



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



المدرسة  
الإماراتية

2021-2022

# اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

## كِتَابُ النِّشَاطِ



2

الصف  
02

# اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

كِتَابُ النَّشَاطِ  
الصَّفِّ الثَّانِي

المُجَلَّدُ الثَّالِثُ



الطَّبْعَةُ الرَّابِعَةُ 1443-1442 هـ / 2021-2022 م

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم  
اقتراح - استفسار - شكوى

 80051115

 04-2176855

 [www.moe.gov.ae](http://www.moe.gov.ae)

 [ccc.moe@moe.gov.ae](mailto:ccc.moe@moe.gov.ae)

## الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الصفحة			
8	أنشطة القصة		
11	رحلتي مع كلمة: (صفحة)		
12	النص التطبيقي (البطان والسحفاة)	قصة: مثلث ودائرة	
14	أنا وقصة (مثلث ودائرة)		
15	أنشطة النص المعلوماتي	النص المعلوماتي: الدرس الأول	الوحدة السادسة: أشكال وأفكار
18	أسلوب النهي	النحو	
21	اللام الشمسية واللام القمرية	الإفلاء	
25	كتابة جمل إرشادية	الكتابة	



## الفهرس

الصفحة		
30	أَنْشِطَةُ الْقِصَّةِ	
33	رِحْلَتِي مَعَ كَلِمَةٍ (اَنْشَر)	قِصَّةُ: الْمَخْلُوقَاتُ الْفَضَائِيَّةُ تُحِبُّ الْمُلُوحِيَّةُ
34	النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ (الْفَأْرُ وَالْأَسَدُ)	
36	أَنَا وَقِصَّةُ (الْمَخْلُوقَاتُ الْفَضَائِيَّةُ تُحِبُّ الْمُلُوحِيَّةُ)	
37	أَنْشِطَةُ النَّصِّ الْمَعْلُومَاتِيِّ	النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ: مَجْمُوعَتُنَا الشَّمْسِيَّةُ الَّتِي تَسْبِحُ فِي الْفَضَاءِ
40	مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ	النَّحْوُ
43	الْأَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ وَالْأَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ	الإملاء
46	تَصْمِيمٌ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ	الْكِتَابَةُ

الوحدۃ السابعة:  
أسافر إلى الفضاء

# الوَحدة السَّادسة : أَشكال و أفكار

جميع الحقوق محفوظة لوزراء التربية والتعليم، باستثناء إعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تجريبها في نطاق اعتمادها المعلوماتية، أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

لَقَدْ وَجَدْتُ أَنِّي أَسْتَطِيعُ قَوْلَ أَشْيَاءَ بِالْأَلْوَانِ،  
وَالْأَشْكَالِ، لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَهَا بِأَيِّ طَرِيقَةٍ أُخْرَى  
(جورجيا أوكيف)

جميع الحقوق محفوظة © جمهورية العراق - وزارة التربية والتعليم - جامعة بغداد - كلية التربية - قسم المناهج وطرق التدريس

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

أَنْ	أَنْ	فِي	مِنْ	أَوْ	أَنَا
ثُمَّ	نَحْنُ	عَلَى	أَيْنَ	هَذَا	كَانَ

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ؛ لِمَمْلَأِ الْفَرَاغَ:

أ. \_\_\_\_\_ وَجَدْتُ سَاعَتَكَ؟ (أَنْ - أَيْنَ - أَوْ)

ب. \_\_\_\_\_ الَّذِينَ كُنَّا نَسْأَلُ عَنْكَ. (نَحْنُ - أَنَا - كَانَ)

ت. \_\_\_\_\_ الْقَلَمُ لِي. (أَيْنَ - نَحْنُ - هَذَا)

ث. \_\_\_\_\_ الْبَدْرُ سَاطِعًا. (كَانَ - فِي - ثُمَّ)

3. اخذف الحرف الأول من كلمة (عمل) واستبدل به أحد الحروف الآتية، ثم اكتب الكلمة الجديدة:

أ. \_\_\_\_\_ / ج. \_\_\_\_\_ / ح. \_\_\_\_\_

4. حلل الكلمات الآتية إلى مقاطعها الصوتية، ثم اقرأها قراءة سريعة:

سوداءُ      بيضاءُ      جبلاً      هرماً

خافتُ      طارتُ      عادتُ

## 1. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي:

- تَدُلُّ عِبَارَةٌ (فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ) فِي جُمْلَةٍ " ثُمَّ أَنَّنَا فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ لَنْ نُصْبِحَ شَيْئًا كَامِلًا " عَلَى أَنَّ الْخُطُوطَ الثَّلَاثَةَ لَنْ تُصْبِحَ شَيْئًا كَامِلًا.

أ. فِي بَعْضِ الْوَقْتِ.

ب. دَائِمًا.

ت. مُعْظَمَ الْوَقْتِ.

- أَيُّ الصِّفَاتِ الْآتِيَةِ لَا تُعَبِّرُ عَنِ شَخْصِيَّةِ الْخُطُوطِ الثَّلَاثَةِ:

أ. الْمُشَارَكَةُ وَالتَّعَاوُنُ.

ب. حُبُّ النَّفْسِ.

ت. الْمَوَدَّةُ وَالْحُبُّ.

- رَفِضَ الْخَطُّ الثَّانِي أَنْ يُصْبِحَ جُزْءًا مِنْ سُورِ يَحْمِي الْحَدِيقَةَ؛ لِأَنَّهُ:

أ. لَا يَرْعَبُ فِي الْإِبْتِعَادِ عَنِ زُمَلَانِهِ.

ب. لَا يُرِيدُ التَّحَوُّلَ إِلَى قَفْصِ يَحْبِسُ الْعُصْفُورَ.

ت. يَرْعَبُ فِي أَنْ يُصْبِحَ جُزْءًا مِنْ خَيْمَةِ سَيْرِكِ.

- اقْتَرَحَ الْخَطُّ الثَّانِي عَلَى الْخَطِّ الْأَوَّلِ أَنْ يَصِيرَا:

أ. قَضِييْنِ لِقَطَارِ.

ب. قَفْصَا يَحْبِسُ عُصْفُورًا.

ت. سُورًا يَحْمِي الْحَدِيقَةَ.

- السُّؤَالُ الْمُنَاسِبُ لِلْإِجَابَةِ الْآتِيَةِ: " يُمَكِّنُنَا أَنْ نُصْبِحَ مُثَلَّثًا حِينَ نَجْتَمِعُ ":

أ. هَلْ يُمَكِّنُنَا أَنْ نُصْبِحَ مُثَلَّثًا حِينَ نَجْتَمِعُ؟

ب. مَاذَا يُمَكِّنُنَا أَنْ نُصْبِحَ حِينَ نَجْتَمِعُ؟

ت. مَتَى يُمَكِّنُنَا أَنْ نُصْبِحَ مُثَلَّثًا حِينَ نَجْتَمِعُ؟

1. ما الأشياء التي يُمكن أن تحتوي على مثلك ودائرة معاً؟

2. ضع الكلمات أو التراكيب الآتية في جمل من إنشائك:

- رُكْن:

- بَعْدَ أَيَّامٍ:

- قُرْص:

3. ارسم مربعاً حول كل جمع، ودائرة حول كل مفرد:

حُطُوطٌ	صَفْحَةٌ	قِطَارٌ	حَدِيقَةٌ	لِحْظَاتٌ	أَيَّامٌ
فِكْرَةٌ	أَحْوَالٌ	دَائِرَةٌ	قُرْصٌ	أَضْلَاعٌ	مِنْقَارٌ

4. حاول أن ترسم أكبر عددٍ من الأشياء التي تتضمن مربعين؟

5. انسخ العبارة الآتية:

قال الخط الثاني: لماذا لا نقترِب من بعضنا ونفكر معاً.

رِحَلْتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (صَفْحَةٌ)

.....

1. صِلِ الْعِبَارَاتِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِدَلَالَتِهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

العِبَارَاتُ	الدَّلَالَةُ
كَيْفَ تَصْنَعُ إِطَارَ صَفْحَةٍ؟	صُورَةٌ، عِلَاقَةٌ
تَارِيخُ الْأَنْدَلُسِ صَفْحَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ صَفْحَاتِ التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ.	نَسِي مَا حَدَّثَ، وَبَدَأَ مِنْ جَدِيدٍ.
تَعَهَّدَ الْمُذْنِبُ أَنْ يَطْوِيَ صَفْحَةَ الْمَاضِي.	وَرَقَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ الشَّكْلِ.

2. أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخَاصَّ بِكَلِمَةٍ (صَفْحَةٌ)

اُكْتُبْ جَمْعَهَا:

صَفْحَةٌ

اُكْتُبْ تَعْرِيفًا لَهَا بِلُغَتِكَ

اُكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَرِكُ بِالْجَذْرِ اللَّغَوِيِّ (ص ف ح):

ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

## اقْرَأ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

## البَطَّانُ وَالسُّلْحَفَاءُ

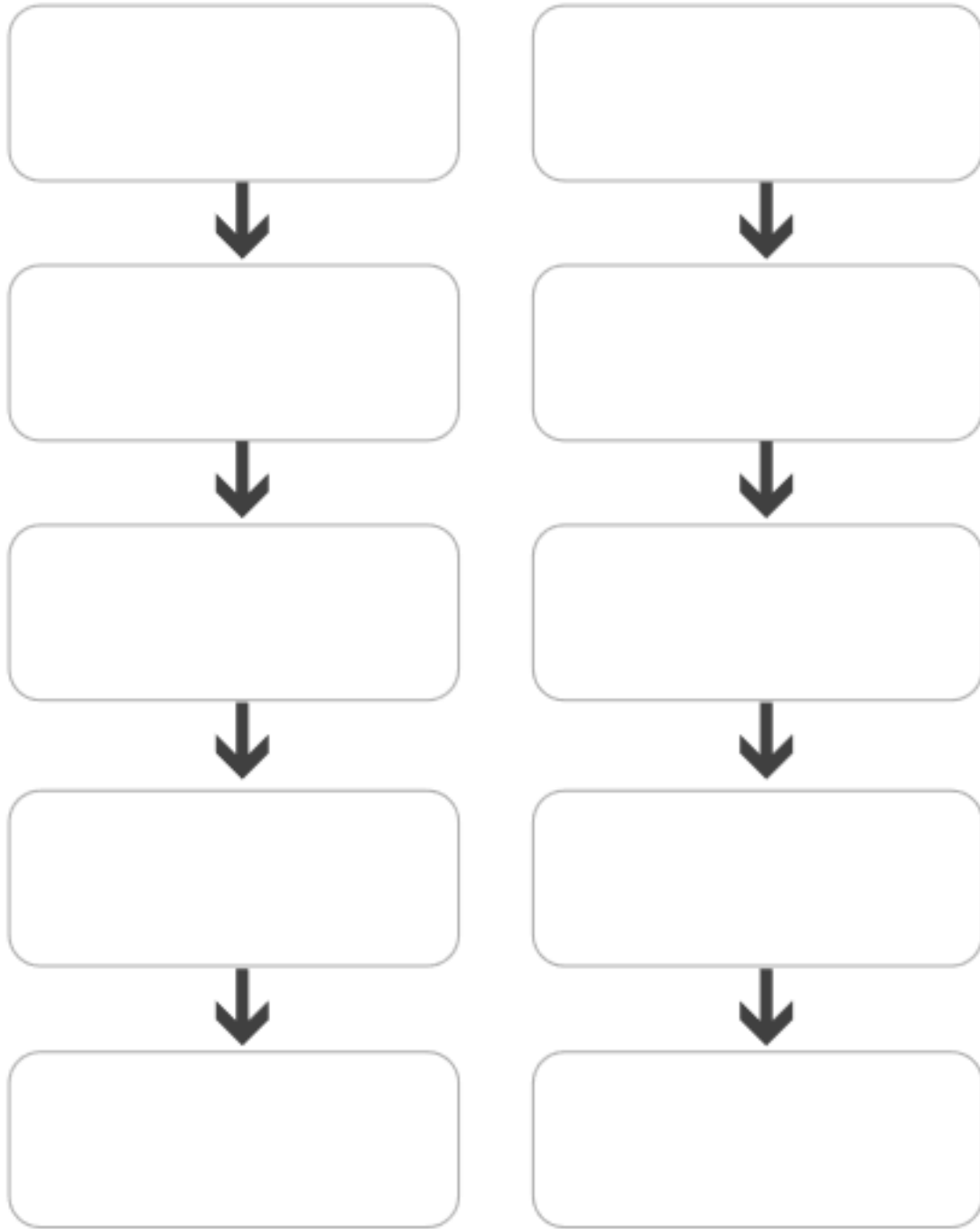
يُحْكِي أَنَّ سُلْحَفَاءَ كَانَتْ تَعِيشُ قُرْبَ نَبْعِ مَاءٍ، وَكَانَ لَهَا صَدِيقَتَانِ مِنَ الْبَطِّ تَسْبِحُ مَعَهُمَا وَتَلْعَبُ.

عَاشَتِ الصَّدِيقَاتُ ثَلَاثَةَ أَغْوَامٍ فِي هِنَاءَةٍ وَسُرُورٍ، لَكِنَّ الْمَاءَ أَخَذَ يَقِلُّ فِي النَّبْعِ، شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى كَادَ أَنْ يَجِفَّ تَمَامًا، وَبِئْسَ الْعُشْبُ حَوْلَهُ، وَقَلَّ غَدَاءُ الْبَطَّانِ وَالسُّلْحَفَاءِ، فَتَشَاوَرْنَ مَعَ بَعْضِهِنَّ بَعْضًا، كَيْفَ الْحَلُّ؟ وَكَيْفَ الْخِلَاصُ مِنْ هَذِهِ الْمُسْكَلَةِ؟ فَقَالَتِ الْبَطَّانُ: سَتَتْرُكُ هَذَا الْمَكَانَ، وَتَرْحَلُ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ.

قَالَتِ السُّلْحَفَاءُ: أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ الرَّحِيلَ مَعَكُمْ، فَأَنَا لَا أَقْدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ، فَكَّرَتِ الْبَطَّانُ، وَفَجَاءَتْ صَاحَتُ إِحْدَى الْبَطَّانِ: وَحَدَّثَهَا، فَقُلْنَ لَهَا: مَاذَا وَجَدْتَ؟ قَالَتْ وَحَدَّثَتْ طَرِيقَةَ فِي حَمْلِ السُّلْحَفَاءِ مَعَنَا، فَتَشَّنَ مَعِيَ عَنْ عَصَا طَوِيلَةٍ قَوِيَّةٍ، فَأَخَذَن يَفْتَشِّنَ عَنْ عَصَا حَتَّى وَجَدَنَ عَصَا طَوِيلَةً قَوِيَّةً، قَالَتِ الْبَطَّةُ: هَذِهِ الْعَصَا سَاقِبُضٌ عَلَيْهَا أَنَا بِمَنْقَارِي مِنْ أَحَدِ طَرَفَيْهَا، وَتَقْبِضُ الْبَطَّةُ الثَّانِيَةَ بِمَنْقَارِهَا عَلَى الطَّرْفِ الْآخَرَ، وَتَعَضُّ السُّلْحَفَاءُ بِفَمِهَا عَلَى مُنْتَصَفِ الْعَصَا. وَهَكَذَا نَطِيرُ بِالْعَصَا وَالسُّلْحَفَاءُ عَالِقَةً بِهَا حَتَّى نَصِلَ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ، قَالَتِ الْبَطَّانُ لِلسُّلْحَفَاءِ: لَا تَفْتَحِي فَمَكَ وَإِلَّا سَقَطْتَ! طَارَتِ الْبَطَّانُ بِالسُّلْحَفَاءِ، وَفِي الطَّرِيقِ رَأَتِ السُّلْحَفَاءُ النَّاسَ يَتَفَرَّجُونَ عَلَى هَذَا الْمَنْظَرِ الْغَرِيبِ، وَأَرَادَتْ أَنْ تَصْرُخَ عَلَى النَّاسِ، وَلَكِنَّهَا تَذَكَّرَتْ نَصِيحَةَ الْبَطَّانِ، فَأَحْكَمَتْ إِغْلَاقَ فَمِهَا عَلَى الْعَصَا حَتَّى وَصَلَ الْجَمِيعُ بِسَلَامَةٍ.



• أَكْمِلِ الْخَرِيْطَةَ بِكِتَابَةِ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ كَمَا وَقَعَتْ بِالترْتِيبِ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنِ الْأَفْكَارِ بِالرَّسْمِ:



## أنا وقِصَّةُ: «مُثَلَّثٌ وَدَائِرَةٌ»

.....

اخْتَرِ مِنَ الْقَائِمَةِ الَّتِي عَلَى الْيَمِينِ نَشَاطًا وَاحِدًا، وَنَفِّذْهُ فِي الْجُزْءِ الْفَارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي أُعْجِبْتِكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْجُمَلِ الَّتِي أُعْجِبْتِكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ نِهَائَةً مُخْتَلَفَةً لِلْقِصَّةِ.
- ارْسُمْ شَيْئًا مِنْ خَيَالِكَ مِنْ عَالَمِ الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ رِسَالَةً قَصِيرَةً لِتَبْطِلَ الْقِصَّةِ.
- فَكِّرْ، مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهَائَةِ الْقِصَّةِ؟
- اُكْتُبِ سُؤَالَ لِتَبْطِلَ الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ لِتَبْطِلَ الْقِصَّةِ، رَأْيَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ كَلِمَاتٍ لَمْ تَفْهَمْهَا، وَابْحَثْ عَنْ مَعْنَاهَا.
- اُكْتُبِ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقٍ تُشَجِّعُهُ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْأَفْعَالِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْأَسْمَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالصِّفَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- صَمِّمِ إِعْلَانًا يَدْعُو النَّاسَ إِلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عَلَى الْكَاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُهَا بِأُسْلُوبِهِ.

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

تَمَّ	عَنْ	لَوْ	لَنْ	أَوْ	بَعْدَ
عِنْدَ	كُنْتُ	دُونَ	رُغْمَ	هُنَاكَ	

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

- أ. سَأَلَعْبُ مَعَ أُخْتِي فِي الْحَدِيقَةِ ..... سَأَرْكَبُ الْأَرْجُوْحَةَ. (لَنْ - أَوْ - لَوْ)
- ب. .... غُرُوبِ الشَّمْسِ يَكُونُ الْمَنْظَرُ رَائِعًا. (عَنْ - رُغْمَ - عِنْدَ)
- ج. كَتَبْتُ فِي الدَّفْتَرِ، ..... وَضَعْتُهُ فِي الْحَقِيقَةِ. (هُنَاكَ - تَمَّ - بَعْدَ)
- د. أَنَا ..... مِنَ الْفَائِزِينَ فِي مُسَابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. (كُنْتُ - هُنَاكَ - رُغْمَ)

3. هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

قطار      صندوق      لوحَة

4. كَوْنُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي:

« اِحْدَفِ حَرْفَ الرَّاءِ مِنْ كَلِمَةِ (رُكُوب): ..... »

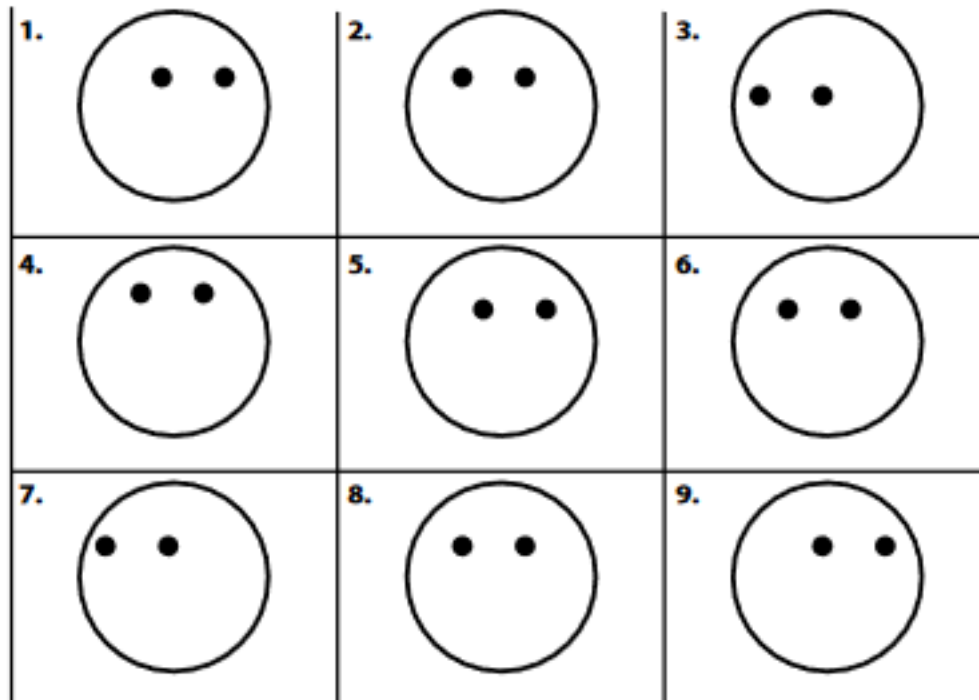
« اسْتَبْدِلْ حَرْفَ الْقَافِ بِالْحَرْفِ الثَّانِي فِي كَلِمَةِ (أَخْطَار): ..... »

« اسْتَبْدِلْ حَرْفَ الدَّالِ بِالْحَرْفِ الرَّابِعِ فِي كَلِمَةِ (تَعَامَل): ..... »

• بَعْدَ قِرَاءَتِكَ نَصِّ " الدَّرْسُ الْأَوَّلُ " أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. ما المَقْصُودُ بِـ " التَّعْلِيمَاتِ " مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ؟ أَيْنَ يُمَكِّنُ أَنْ تَجِدَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ مَكْتُوبَةً؟

2. أَكْمِلِ الْوُجُوهَ بِاتِّبَاعِ التَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ:



ح. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (2) كَمَا تُحِبُّ أَنْ تَرَاهُ.

خ. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (3) يَلْبَسُ غُتْرَةً.

د. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (6) حَائِظًا.

ذ. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (9) مِثْلَ وَجْهِ زَمِيلِكَ الَّذِي تُحِبُّهُ.

أ. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (1) سَعِيدًا.

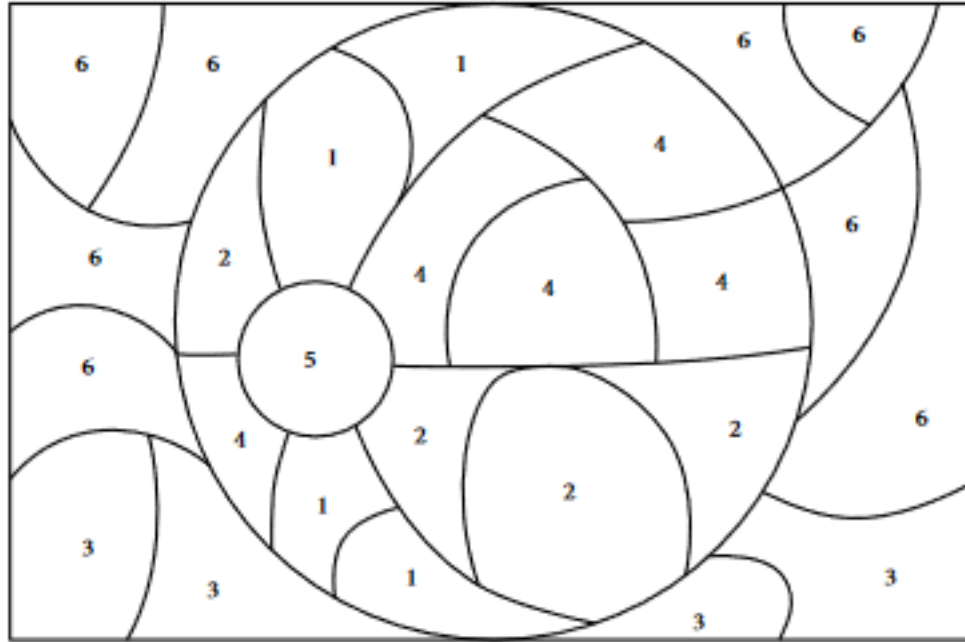
ب. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (7) حَزِينًا.

ت. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (5) شَعْرَهُ أَحْمَرَ.

ث. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (8) شَعْرَهُ قَصِيرًا بِنِيًّا.

ج. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمِ (4) مِثْلَ ابْتِسَامَةِ أُمَّكَ.

## 1. لَوْنُ هَذَا الشَّكْلِ وَفَقِّ الْمَطْلُوبَ:



1 = أَصْفَرُ

2 = أَزْرَقُ

3 = أَخْضَرُ

4 = أَحْمَرُ

5 = بُرْتَقَالِيٌّ

6 = رَمَادِيٌّ

- تَمَعَّنْ فِي الشَّكْلِ بَعْدَ تَلْوِينِهِ، مَا الشَّكْلُ الَّذِي تَرَاهُ؟ كَمْ دَائِرَةٌ تَرَى فِي الشَّكْلِ؟ .....
- هَلْ هُنَاكَ خُطُوطٌ مُسْتَقِيمَةٌ؟ .....

## 2. انْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

إِنَّ اتِّبَاعَ الْإِرْشَادَاتِ يَقِينًا مِنْ أخطَارِ واقِعَةٍ لَا مَحَالَةَ.

أُسْلُوبُ النَّهْيِ

.....

1. لَوْنِ الْأَسْمَاءِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْأَفْعَالِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَالْحُرُوفِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

عَنْ	مَدْرَسَةٌ	طَائِلَةٌ	حَدِيقَةٌ	فِي
شَارِعٌ	عَلَى	حَقِيقَةٌ	خَافَ	كِتَابٌ
التَّقَى	حَكِيمٌ	لَا	بَدَأَ	لَنْ
يَدْرُسُونَ	كَانَتْ	لَعِبُوا	نَهَضَتْ	رَجُلٌ
الشِّتَاءُ	تُرَابٌ	تَعَبَتْ	لَمْ	مَطَرٌ

2. ارْسُمْ مُرَبَّعًا حَوْلَ الْإِسْمِ، وَمُثَلَّثًا حَوْلَ الْفِعْلِ، وَدَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- صَحَا أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ بَاكِرًا.
- ذَهَبَ التَّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- لَنْ يَبِيعَ أَبِي حِصَانَهُ.
- يَعْطِفُ الْوَالِدَانِ عَلَى ابْنَيْهِمَا.

3. اِمْلَأِ الْفُرَاغَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ..... يَسْعُونَ لِلارْتِقَاءِ بِالتَّلَامِيذِ. (اسْمٌ)
- أَذْهَبُ ..... الْمَدْرَسَةِ؛ لِاتَّعَلَّمَ. (حَرْفٌ)
- يَزُورُ ..... عَائِلَتَنَا. (اسْمٌ)

4. اُنْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

وَافَقَ الْحَمِيعُ عَلَى الْفِكْرَةِ، عِنْدَمَا أَمْسَكَ كُلُّ مِنْهُمَا بِالْأَخْرِ صَارُوا حَمِيعًا مُثَلَّثًا.

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

## أُسْلُوبُ النَّهْيِ

.....

1. عَبَّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي، مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَةِ وَمُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ:

..... الأزهار:



..... الصف:



..... الماء:



2. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُوَظَّفًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ:

• تَكْتُبَا: .....

• تَلْعَبُوا: .....

3. تَعَاوَنِي أَنْتَ وَزَمِيلُكَ فِي كِتَابَةِ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ أُسْلُوبَ النَّهْيِ؛ لِتُعَلِّقَهَا فِي

الْأَمَاكِنِ الْآتِيَةِ:

• مَطْعَمٌ: .....

• مَكْتَبَةٌ: .....

• مُسْتَشْفَى: .....

اَعْرِفْ لَعْنَتَكَ.. أَحِبَّهَا

## أُسْلُوبُ النَّهْيِ

.....

1. ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ، فَوَجَدَ ثَلَاثَ لَافِتَاتٍ فِيهَا إِرْشَادَاتٌ تَبْدَأُ بِـ(لا) لِتَوْصِيِ الْمُصَلِّينَ بِالمُحَافَظَةِ عَلَى النِّظَافَةِ وَالهُدُوءِ فِي الْمَسْجِدِ، تَوَقَّعَ الْمَكْتُوبَ عَلَى هَذِهِ اللُّوْحَاتِ، ثُمَّ اَكْتُبَهَا بِحَطِّ جَمِيلٍ:

.....

.....

.....

2. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِنْ أُسْلُوبِ الْأَمْرِ إِلَى أُسْلُوبِ النَّهْيِ:

- افْتَحْ نَوَافِذَ الْفَصْلِ.
- لَوِّنَا الصُّورَةَ.
- اجْمَعُوا الْأُورَاقَ.

3. اَكْتُبْ نَصِيحَةً مُسْتَعْدَمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورَةِ:



4. اِنْسَخِ الْعِبْرَةَ الْآتِيَةَ:

فَرِحَ الْمُثَلَّثُ بِالْجَارَةِ الْجَدِيدَةِ، وَقَالَ وَاحِدٌ مِنْ أَضْلَاعِهِ: كُرَةٌ جَمِيلَةٌ، هِيََا نَلْعَبُ بِهَا.

.....

## اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

### نَوَاحِجُ التَّعَلُّمِ

ARB. 6. 3. 01. 008 يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ التَّابِعَةَ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.

ARB. 6. 3. 01. 009 يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى خَمْسَةِ حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مُحِيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إِمْلَاءٌ مُنْقُولًا).

1. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلاَحِظِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ أَوْ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ:

.....	الْمَطْرُ	.....	الشَّمْسُ
.....	الغَزَالُ	.....	السُّحْبُ
.....	الفَرَاشَةُ	.....	النَّاسُ
.....	الهَوِيَّةُ	.....	الصَّلَاةُ
.....	الحَبْلُ	.....	التَّمْرُ
.....	العَيْنُ	.....	الدَّارُ
.....	الخُبْزُ	.....	الزَّرَافَةُ
.....	البَيْتُ	.....	الطَّارِقُ

2. اِقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ، وَلاَحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

قَالَ الْخَطُّ الثَّالِثُ: يَا لَهَا مِنْ فِكْرَةٍ سَيِّئَةٍ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ لَنْ نُصْبِحَ الشَّيْءَ الْكَامِلَ.

اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

- الْخَطُّ: .....
- الثَّالِثُ: .....
- الْأَحْوَالُ: .....
- الشَّيْءُ: .....
- الْكَامِلُ: .....



اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

1. اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، وَلاَحِظِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ وَاللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ.

المِسْطَرَّةُ الإِمْلائيَّةُ	
الْثَّمَارُ	الْكِتَابُ
الطَّلَاحُ	الْمَجَالُ
السَّاقُ	الْفَرَسُ
الرَّائِحَةُ	الْحَمَامُ
الرِّزْقِيَّةُ	الْجَامِعُ
النَّافِذَةُ	الْبُيُوتُ
الطَّوِيلُ	الْجَمِيلُ

2. لَوْنُ نُجُومِ أَسْمَاءِ السُّورِ الْقُرْآنِيَّةِ، الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى لَامِ شَمْسِيَّةٍ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَلَوْنُ نُجُومِ أَسْمَاءِ السُّورِ الْقُرْآنِيَّةِ، الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى لَامِ قَمَرِيَّةٍ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ:





اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

.....

1. اُكْتُبْ فِي الْعَمُودِ (أ) أَسْمَاءَ خَمْسَةِ أَشْيَاءَ، مَوْجُودَةٍ فِي صَفِّكَ، تَبْدَأُ بِاللَّامِ شَمْسِيَّةٍ، وَفِي الْعَمُودِ (ب) أَسْمَاءَ خَمْسَةِ أَشْيَاءَ أُخْرَى، تَبْدَأُ بِاللَّامِ قَمَرِيَّةٍ:

أ	ب
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2. اِقْرَأِ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْأَسْمَاءَ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ(ال)، وَاكْتُبْهَا فِي الْجَدْوَلِ، حَسَبَ نَوْعِ اللَّامِ:

	
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

يا إِلَهِي يَا إِلَهِي  
 اجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيدًا  
 وَأَمَلِ الصَّدْرَ أَنْشِرَاحًا  
 وَأَعِنِّي فِي دُرُوسِي  
 وَأَنْزِرْ عَقْلِي وَقَلْبِي  
 يا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ  
 وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ  
 وَفَمِي بِالْبَسْمَاتِ  
 وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ  
 بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ



1. اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

المَسِيرَاتُ

يَرْفَعُونَ

وَيُرَدِّدُونَ

الْوَطَنِيَّةَ

بِالْفَرَحِ

Handwriting practice area with 12 horizontal dashed lines for writing.

1. اُكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي سَتَحْتَاجُهَا لِتَحْضِيرِ شَطِيرَةٍ جُبْنٍ لَذِيذَةٍ، يَجِبُ أَنْ تَكْتُبَ (5) أَشْيَاءَ عَلَى الْأَقْل.

الأشياء التي تحتاجها
.....
.....
.....
.....
.....

2. رَتِّبْ بِالْأَرْقَامِ خُطُواتِ إِعْدَادِ شَطِيرَةِ الْجُبْنِ تَرْتِيبًا صَحِيحًا مَنْطِقِيًّا.



كِتَابَةُ جُمَلٍ إِرْشَادِيَّةٍ

3. اكتب إرشادات تبين طريقة إعداد شطيرة جبن لذيذة:

- أتذكر: أن أرتب الخطوات ترتيبًا صحيحًا منطقيًا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. قيم كتابتك وفق شبكة المعايير الآتية:

😊	☹️	😐	العِبَارَةُ
			كُتِبَتْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا.
			كُتِبَتْ جُمَلًا إِرْشَادِيَّةً مُنَاسِبَةً وَمُعَبَّرَةً عَنِ الصُّورِ.
			أَدْرَجْتُ حَمِيعَ الخُطُواتِ المُهِمَّةِ.
			اسْتخدمْتُ مُفْرَداتٍ جَدِيدَةً وَمُنَاسِبَةً.
			تَرَكْتُ مَسَافاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الكَلِماتِ.
			كُتِبَتْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ حَمِيلٍ.
			اسْتخدمْتُ عَلاماتِ التَّرْفِيمِ فِي كِتابَتِي.

الْكِتَابَةُ

كِتَابَةُ جُمَلٍ إِرْشَادِيَّةٍ

أَعِدْ كِتَابَةَ إِرْشَادَاتِكَ بَعْدَ مُرَاجَعَتِهَا:

# الوَخْدَةُ السَّابِعَةُ : أُسَافِرُ إِلَى الْفَضَاءِ



جميع الحقوق محفوظة. مملوكة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تحريرها في نطاق اعتمادنا المعلوماتية، أو نقلها من أي شكل من أشكالها، من دون إذن مسبق من الناشر.



قَدْ اتَّسَعَ الْفَضَاءُ لَكَ اتِّسَاعًا فَهَلْ أَبْعَادُهُ بِكَ يَنْتَهِينَا

الرُّصَافِي



جميع الحقوق محفوظة © 2015. كل الحقوق محفوظة. لا يمكن إعادة إنتاج أو توزيع هذا الكتاب أو أي جزء منه دون إذن مسبق من الناشر.



1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

فِي	مِنْ	إِلَى	عَلَى	مَعَ	أَنْ
أَوْ	كُلِّ	ذَلِكَ	أَمَامَ	وَرَاءَ	عِنْدَمَا

2. اقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

- أ. سَقَطَتِ الْكُرَّةُ ..... بَابِ الْبَيْتِ. (عِنْدَمَا - إِلَى - أَمَامَ)
- ب. أَكَلْتُ ..... حَبَاتِ الْعِنَبِ. (ذَلِكَ - كُلِّ - مَعَ)
- ت. .... أَوَاجُهُ مُشْكِلَةٌ، أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ. (عِنْدَمَا - ذَلِكَ - أَنْ)
- ث. طَلَبَ مِنِّي أَبِي ..... أَذْهَبَ مَعَهُ. (عِنْدَمَا - أَنْ - أَوْ)

3. اخْذِفِ الْحَرْفَ الرَّابِعَ مِنْ كَلِمَةٍ (رَائِحَةٍ) وَاسْتَبْدِلْ بِهِ أَحَدَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ج ..... / ع ..... / د ..... / ق .....

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

نَظَرَتْ	سَعِدَتْ	سَرَقَتْ
عَادَتْ	كَانَتْ	عَانَتْ
نَافِذَةٌ	رَائِحَةٌ	سَائِلَةٌ





## 1. هَاتِ مُفْرَدَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

- الأبيوت: .....
- المطاعم: .....
- الباعة: .....
- الطهارة: .....
- المتحولون: .....
- المخلوقات: .....

## 2. اخْتَرِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ، ثُمَّ اقْرَأْ:

- أَحَبَّتِ المَخْلُوقَاتُ الْفَضَائِيَّةُ رَائِحَةَ المُلُوحِيَّةِ الزَّرَكِيَّةِ. ضِدُّهَا: (الطَّيِّبَةُ - العَطِرَةُ - الكَرِيهَةُ)
- كَانَتْ رَبَّاتُ الأبيوتِ تَطْهَو المُلُوحِيَّةَ. مُفْرَدُهَا: (رَابِيَةٌ - أَرْبِيَّةٌ - رَبِيَّةٌ)
- فَحِشِلَ سُكَّانُ الأَرْضِ فِي حَلٍّ لُغْزٍ اخْتِفَاءِ المُلُوحِيَّةِ. مَعْنَاهَا: (عَجِزٌ - حَافٍ - كَرِهٌ)
- كَانَتْ تَفْعَلُ ذَلِكَ دُونَ أَنْ يُحَسَّ بِهَا أَحَدٌ. مَعْنَاهَا: (يَشْعُرُ - يَصْرُخُ - يَهْمِسُ)

## 3. ضَعِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- أ. المَتَّحَوِّلُونَ: .....
- ب. لَزِجَةٌ: .....
- ت. اخْتِفَالٌ: .....

## 4. انسخِ العبارة الآتية:

التَّهَمَّتِ المَخْلُوقَاتُ الْفَضَائِيَّةُ المُلُوحِيَّةَ الشَّهِيَّةَ الَّتِي كَانَتْ فِي الإِنَاءِ حَتَّى آخِرِ قَطْرَةٍ.

رِحْلَتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (انْتَشَرَ)

.....

1. أَكْمِلِ الشَّكْلَ الْآتِيَّ بِكَلِمَاتٍ تَتَشَابَهُ فِي حُرُوفِهَا الْأَسَاسِيَّةِ مَعَ كَلِمَةِ (انْتَشَرَ)



2. أَكْمِلِ الْمُنْخَطَّ الْخَاصَّ بِكَلِمَةِ (انْتَشَرَ)



اقْرَأ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

الْفَأْرُ وَالْأَسَدُ

يُحْكِي أَنَّ أَسَدًا عَظِيمًا شَعَرَ بِالنُّعَاسِ، فَبَحَثَ عَنِ شَجَرَةٍ ظَلِيلَةٍ، وَأَرَاخَ جَسَدَهُ،  
وَسُرَّعَانَ مَا غَرِقَ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ. وَبَعْدَ سَاعَةٍ مَرَّ بِالْقُرْبِ مِنْهُ فَأَرُ صَغِيرًا، أَخَذَ الْفَأْرُ  
يَلْعَبُ، وَيَجْرِي، وَلَمْ يَكُنْ يَدْرِي أَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي يَرُكُضُ فَوْقَهُ هُوَ ظَهْرُ الْأَسَدِ.  
اسْتَيْقَظَ الْأَسَدُ مُنْزَعِجًا، وَالتَفَتَ فَوَجَدَ الْفَأْرَ حَائِفًا، فَقَالَ لَهُ: أَيُّهَا الْفَأْرُ الصَّغِيرُ! كَيْفَ  
تَجْرُؤُ عَلَيَّ إِزْعَاجِي؟ أَجَابَهُ الْفَأْرُ: أَرْجُوكَ سَامِحْنِي. قَالَ الْأَسَدُ: وَمَا الَّذِي يَدْعُونِي  
لِلَّذَلِكَ؟ قَالَ الْفَأْرُ: قَدْ يَأْتِي عَلَيْكَ يَوْمٌ وَتَحْتَاجُنِي. صَحَّحَكَ الْأَسَدُ وَقَالَ: أَنَا مَلِكُ الْعَابَةِ  
أَحْتَاجُكَ أَنْتَ أَيُّهَا الْفَأْرُ الصَّغِيرُ!؟

رَدَّدَ الْفَأْرُ: أَرْجُوكَ أَعْفُ عَنِّي، فَقَدْ أَسَاعِدُكَ فِي يَوْمٍ مَا، نَظَرَ الْأَسَدُ إِلَيْهِ وَقَالَ: حَسَنًا،  
لَقَدْ عَفَوْتُ عَنْكَ، وَلَكِنْ لَا تَعُدْ إِلَى إِزْعَاجِي. انْطَلَقَ الْفَأْرُ، وَهُوَ يُرَدِّدُ: شُكْرًا أَيُّهَا الْأَسَدُ  
الطَّيِّبُ.

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ حَتَّى جَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْأَسَدُ فِي شِبَاكِ الصَّيَّادِ، فَحَاوَلَ أَنْ  
يُحَرِّرَ نَفْسَهُ فَلَمْ يَسْتَطِعْ، ثُمَّ أَخَذَ يَزَارُ بِصَوْتٍ عَالٍ فَسَمِعَهُ الْفَأْرُ، وَرَكَضَ إِلَيْهِ، وَأَخَذَ  
يَقْرُضُ الشَّبَكَةَ حَتَّى خَرَجَ مِنْهَا، حِينَمَا نَظَرَ إِلَيْهِ الْفَأْرُ وَقَالَ: أَرَأَيْتَ أَيُّهَا الْأَسَدُ؟ كَيْفَ  
أَنْقَذَكَ الْفَأْرُ الصَّغِيرُ مِنَ الْهَلَاكِ؟



• أَكْمِلِ الْخَرِيْطَةَ بِكِتَابَةِ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ كَمَا وَقَعَتْ بِالتَّرْتِيبِ:

.....

↓

.....

↓

.....

↓

.....

↓

.....

## أَنَا وَقِصَّةُ: «الْمَخْلُوقَاتِ الْفَضَائِيَّةِ تُحِبُّ الْمُلُوحِيَّةَ»

اخْتَرِ مِنَ الْقَائِمَةِ الَّتِي عَلَى الْيَمِينِ نَشَاطًا وَاحِدًا، وَنَفِّذْهُ فِي الْجُزْءِ الْفَارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي أُعْجِبْتِكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْجَمَلِ الَّتِي أُعْجِبْتِكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ نِهَائَةً مُخْتَلَفَةً لِلْقِصَّةِ.
- ارْسُمْ شَيْئًا مِنْ خَيَالِكَ مِنْ عَالَمِ الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ رِسَالَةً قَصِيرَةً لِبَطْلِ الْقِصَّةِ.
- فَكِّرْ، مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهَائَةِ الْقِصَّةِ؟
- اُكْتُبِ سُؤَالَ لِبَطْلِ الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ لِبَطْلِ الْقِصَّةِ، رَأْيَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ كَلِمَاتٍ لَمْ تَفْهَمْهَا، وَابْحَثْ عَنْ مَعْنَاهَا.
- اُكْتُبِ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقٍ تُشَجِّعُهُ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْأَفْعَالِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالْأَسْمَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اُكْتُبِ قَائِمَةً بِالصِّفَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- صَمِّمِ إِعْلَانًا يَدْعُو النَّاسَ إِلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عَلَى الْكَاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُهَا بِأُسْلُوبِهِ.

النَّصُّ الرَّدِيفُ : فَجَمَّوعَتُنَا الشَّمْسِيَّةُ الَّتِي تَسْبَحُ فِي الْفَضَاءِ

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

هَلْ	فِي	مِنْ	عَنْ	عَلَى	بَيْنَ
هُوَ	هِيَ	هَذَا	الَّتِي	بَعْدَ	إِنَّ

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

أ. .... تُرِيدُ بَعْضَ الْحَلْوَى؟ (إِنَّ - هَذَا - هَلْ)

ب. سَيَنْتَهِي الْعَمَلُ ..... أَيَّامٍ. (عَلَى - بَعْدَ - بَيْنَ)

ج. يُحِبُّ أَحِي الصَّغِيرُ أَنْ يُسْأَلَ أَبِي ..... عَمَلِهِ. (فِي - مِنْ - عَنْ)

3. هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

مَجْرَّةٌ                      عَالِمٌ                      مَعْلُومَةٌ

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

أَصْغَرُ	أَكْبَرُ	أَبْعَدُ	أَضْحَمُ
أَسْخَنُ	أَبْيَضُ	أَحْمَرُ	أَزْرَقُ

• بَعْدَ قِرَاءَتِكَ نَصِّ " مَجْمُوعَتَا الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تَسْبُحُ فِي الْفَضَاءِ " أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. ضَعِ اسْمَ الْكَوْكَبِ الصَّحِيحِ أَمَامَ كُلِّ وَصْفٍ فِيمَا يَأْتِي:

- أَصْفَرُ الْكَوَاكِبِ، وَأَقْرَبُهَا إِلَى الشَّمْسِ. ....
- الْكَوْكَبُ الْوَحِيدُ الَّذِي يَصْلُحُ لِلْحَيَاةِ. ....
- كَوْكَبٌ صَخْرِيٌّ يَدُورُ حَوْلَهُ قَمْرَانِ. ....
- يَمْتَازُ بِوُجُودِ حَلَقَةٍ مِنَ الْغُبَارِ حَوْلَهُ. ....
- نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ بِأَعْيُنِنَا. ....
- يُسَمَّى الْكَوْكَبُ الْأَزْرَقُ. ....

2. مَا اسْمُ الْمَجْرَةِ الَّتِي تَوْجَدُ فِيهَا الْمَجْمُوعَةُ الشَّمْسِيَّةُ؟ وَكَيْفَ هُوَ شَكْلُهَا؟

.....

3. ارْسُمْ كَوَاكِبَ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَفَقَّ بَعْدَهَا عَنِ الشَّمْسِ، ثُمَّ اكْتُبْ اسْمَ كُلِّ كَوْكَبٍ:



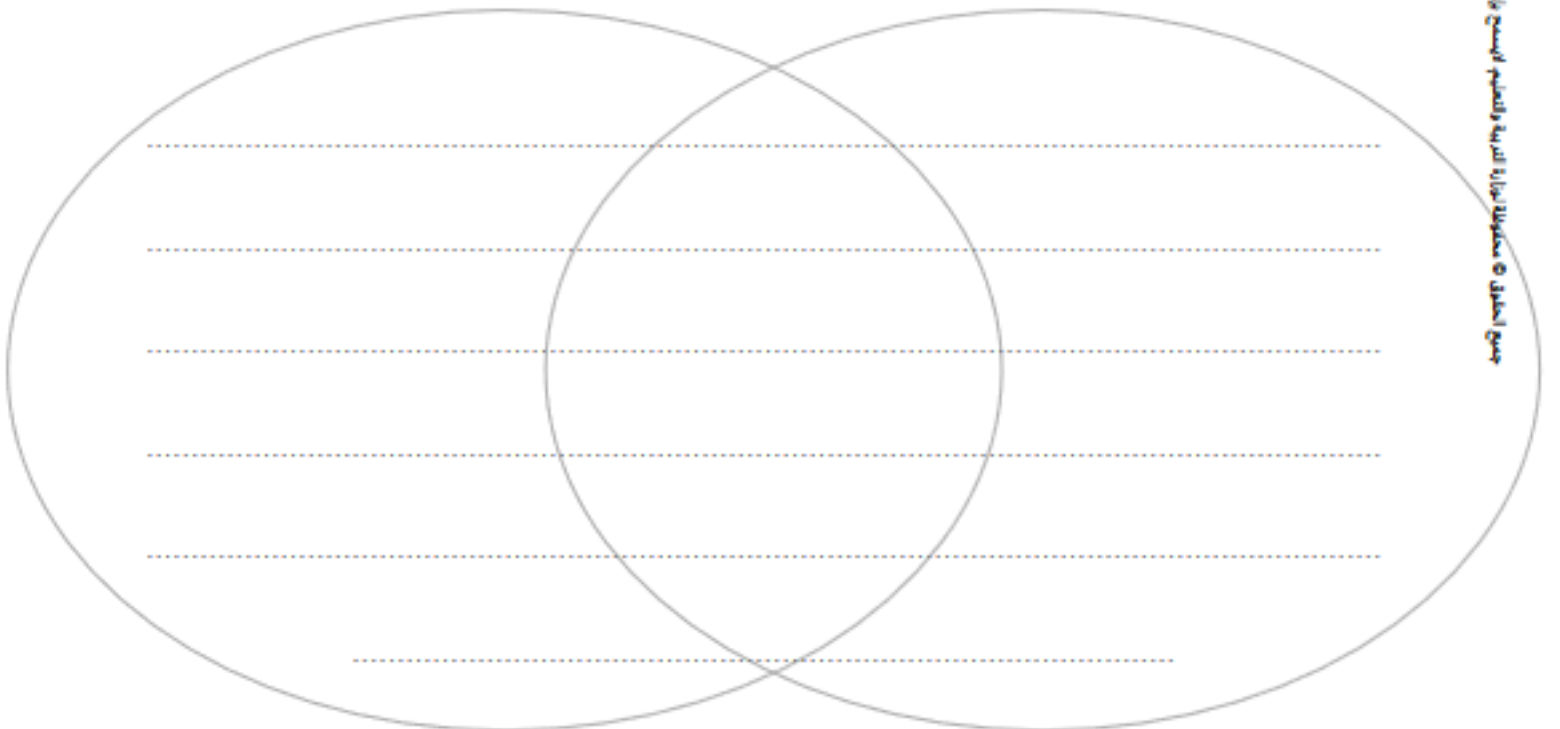
### 1. ضَعِ الْكَلِمَاتِ أَوْ التَّرَاكِيِبَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- الْفَضَاءُ: .....
- يَدُورُ: .....
- كَوْكَبِ الْأَرْضِ: .....
- قَمَرًا: .....

### 2. هَاتِي ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

- أَصْغَرَ: .....
- أَبْعَدَ: .....
- أَسْخَنَ: .....

### 3. اِمْلَأْ هَذَا الشَّكْلَ بِمَا يُوضِّحُ التَّشَابُهَ وَالْاِخْتِلَافَ بَيْنَ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَكَوْكَبِ الْمَرِيخِ:




مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ

.....

1. ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَرْكَبَةِ الْخَاصَّةِ بِهَا:

كُتِبَ	الدَّفْتَرُ	كِتَابَانِ	المُعَلِّمُ	اللَّاعِبُونَ	المُزَارِعَانِ
المُعَلِّمُونَ	المُعَلِّمَانِ	المُزَارِعُ	اللَّاعِبَانِ	كِتَابٌ	اللَّاعِبُ

جميع الحقوق © مطبوعة لوزارة التربية والتعليم، فوسح وإعداد إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تعديلها في نطاق استعمارة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



الْجَمْعُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



الْمُتَنَّى

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



الْمُفْرَدُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. انسخ العبارة الآتية:

قَبْلَ سُكَّانِ الْأَرْضِ اعْتِدَارَ الْمُنْدُوبِ السَّامِيِّ، وَأَسْعَدَهُمْ كَثِيرًا شُهْرَةُ الْمُلُوحِيَّةِ فِي الْفَضَاءِ.

.....

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

## مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ

.....

1. اخْتَرِ لِكُلِّ مُبْتَدَأٍ فِيمَا يَأْتِي الْخَبَرَ الْمُنَاسِبَ لَهُ؛ لِتَكْتَمِلَ الْجُمْلَةُ:

(حَنُونَاتٌ، دَقِيقُونَ، مُحَافِظَةٌ، مَسْرُورَانِ، مَاهِرُونَ)

- الصَّبَّادُونَ ..... فِي صَيْدِ الْأَسْمَاكِ.
- الْمُسَلِّمَةُ ..... عَلَى صَلَاتِهَا.
- الْأَطِبَّاءُ ..... فِي فَحْصِ الْمَرْضَى.
- الْأُمَّهَاتُ ..... عَلَى أَبْنَائِهِنَّ.
- النَّاجِحَانِ ..... لِحُصُولِهِمَا عَلَى الْجَائِزَةِ.

2. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ:

- الْمُتَطَوِّعُونَ .....
- الْجُنْدِيُّ .....
- التَّلْمِيذَتَانِ .....
- الْكَاتِبَاتُ .....
- الْمُجْتَهِدَانِ .....

3. عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي خَبْرًا مُفْرَدًا:



اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ

1. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ:

- الْمُسْلِمُ مُحِبٌّ لِلْفُقَرَاءِ.

الْمُثَنَّى:

الْجَمْعُ:

- الطَّالِبَةُ سَعِيدَةٌ بِالنَّجَاحِ.

الْمُثَنَّى:

الْجَمْعُ:

- الرَّائِدُ مُسْتَعِدٌّ لِلذَّهَابِ فِي رِحْلَةٍ.

الْمُثَنَّى:

الْجَمْعُ:

- الطَّبَّاحَةُ مَاهِرَةٌ فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ.

الْمُثَنَّى:

الْجَمْعُ:

2. اِنْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

لَا حَظَّ الْمَخْلُوقَاتُ الْفَضَائِيَّةُ اخْتِفَاءً رَائِحَةَ الْمُلُوحِيَّةِ فَجَاءَتْ.



نَوَاحِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.6.3.01.008 يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةَ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى خَمْسَةِ حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مَحِيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إِمْلَاءٌ مَثَقُولًا).

1. أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَافِظْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

تُفَاحٌ	جَبَلٌ	كَلْبٌ	ظُفْرٌ	حَلِيبٌ	شَاطِئٌ	نَافِذَةٌ	عِجْلٌ	يَاقُوتٌ
---------	--------	--------	--------	---------	---------	-----------	--------	----------

	
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



2. اُكْتُبْ (ال) فِي مَكَانِهَا، ثُمَّ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ كَامِلَةً:

يُحِبُّ ..... أَطْفَالَ ..... قِيَامَ بِالرَّحَلَاتِ ..... عِلْمِيَّةٍ وَ ..... تَرْفِيهِيَّةٍ،

مِثْلَ: زِيَارَةِ ..... مَتَاحِفٍ، وَ ..... نُودَى، وَ ..... شُؤَاطِي.

3. اِنْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

أَرْسَلَتِ الْمَخْلُوقَاتُ الْفَضَائِيَّةُ الْمُنْدُوبَ السَّامِي؛ لِيُقَدِّمَ الْاِعْتِدَارَ لِسُكَّانِ الْأَرْضِ.

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

1. أَشْطَبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَامُهَا تَخْتَلِفُ عَنِ الْمَجْمُوعَةِ:

الْعَلَمُ	الإِمَارَاتُ	الْفُجَيْرَةُ	الشَّارِقَةُ
الْبَطِيخُ	الرُّمَانُ	اللَّيْمُونُ	التُّفَاحُ
الدَّرَاجَةُ	العَرَبَةُ	الطَّائِرَةُ	السِّيَارَةُ
المُسْطَرَّةُ	المَكْتَبُ	الدَّفْتَرُ	الْكِتَابُ

2. عُدْ إِلَى قِصَّةِ "المَخْلُوقَاتِ الفَضَائِيَّةِ" وَاسْتَخْرِجْ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

كَلِمَاتٌ تَحْتَوِي عَلَى (الِ) الشَّمْسِيَّةِ

كَلِمَاتٌ تَحْتَوِي عَلَى (أَلِ) الْقَمَرِيَّةِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً تَامَةً:

(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِلَامٍ شَمْسِيَّةٍ)

- حَلَقَتِ الطَّائِرَةُ فَوْقَ .....

(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِلَامٍ قَمَرِيَّةٍ)

- وَقَفَ الْمُصَلِّونَ حَلْفَ .....

(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِلَامٍ شَمْسِيَّةٍ)

- حَيَّاتٌ ..... تَحْتَ السَّرِيرِ.

(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِلَامٍ شَمْسِيَّةٍ)

- رَأَيْتُ العُصْفُورَ فَوْقَ .....

(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِلَامٍ قَمَرِيَّةٍ)

- ألقى الطَّالِبُ ..... أَمَامَ زُمَلَانِهِ.

## اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

• اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

دِرْعُ

تَقَدَّمَ

أَيُّهَا

مُسَاعَدَتِهِمْ

تَصْمِيمُ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ

1. خَطِّطْ مَعَ زُمَلَانِكَ لِتَصْمِيمِ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ عَنِ كَوَكَبِ الْأَرْضِ:

• مَرَحَلَةُ التَّخْطِيطِ، وَاخْتِيَارِ الْمَوْضُوعِ:

- الْعُنْوَانُ: كَوَكَبُ الْأَرْضِ.

- الْأَسْئَلَةُ الْفَرَعِيَّةُ:

• مَا شَكْلُ كَوَكَبِ الْأَرْضِ؟

• مَا مُكَوِّنَاتُ السَّطْحِ الْخَارِجِيِّ لِلْأَرْضِ؟

• مَا أَنْوَاعُ الْمُسَطَّحَاتِ عَلَى الْأَرْضِ؟

• لِمَاذَا يُعَدُّ كَوَكَبُ الْأَرْضِ مُنَاسِبًا لِلْحَيَاةِ؟

• مَرَحَلَةُ جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ وَالصُّورِ:

سَجِّلِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي قَرَأْتَهَا مَعَ زُمَلَانِكَ فِي الْكُرَّاسِ، وَارْتَبِئُوا اسْمَ الْمَصْدَرِ الَّذِي أَخَذْتُمْ مِنْهُ الْمَعْلُومَةَ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## تَصْمِيمُ مَجَلَّةِ حَائِطٍ

.....

2. صَمِّمِ مَعَ زُمَلَانِكَ مَجَلَّةَ حَائِطٍ عَنِ كَوَكَبِ الْأَرْضِ، وَلَا تَنْسُوا أَنْ تُلصِقُوا صُورًا تُعَبِّرُ  
عَنِ الْمَوْضُوعِ.

تَصْمِيمُ مَجَلَّةِ حَائِطٍ

3. قِيمِ كِتَابَتِكَ وَفَقِّ شَبَكَةَ الْمَعَايِرِ الْآتِيَةِ:

			العِبَارَةُ
			أَدْرَجْتُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِمَجَلَّةِ الْحَائِطِ.
			صُغْتُ أَسْئَلَةً فَرْعِيَّةً عَنِ الْمَوْضُوعِ.
			نَوَّعْتُ فِي مَصَادِرِي.
			اسْتُخْدِمْتُ عِبَارَاتٍ شَائِقَةً وَمُنَاسِبَةً.
			تَرَكْتُ مَسَافَاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الْكَلِمَاتِ.
			كَتَبْتُ بِحِطِّ وَاضِحٍ جَمِيلٍ.
			اسْتُخْدِمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي كِتَابَتِي.



تَضْمِيمُ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ

.....

4. التَّقِطُ صُورًا لِمَجَلَّتِكَ وَأَلْصِقْهَا هُنَا