

تقييم مهارتي القراءة والكتابة الأساسيتين ومعايير الصف الثاني

لبرنامج الدعم الأكاديمي لمستويات الأداء الحرجة للطلاب في مادة اللغة العربية

2022-2021

ض	ذ	هـ
ط	ث	د
ع	ج	ك
ب	ح	ل
ا	ز	م
ي	س	ن
ق	ش	هـ
ر	ص	و
	ض	ح

يسمي الحروف بأسمائها الصحيحة بنسبة 100%: يتم التقييم من خلال عرض الحروف بشكل ترتيب عشوائي وعلى الطالب تسميتها ونطقها حرفاً حرفاً وتوضع الدرجة من 28 في استمارة التقييم. (المطلوب صوت الحرف) حرف الصاد ينطق ص وليس صاد.

مي	طَ	دو	ثو	حو
رُ	قَ	سا	كي	نا

ينطق أصوات الحروف نطقًا صحيحًا مع الحركات القصيرة والمدود: التقييم 10 أسئلة وكل سؤال من درجة والمجموع من 10 درجات- التقييم لنطق الطالب (مباشر).

مِيزَانُ	تَدَوْرُ	أَمِينُ	كِتَابُ	مَاجِدُ
سِهَامُ	غَزَالِ	قَدْرُ	بِحَارُ	شَمْسُ

يُمِيزُ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِيَّةِ: التَّقْيِيمُ 10 أسئلة وكل سؤال من درجة والمجموع من 10 درجات- التَّقْيِيمُ لِنَطْقِ الطَّالِبِ (مَبَاشِرًا). يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَالْحَرْفَ الْأَخِيرَ فَقَطْ مِنَ الْكَلِمَةِ. (سِوَاءِ حَرْفٍ قَصِيرٍ أَوْ مَدٍّ) مَعَ نَطْقِهِ بِالْحَرَكَةِ أَوْ الْمَدِّ.

مَطْرٌ - صَفَاءٌ - جَدِيدٌ - صَائِمٌ - جَاءَ - السَّيْلُ - النَّهَارُ

سَحَرٌ	سَعِيدٌ	قَائِمٌ	سَمَاءٌ	النَّيْلُ

يُمِيزُ الكَلِمَاتِ المُشْتَرَكَةِ فِي الإِيقَاعِ (الشَّجَرُ - مَطْرٌ - قَمْرٌ). يُصَنَّفُ الكَلِمَاتُ حَسَبَ الإِيقَاعِ: تَقْيِيمٌ 5 أسْئَلَةٍ ، وَكُلُّ سَوْأَلٍ مِنْ دَرَجَتَيْنِ وَالمَجْمُوعِ مِنْ 10 دَرَجَاتٍ - التَّقْيِيمُ لِنُطْقِ الطَّالِبِ (مُبَاشِرٌ).

مثال : حِذَاءُ ← نِذَاءُ

فُطُورُ	جَمَعَ	قَمَرُ	وَفَاءُ	كَبِيرٌ

ينشئ كلمات تتشابه في الإيقاع (شجر- مطر- قمر- سمر) كما هو موضح في المثال: تقييم 5 أسئلة ، وكل سؤال من درجتين والمجموع من 10 درجات - التقييم لنطق الطالب (مباشر).

مثال : كِتَابٌ ← تَابٌ أَوْ كَتَّبَ

مَدْرَسَةٌ	حَاسُوبٌ	مَلَاعِبُ	جَمَالٌ	صَدِيقٌ

يحذف صوت، أو مقطع لتوليد كلمات جديدة (كتاب - تاب) كما هو موضح في المثال: تقييم 5 أسئلة، وكل سؤال من درجتين والمجموع من 10 درجات - التقييم لنطق الطالب (مباشر).

مثال : ← عُمَرُ

أ	ب	ج	ر	ع	م

يجمع صوتين أو ثلاثة أو أربعة ليكون كلمات من الحروف الموجودة كما هو موضح في المثال: تقييم 5 أسئلة ، وكل سؤال من درجتين والمجموع من 10 درجات - التقييم لنطق الطالب (مباشر). يمكن الاستفادة من هذا النشاط بتقييم مهارة الكتابة (رقم المعيار 15) في مهارات الكتابة الأساسية.

دَفَع	حَاسِبٌ	مَلَاعِبُ	سَارَ	صَدِيقٌ

يحلل الكلمات إلى أجزائها تحليلًا لفظيًا. تقييم 5 أسئلة ، وكل سؤال من درجتين والمجموع من 10 درجات - التقييم لنطق الطالب (مباشر).
يمكن الاستفادة من هذا النشاط بتقييم مهارة الكتابة (رقم المعيار 14) في مهارات الكتابة الأساسية.

هُوَ	عَلَى	نَحْنُ	لَا	أَبَّ
كَانَ	لَكِنْ	هَذِهِ	أَنْتَ	هُنَاكَ

يقراً الكلمات البصرية قراءة سريعة. :تقييم 10 أسئلة ، وكل سؤال من درجة والمجموع من 10 درجات - التقييم لنطق الطالب (مباشر).

حَمْدٌ يَسْأَلُ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً طَوَالَ الْيَوْمِ. إِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَ كُلَّ شَيْءٍ عَنِ
كُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِ، وَيُحِبُّ أَنْ يَعْرِفَ كَيْفَ تَعْمَلُ الْأَشْيَاءُ، وَلِمَاذَا تَحْدُثُ
الظُّوَاهِرُ الطَّبِيعِيَّةُ، وَكَيْفَ تَحْدُثُ.

1-لماذا يُحِبُّ حَمْدٌ أَنْ يَسْأَلَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً؟

2-ما الصِّفَةُ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا حَمْدٌ؟

يقرأ نصوصاً قصيرةً بطلاقة ويفهمها، تقييم قراءة نص قصير ووضع درجة القراءة المناسبة مع إجابة سؤالين على النص (مباشر)، قراءة النص من 6 درجات وحل
السؤالين من 4 ، والمجموع 10 درجات.

جَمَعَتْ مَرْيَمُ وَفَاطِمَةُ الْأَصْدَافَ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ رَكَضَتَا فَرِحَتَيْنِ إِلَى وَالِدَيْهِمَا.

كَانَ الرَّمْلُ نَاعِمًا وَدَافِيًا تَحْتَ أَقْدَامِهِمَا، وَكَانَتَا سَعِيدَتَيْنِ بِمَلْمَسِ الْهَوَاءِ

الْمُنْعَشِ عَلَى وَجْهَيْهِمَا. ابْتَسَمَ لَهُمَا أَبُوهُمَا، وَقَالَ: قِفَا هُنَا! سَأَلْتَقِطُ لَكُمَا

*24

صُورَةً جَمِيلَةً. شَعَرَتْ مَرْيَمُ وَفَاطِمَةُ بِالسَّعَادَةِ وَعَادَتَا إِلَى الْمَنْزِلِ.

معايير الصف الثاني

يقيم المعلم قراءة الطالب (الطلاقة) للنص القرائي ويحسب عدد الكلمات التي قرأها الطالب بشكل صحيح في الدقيقة ويكتبها في الاستمارة، وفي حين كانت قراءة

الطالب أساسًا متعثرة يضع إشارة أن الطالب لا يتقن هذا المعيار. (إذا قرأ الطالب وتجاوز الكلمة التي تحتمل علامة * في الدقيقة الأولى فقد تجاوز هذا الناتج في

مصفوفة البرنامج. (24 كلمة)

1- مَن الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسَةُ فِي القِصَّةِ؟

مَرِيَمُ - مَرِيَمُ وَفَاطِمَةُ - الأَبُ

2- أَيْنَ كَانَتْ مَرِيَمُ وَفَاطِمَةُ؟

3- كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟

4- مَا سَبَبُ فَرَحَةِ مَرِيَمَ وَفَاطِمَةَ؟

5- مَا رَأْيُكَ بِتَصَرُّفِ الأَبِ؟

يحدد العناصر الفنية كالشخصيات، والمكان والزمان، والأحداث الرئيسية مستخلصًا مغزاها، معبرًا عن رأيه فيها. يقيم المعلم إجابات الطالب شفهيًا وتحسب درجتان لكل سؤال والمجموع 10 درجات.