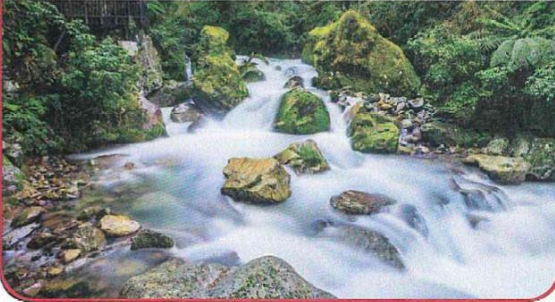


أَقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ فِي مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُظَلَّلَةِ بِالْأَصْفَرِ.
اخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ أَوْ مِثْلِهَا.

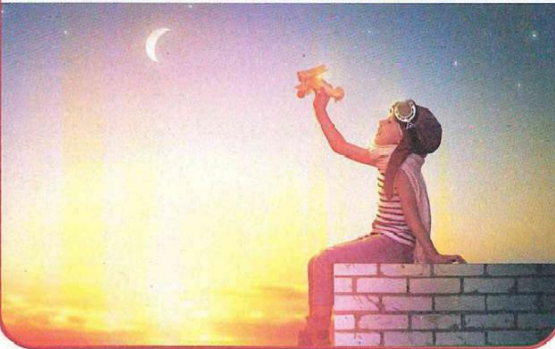
1

خَرِيرُ الْمَاءِ (تَرْكِيْب)
أَعَجَبَنِي صَوْتُ خَرِيرِ الْمَاءِ.



2

ذَاتَ يَوْمٍ (تَرْكِيْب)
ذَاتَ يَوْمٍ سَأَكْبِرُ، وَأُحَقِّقُ أَحْلَامِي.



ARB 1.2.02.006 يُبْنِي كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً ذَاتَ مَعْنَى بِإِضَافَةِ أَوْ حَذْفِ أَوْ تَغْيِيرِ الْأَصْوَاتِ فِي الْكَلِمَاتِ.

ARB 1.2.02.007 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِقَوَاعِدِ الصَّوْتِيَّاتِ فِي التَّحْلِيلِ وَالتَّرْكِيبِ صَوْتِيًّا.

ARB 6.1.02.003 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ مُسْتَعْدِمًا الْمَعْجَمَ الْمَبْسُوطَ الْمَصَوَّرَ.

ARB 1.3.02.010 يُقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَالِحَةً مُرَاعِيًا التَّجَمُّعَ وَالضَّبْطَ السَّلِيمَ فِي حُدُودِ الْأَرْبَعِينَ كَلِمَةً فِي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مُشْكُوْلَةً شَكْلًا تَامًّا.

ARB 1.3.02.011 يُقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ وَيُنْطِقُ سَلِيمًا مُسْتَمْتِعًا مَعْرِفَتِهِم بِاللَّامِ الْقَمْرِيَّةِ - اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ - الْهَمْزَةِ - النَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ - أَنْوَاعِ التَّنْوِينِ الْفَالِغَةِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مُشْكُوْلَةً شَكْلًا تَامًّا.

ARB 1.1.01.006 يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الْغُرُوبَانَ وَاسْمَ الْمُؤَلِّفِ وَفَهْرَسَ الْمَخْتَوِيَّاتِ وَعَاوِينَ الْفُصُولِ فِي مَوَادِّ مَطْبُوعَةٍ يَقْرُؤَهَا، لِيُعَيِّنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْلُوبَةَ.

ARB 2.1.01.004 يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ لِنَصِّ أَدَبِيٍّ، وَيُنْطِخُ أَسْئَلَةً: (مَنْ - مَاذَا - مَتَى - أَيْنَ - لِمَاذَا - كَيْفَ) مُظَهِّرًا فَهْمَهُ لِلنَّصِّ مُبَدِّئًا وَأَيْهَ فِيهِ.

ARB 2.1.01.005 يُحَدِّدُ الْعُنَاوَانَ الْفَتِيَّةَ (الشَّخْصِيَّاتِ، وَالْمَكَانَ وَالزَّمَانَ، وَالْأَخْدَاتِ الرَّئِيسَةَ) مُسْتَعِدًّا مَفْرَاهَا، مُعَرِّمًا عَنْ رَأْيِهِ فِيهَا.

ARB 6.1.01.005 يُحَدِّدُ عِلَاقَاتِ النَّضَادِّ وَالرَّادِفِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ

ARB 6.1.02.002 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِسِيَاقِهَا وَمُرَادِفَاتِهَا وَأَصْدَادِهَا وَمُحِيطِهَا اللَّغَوِيِّ.

ARB 5.1.02.007 يُعْبِرُ عَنْ تَجْرِبَةٍ شَخْصِيَّةٍ مُرَاعِيًا تَسْلِيسَ الْأَخْدَاتِ.

ARB 5.1.01.007 يُبَصِّفُ الْأَشْخَاصَ وَالْأَمَاكِينَ وَالْأَشْيَاءَ مَعَ تَفَاصِيلٍ إِضَافِيَّةٍ مُسْتَعْدِمًا وَاللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ الْفَصِيحَةَ مُرَاعِيًا آدَابَ الْمَحَادَثَةِ.

3

تَنَلَّأَ (فَعْلٌ)

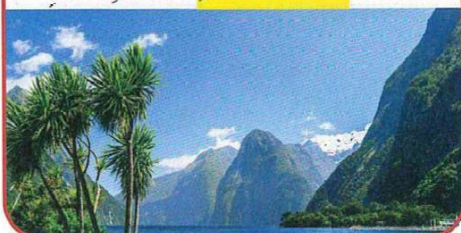
تَنَلَّأَ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ.



4

حَفِيفُ الْأَشْجَارِ (تَرْكِيبٌ)

يَزْدَادُ حَفِيفُ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.



5

نَسَجَتْ (فَعْلٌ)

نَسَجَتْ أُمِّي وَشَاخًا لِي.



6

نَسِيمُ الْهَوَاءِ (تَرْكِيبٌ)

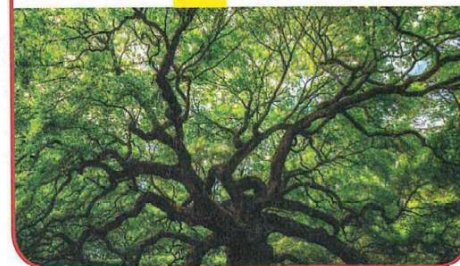
أَشْعُرُ بِنَسِيمِ الْهَوَاءِ الْمُنْبِعِثِ مِنَ الْمَرْوَحَةِ.



7

مَتَانَةٌ (اسْمٌ)

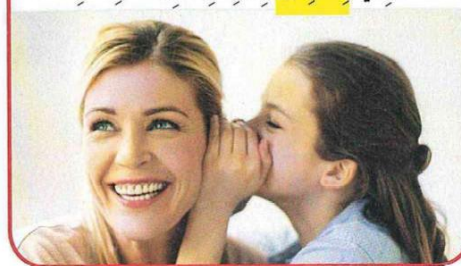
يُعْرَفُ السَّنْدِيَانُ بِمَتَانَةٍ خَشْبِيَّةٍ.



8

هَمَسَتْ (فَعْلٌ)

أَقْتَرِبِي لِأَهْمَسِ إِلَيْكَ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ.





الفهم



المهارة: تتبّع الأحداث



في قصة "بلا قبعة" يُخبرنا الراوي عن قصة الطفلة "بلا قبعة" مع أهل قريتها، والأحداث التي حدثت لها.
ترتيب أحداث القصة في مخطط، كالمخطط الموضح هنا يساعدك على فهم القصة، وتذكرها.

البداية

- من هي الشخصية الرئيسية؟
- ماذا حدث معها؟
- ما الأسئلة التي تحيرها، وتبحث عن أجوبتها؟

الوسط

- ماذا فعلت لتجد الإجابة عن أسئلتها؟
- ما موقف أهل القرية من تصرفها؟
- ما الفكرة التي ابتكرتها لتقنع أهل القرية بفكرتها؟

النهاية

- كيف كانت نهاية القصة؟

الرجاء من الطلبة الغائبين حل هذا التمرين في كتاب
الطالب درس قصة بلا قبعة

الإستراتيجية: طرْح الأسئلة



اطرَحْ تَسْأُؤَلَاتٍ وَأَنْتَ تَقْرَأُ، وَتَتَّبِعْ مِنْ خِلَالِ الْأَسْئَلَةِ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ بِالتَّرْتِيبِ
الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ.

البداية

الطفلة بلا قبعة كانت ترتدي قبعة تغطي وجهها كاملاً
وكانت تسأل نفسها ماذا يوجد خارج القبعة؟



الوسط

خلعت الطفلة قبعتها ورأت جمال العالم، لكن أهل
القرية غضبوا منها، فابتكرت قبعة تستطيع من
خلالها اكتشاف العالم الجميل.



النهاية

أصبح الجميع يري جمال العالم الخارجي، وصار أهل
القرية يحتفلون بتطير القبعات