذلك من المهمّ أن نفرح الأشخاص المهمين في حياتنا بهذه العبارات.

## راشد في المدرسة

2

تَجَمَّعَ الأَصْدِقَاءُ فِي الفَاعَةِ الكُبْرَى فِي المَدْرَسَةِ لِتَنَاوُلِ العَدَاءِ.  
لَا حَظَّتْ يَا رَأْسُ أَنْ صَدِيقَهَا رَاشِدًا مَرَّتَبِكَ، فَسَأَلَتْهُ: "مَا بَالُكَ يَا رَاشِدُ؟"  
- "نَسِيتُ حَقِيبَةَ الطَّعَامِ فِي المَنْزِلِ."  
- "وَلِمَ لَمْ تُخِيزِنِي يَا صَدِيقِي؟! هَذِهِ قِطْعَةٌ خُبْزٍ بِالْخُبْنِ، تَقْضَلُ."  
- "شُكْرًا يَا يَا، وَلَكِنْ هَذَا طَعَامُكَ أَنْتِ."  
"أَنَا مَعِي طَعَامٌ إِصَافِي، تَقْضَلُ يَا صَدِيقِي، خُذْهَا."

لَا حَظَّ أَحْمَدُ مَا يَجْرِي، فَنَظَرَ إِلَى زُمَلَائِهِ وَقَالَ: "لَا غَلْبَتُكَ يَا رَاشِدُ، مَا  
رَأَيْتُكُمْ لَوْ نَتَشَارَكُ جَمِيعُنَا الطَّعَامَ؟"  
أَجَابَ جُونُ: "فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ! هَذَا جَمِيلٌ!"  
قَالَ خَالِدُ: "وَأَنَا مَعِي طَعَامٌ إِصَافِي، أَيْضًا!"  
فَتَحَّ كُلُّ الأَصْدِقَاءِ حَقَائِبَ طَعَامِهِمْ وَأَخْرَجُوا مَا فِيهَا، وَسَزَعَانِ مَا  
أَصْبَحَتْ طَاوِلَةُ الطَّعَامِ غَنِيَّةً بِمَا لَدَّ وَطَابُ:  
نُقَاحٌ، وَتَمْرٌ، وَعَصِيزَةٌ وَسَطَائِرُ، وَمَاءٌ...  
شَعَرَ رَاشِدٌ بِفَرَحٍ كَبِيرٍ وَشَكَرَ كُلَّ الأَصْدِقَاءِ قَائِلًا:  
"مَا أَكْرَمَكَ يَا يَا!"

### النشاط 2: (15 دقيقة)

#### لنستمع إلى القصة: (15 دقيقة)

- يقرأ المعلم قصة "راشد في المدرسة" مرتين. (5 دقائق)
- يستخدم المعلم الأسلوب السردى في القراءة.
- يتأكد من وصول معنى القصة للطلبة من خلال قراءته القصة.

ما أروعك يا أحمد!

ما أطفك يا جون!

ما أحسنك يا خالد!

ما أعز الأصدقاء! وما أسعدني بأصدقائي!

أ. أسئلة للحوار. (5 دقائق)

• يدير المعلم حلقة نقاش مع الطلبة فيطرح الأسئلة ويشجع الجميع على المشاركة.

- يدلّ تصرّفهم على أنّهم مهتمّون، ويحبون أصدقاءهم، وعلى الاحترام والتّهذيب لأنّهم حاولوا ألا يخرجوا زميلهم.
- حتّى يؤمّن الطعام لراشد من غير أن يشعر بالإجراج.
- أن نتشارك جميعًا
- يشجع المعلم الطالب على التعبير عن اهتمامه بصديقه ومساعدته كما فعل أصدقاء راشد.

ب. لنفكر معًا في عبارة: "ما أعز الأصدقاء! وما أسعدني بأصدقائي!"، ولتناقش شعور راشد.

- يوجّه المعلم الطلبة في نقاشاتهم إلى أهميّة التعامل بمودّة بين الأصدقاء، وتقدير احتياجات الغير. فقد شعر راشد بالسعادة وعبر عن تقديره لما فعله الزملاء بعبارات الشكر والامتنان:

ما أكرمك يا يارا! ما أروعك يا أحمد! ما أطفك يا جون! ما أحسنك يا خالد! ما أعز الأصدقاء! وتعبيرًا عن فرحه قال: ما أسعدني بأصدقائي!

يركّز المعلم على أنّ التعبير عن المودّة والتقدير يظهر بطرق مختلفة، مثل استخدام عبارات لفظيّة إيجابيّة أو لغة الجسد، والمعاملة بالحسنى.



أسئلة للحوار

- علام يدلّ تصرّف زملاء راشد حين لاحظوا أنّه نسي حقيبة طعامه؟
- لماذا اقترح أحمد أن يتشاركوا الطعام؟
- أيهما تفضّل، أن تأكل وحدك أو أن تتشارك مع أصدقائك في الطعام؟
- ماذا كنت ليفعل لو أنك واجد من أصدقاء راشد؟



لنفكر معًا في عبارة: "ما أعز الأصدقاء! وما أسعدني بأصدقائي!"، ولتناقش شعور راشد.



3 تأمل الصور التالية، ماذا يقول كلٌّ منهم من عبارات مودّة وتقدير؟  
لنمثّل مع مجموعائنا واحدًا من تلك المواقف.



المدرسة



الأسرة



المخنخغ



الرعاية الصحية

### النشاط 3: (15 دقيقة)

تأمل الصور التالية، ماذا يقول كلٌّ منهم من عبارات مودّة وتقدير؟ نمثّل مع مجموعائنا واحدًا من تلك المواقف.

#### (عمل مجموعات)

- يسأل المعلم الطلبة: أين يمكن أن نواجه مواقف نشعر فيها بالموّدة تجاه الآخرين؟
- يدعو الطلبة إلى تأمل الصور، وإلى اكتشاف مظاهر التعبير عن المودّة في كلّ صورة. ثمّ يسأل عن الطرق التي يمكننا بها التعبير عن تقديرنا لهؤلاء.
- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات، تمثل كل مجموعة منها أحد المواقف في الصور.

#### إجابات مقترحة

**الصورة (1) الأسرة:** التعبير عن المودّة يظهر من خلال اهتمام الوالدين بمنح ابنهما الوقت الكافي للعب، وتدريبه وتعليمه حتّى لا يؤدّي نفسه.... **جملة التقدير:** شكرًا لاهتمامكما/ أحبكمما/ سأكون منتبهًا أثناء اللعب....

**الصورة (2) المدرسة:** تظهر المودّة من خلال اهتمام المعلمة بتثقيف الطلبة ومساعدتهم في تعلّم القراءة والاستمتاع بقراءة القصص.... **جملة التقدير:** شكرًا لك/ أنت لطيفة/ سأكون عند حسن ظنّك/ سأتعلّم وأردّ لك الجميل...

**الصورة (3):** تظهر المودّة من خلال الاهتمام بصحّة المرضى وزيارتهم، والاطمئنان على صحّتهم.... **جملة التقدير:** أتمنى الشفاء لكلّ المرضى/ ما أطف زيارتكم/ نقدّر اهتمامكم...

**الصورة (4):** يبدي الأطفال الاهتمام ببيئة وطنهم ويمضون الوقت في تنظيف الشاطئ. وينمّ ذلك عن حبّهم لوطنهم.

#### التعليم المتميّز

**للمبتدئين:** يمثلون المواقف

**للمتقدمين:** يكتشفون المشاعر ويقولون جمل التقدير.

يحتّ هذا النشاط الطلبة على التفكير في الأشخاص الذين يقدمون المودّة من دون مقابل ويستحقّون منّا التقدير. كما يسلّط الضوء على نماذج من هؤلاء الأشخاص المتواجدين حولنا (الأسرة، المدرسة..) أو بعيدًا عنّا (المسعفون، الجيش...)



## 4 اكتب عبارات تصف فيها نفسك ومن ثم زميلك.

- أرسم بطاقة بغمودين
- اكتب في الغمود الأول عبارات إيجابية عن نفسي
- وفي الغمود الثاني عبارات إيجابية عن زميلي

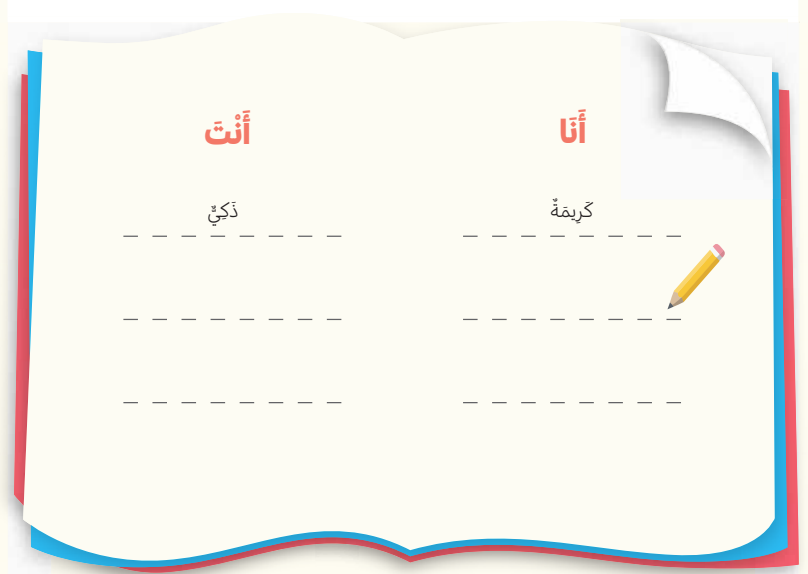
### النشاط 4: (5 دقائق)

#### الخلاصة.

#### (عمل ثنائي)

#### اكتب عبارات تصف فيها نفسك ثم زميلك.

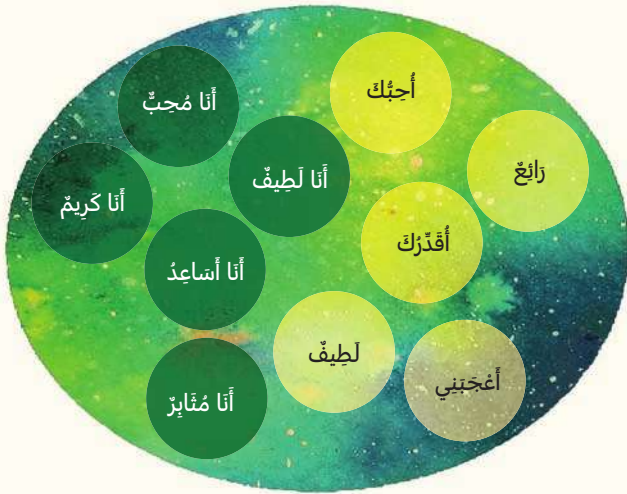
- يوزع المعلم البطاقات على الطلبة (بطاقة لكل طالب)
- يشرح المطلوب: صنع بطاقة لكتابة عبارات المودة والتقدير
- يطوي كل طالب بطاقته عند منتصفها
- يكتب الطالب في أعلى القسم إلى اليمين "أنا" وفي أعلى القسم إلى اليسار "أنت"، ويكتب عبارات إيجابية عن نفسه تحت كلمة "أنا" وعبارات إيجابية عن زميله تحت كلمة "أنت" (كريم، تساعد، لطيف، محب...)
- يتبادل كل طالب بطاقته مع زميله
- يقرأ كل طالب العبارات الإيجابية التي كتبها زميله عنه، ثم يقوم بالتعبير عن تقديره له بطريقة غير لفظية (حركة انحناء، ابتسامة، تربييت على الكتف...)
- يتعرف كل طالب عبر هذا النشاط إلى صفات زميله الإيجابية كما يفرح بالكلمات الإيجابية التي عبر له بها عن مودته، ويتدرب على التعبير عن مشاعره بالأقوال والأفعال.



## 5

طوال الأسبوع، ستكتب كل يوم في المنزل على بتلة من بتلات الزهرة عبارات التقدير التي تقولها لمن حولك. استعين بالعبارات الواردة أدناه.

### عبارات التقدير للذات



### النشاط 5 (اختياري): (15 دقيقة)

أكمل زهرة التعبير عن العبارات اللطيفة وتقدير الذات على مدى أسبوع.

يشرح المعلم المطلوب في النشاط:

- يستعرض كل طالب في ذهنه أشخاصًا مهمين حوله ( في المدرسة، والمنزل، والحي...)، ويتعهد بأن يعاملهم بمودة وتقدير طوال الأسبوع
- على الطالب أن يقوم بتوجيه العبارات اللطيفة والتقدير يوميًا خلال هذا الأسبوع، مستوحياً من العبارات المكتوبة في الوعاء، ثم يكتب على بتلة من بتلات الزهرة العبارة التي استخدمها، ويلونها
- في نهاية الأسبوع يكتمل تلوين الزهرة وعليها العبارات اللطيفة، وعبارات التقدير للذات

يعزز هذا النشاط اهتمام الطالب بالتعبير عن المودة وإظهار العبارات اللطيفة في أي مكان وزمان إذا ما واجه موقفًا يتطلب ذلك، كما يعزز عنده القدرة على التحدث عن نفسه بتعابير إيجابية.

- يستذكر الطلبة ما تعلموه في هذا الدرس، ويؤكد المعلم على المفاهيم المكتسبة:

التعبير عن المودة يكون بطريقة لفظية (عبارات شكر وامتنان...) وبطرق غير لفظية (ابتسامة، إمساك باليد...) من المهم التعبير عن المودة والتقدير للأشخاص المهمين في حياتنا، والتحدث عنهم وعن أنفسنا بتعابير إيجابية.



