أوراق عمل الموضوع : (إذا المرء لم يدنس)

اقرأ النص الآتي ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

1 ـ إذا المَرءُ لَم يُدنَس مِنَ اللُؤمِ عِرضُهُ	فَكُـــلُّ رِداءٍ يَرتَديـــهِ جَميـــلُ
2 ـ وَإِن هُوَ لَم يَحمِل عَلى النَفسِ ضَيمَها	فَلَيسَ إِلى حُسنِ الثَناءِ سَبيلُ
3 ـ تُعَيِّـــــرُنا أَنّا قَليـــــــلٌ عَديدُنـــــا	فَقُلـتُ لَها إِنَّ الكـــــرامَ قَليـــــلُ
4 ــ وَما قـــلَّ مـــن كانَت بَقاياهُ مِثلَنـــا	شَبابٌ تَسامى لِلعُلا وَكُهـــــولُ
5 ــ وَما ضَـــرَّنا أَنّا قَليـــــلٌ وَجارُنـــا	عَزيـــزٌ وَجارُ الأَكثَرينَ ذَليـــلُ
6 ــ لَنا جَبَـــلٌ يَحتَلُهُ مَـــن نُجيـــرُهُ	مَنيـعٌ يَرُدُّ الطَـرفَ وَهُـــوَ كَليلُ

1 ـ النشاط الأول:أستخرج من الأبيات ما يدل على كلّ مما يأتي:

أ ـ مرادف : (الدّناءة والخسَّة): ..... ب ـ ضد: (قبيح): .....

ت ـ مفرد (النفوس) : ..... ث ـ جمع : (الكريم) : .....

2 ـ النشاط الثاني :اختَرْ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

1 ــ قائل الأبيات السابقة هو: ..... (أبو تمام ــ السموأل ـ جرير بن عطية)

2 ــ تنتمي قصيدة إذا المرء لم يدنس إلى العصر: ..... (الجاهلي ـ العباسي ــ الأموي)

3ــ بين كلمتي (شباب وكهول): (طباق – جناس – مقابلة)

4ــ ضد كلمة اللؤم : (الدّناءة – الخِسّة – الشرف)

5ــ جمع كلمة (ذليل): (أذلة – ذلل – ذلة)

6 ــ الغرض الشعري الذي تنتمي إليه الأبيات السابقة هو: ..... (الهجاء ــ الفخر ــ الرثاء)

استعارة مكنية – استعارة تصريحية – تشبيه بليغ) (ــ يدنس من اللؤم عرضه7

3 ــ النشاط الثالث :أجب عما يلي من خلال فهمك للأبيات السابقة:

تليفون : ٥٨٣٢٨٨٨ / ٥٨٣١٩٩٩-٠٢ - فاكس : ٥٨٣١٦٦٦-٠٢، ص.ب : ٥٥٩٥٦ - بني ياس - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة
Tel. : 02-5832888 / 5831999 - Fax : 02-5831666, P.O. Box : 55956 - Baniyas, Abu Dhabi, United Arab Emirates

ـ أكتب الفكرة الرئيسة للمقطع السابق: .....

ـ أشرح البيت الخامس بأسلوبي الخاص:

.....

تليفون : ٥٨٣٢٨٨٨ / ٠٢-٥٨٣١٩٩٩ - فاكس : ٠٢-٥٨٣١٦٦٦، ص.ب : ٥٥٩٥٦ - بني ياس - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة
Tel. : 02-5832888 / 5831999 - Fax : 02-5831666, P.O. Box : 55956 - Baniyas, Abu Dhabi, United Arab Emirates